

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ
ΛΕΥΚΩΜΑ

1975-2017

“ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΕΣ”

Ο ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΛΙΒΑΔΕΙΑΣ
ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΣΑΡΑΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ

Επιμέλεια / Κείμενα: Άννα Νικολάου

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΛΙΒΑΔΕΙΑΣ

ΔΗΜΟΣ
ΛΕΒΑΔΕΩΝ



Ξεφυλλίζοντας το λεύκωμα που αποτυπώνει το χρονικό του Μορφωτικού Συλλόγου Λιβαδειάς συνειδητοποιούμε την μεγάλη συμβολή του στην πολιτιστική ζωή της πόλης μας. Ο πλούτος, η ποικιλομορφία και η ποιότητα των εκδηλώσεων που διοργάνωσε στα σαράντα χρόνια της πορείας του, αποκαλύπτονται σαν κινηματογραφικά πλάνα.

Ο Μορφωτικός Σύλλογος και ο ακούρατος εμπνευστής του Γιώργος Κωσταγιάννης έφεραν στην Λιβαδειά σημαντικούς καλλιτέχνες, επιστήμονες, διανοούμενους, πολιτικούς, ανθρώπους του κλήρου. Έδωσε την ευκαιρία στους δημότες μας να γνωρίσουν το έργο τους και σε εκείνους να γνωρίσουν τη Λιβαδειά.

Ο Γιάννης Ρίτσος, ο Νικηφόρος Βρεττάκος, ο Βασίλης Παπακωνσταντίνου, η Τάνια Τσανακλίδου, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Τσάτσος, ο Αρχιεπίσκοπος Ιερώνυμος, ο ιστορικός Τάκης Λάμπας ήταν μερικοί απ' όσους ανέβηκαν στο βήμα του Μορφωτικού Συλλόγου και απευθύνθηκαν στους δημότες μας.

Πλάι σ' αυτούς ο Μορφωτικός Σύλλογος έδωσε τον λόγο και έστρεψε την προσοχή του κοινού στις τοπικές, πνευματικές και πολιτιστικές δυνάμεις. Αξίζει να κάνουμε ιδιαίτερη μνεία στις δύο εκδηλώσεις για τον Θεόδωρο Λαζαρή, τον σημαντικό συντοπίτη μας ζωγράφο των νερών της Έρκυνας, η πρώτη από τις οποίες έγινε με την παρουσία του ζωγράφου, το 1976.

Δείγμα της γονιμότητας του Συλλόγου είναι η συμβολή του στην επίλυση του προβλήματος της ορθής ορθογραφίας του ονόματος της πόλης μας: με επιστολή του προς την Ακαδημία Αθηνών προκάλεσε την επιστημονικά τεκμηριωμένη απάντηση, την οποία μπορούμε να διαβάσουμε στο ανά χείρας λεύκωμα.

Οι δραστηριότητες του Μορφωτικού Συλλόγου δεν περιορίζονται στο φιλόξενο εντευκτήριό του, δωρεά των γονέων του Στάθη Σταθά, αλλά εξαπλώνονται και στον δημόσιο χώρο. Απευθύνονται σε παιδιά και ενήλικες και περιλαμβάνουν όλες τις πτυχές του πολιτισμού: διαλέξεις, εκδόσεις, εκθέσεις, συναυλίες, χορευτικά, παραγκιόζης κ.α. Με πρόσκλησή του επισκέφθηκαν τη Λιβαδειά χορευτικά συγκροτήματα από άλλες χώρες, δίνοντάς μας την ευκαιρία για γνωριμία με την παράδοση και την πολιτιστική δημιουργία άλλων λαών. Με την εξωστρέφειά του, την πολιτεία του χωρίς πολιτικές παρωπίδες και κομματικούς ή εθνικούς διαχωρισμούς έγινε ένας θύλακας πολιτιστικού διαλόγου στην πόλη της Λιβαδειάς.

Η έκδοση του λευκώματος για την σαρακονταετηρίδα της δράσης του Μορφωτικού Συλλόγου είναι μια καταγραφή και ταυτόχρονα διάσωση της ιστορίας του. Επιπλέον μας βοηθά να αξιολογήσουμε αυτή την πορεία και να δούμε τη συνολική εικόνα της προσφοράς του, κάτι που μας διέφευγε παρακολουθώντας και συμμετέχοντας στη δράση του Συλλόγου χρονιά με τη χρονιά.

Γιώτα Πούθου
Δήμαρχος Λεβαδέων

1975

Ο Μορφωτικός Σύλλογος ξεκίνησε τη δράση του από το 1974 και καθ' όλη τη διάρκεια αυτού του έτους, όπως και το 1975, παρουσίαζε εβδομαδιαίες εκδηλώσεις στο εντευκτήριο του Συλλόγου, αρχικά στο τουριστικό κέντρο του ΕΟΤ με την ονομασία «ΞΕΝΙΑ» και εν συνεχεία στο κατάστημα ιδιοκτησίας του Γεωργίου Τζέμου, το οποίο είχε νοικιάσει ο Σύλλογος ως πνευματικό χώρο.

Οι εκδηλώσεις ήταν ποικίλου περιεχομένου με ομιλητές τον δάσκαλο Ευθύμιο Δάλλα, τον δικηγόρο Ευστάθιο Παγούρα, τον γιατρό Δημήτριο Δρυμούση και διευθυντές υπηρεσιών, όπως και προσκεκλημένους ομιλητές από την Αθήνα. Η πρώτη μεγάλη εκδήλωση πραγματοποιήθηκε το 1975 και αποτελούσε μια συνεργασία του Μορφωτικού και Εκπολιτιστικού Συλλόγου Λεβαδείας με το Εθνικό Ίδρυμα «Βασιλείς Παύλος». Το θέμα της ήταν «Η Τέχνη κτήμα της πλειοψηφίας του λαού ή προνόμιο των λίγων;». Το θέμα παρουσίασαν στην αίθουσα της ΟΧΕΛ ο ποιητής Ηλ. Σιμόπουλος, ο ποιητής Φ. Δέληφης και ο λογοτέχνης Κ. Βαλέτας.

1976

Τον Ιανουάριο εγκαινιάστηκαν τα γραφεία του Συλλόγου στην ιδιοκτησία του κ. Γεωργίου Τζέμου, από το Δήμαρχο Λεβαδέων Ιωάννη Ανδρεαδάκη.

Η χρονιά ξεκίνησε στις **6 Φεβρουαρίου** με τον αποκριάτικο χορό του Συλλόγου στο κέντρο «Χαβάη». Ο χορός εστέφθη από μεγάλη επιτυχία, στην οποία συνέβαλε τόσο η μεγάλη προσέλευση του κόσμου, αφού οι παρευρισκόμενοι ξεπέρασαν τα 350 άτομα, όσο και η εξαιρετική κεφάτη ατμόσφαιρα που δημιουργήθηκε. Ο χορός είχε τεθεί υπό την προστασία του Δημάρχου Ευθυμίου Μουρίκη, ενώ Πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής ήταν ο γιατρός Δημ. Δρυμούσης. Ανάμεσα στους εκλεκτούς καλεσμένους μπορούσε κάποιος να διακρίνει τον Νομάρχη Κάρολη μετά της συζύγου του, τον Γεν. Γραμματέα του Υπουργείου Δημ. Έργων Αριστ. Τσιπλάκο, τον Πταισματοδίκη Κοσμά Κωνσταντινίδη, τον Πρόεδρο του Εμποροβιομηχανικού Επιμελητηρίου Γ. Παπαγεωργίου, τον Διευθυντή της Εμπορικής Τράπεζας Αθ. Κρανιώτη και πολλούς δικηγόρους, εκπαιδευτικούς και εκλεκτούς συμπολίτες μας. Τους παρισταμένους διασκέδασε η ορχήστρα των Ευστ. Κυριαζή και Ν. Μιχαλόπουλου.

Τον ίδιο μήνα κατατέθηκε στο Πρωτοδικείο η αίτηση αναγνώρισης του Σωματείου με την επωνυμία "Μορφωτικός και Εκπολιτιστικός Σύλλογος Λεβαδείας" υπογεγραμμένο από τους Ευστάθιο Παγούρα, Ηλία Ταγκαλέγκα, Γεώργιο Κωσταγιάννη και Χρύσα Κρίκου με πληρεξούσιο δικηγόρο τον Ευάγγελο Μαντζώκα.

Στις **11 Απριλίου** διεξάγονται οι πρώτες αρχαιρεσίες για την ανάδειξη Διοικητικού Συμβουλίου στην αίθουσα του Συλλόγου, στην οδό Καραγιαννοπούλου 20, αφού μέχρι τότε ο Σύλλογος λειτουργούσε ως άτυπο όργανο. Από τις αρχαιρεσίες αναδείχθηκε το πρώτο συμβούλιο του Συλλόγου με θτεία από τις 12 Απριλίου του 1976 μέχρι το 1977.

Το συμβούλιο αποτελούσαν από τους:

Γεώργιο Κωσταγιάννη, Πρόεδρο
Θεόδωρο Κοκκοβό, Αντιπρόεδρο
Ηλία Ταγκαλέγκα, Ταμία
Νικόλαο Λιάκο, Γενικό Γραμματέα
Ιωάννη Πειρουνάκη, Κοσμήτορα

Στις **19 Μαΐου** ο Σύλλογος πραγματοποιεί τιμητική εκδήλωση για τον ζωγράφο Θεόδωρο Λαζαρή στον κινηματογράφο "ΠΑΛΛΑΣ" με ομιλητές

τον Διευθυντή της Εθνικής Πινακοθήκης Δημήτριο Παπαστάμο και τον Δημοσιογράφο Πέτρο Μακρή. Κατά την εκδήλωση προβλήθηκε ταινία του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών για τον Θεόδωρο Λαζαρή. Κατά την εκδήλωση ο γέροντας ζωγράφος καθισμένος στο φουαγιέ υποδεχόταν συγκινημένος και δακρυσμένος τους συμπολίτες του. Ο Μορφωτικός Σύλλογος του απένειμε περγαμνή και μετάλλιο με το γεφύρι της Έρκυνας φιλοτεχνημένα από τον μακετίστα - ζωγράφο Δήμο Κιούση, παρουσία των βουλευτών Δ. Παπασπύρου και Θ. Κονίτσα. Γλαφυρότατη περιγραφή της εκδήλωσης περιλαμβάνονταν στην εφημερίδα "ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ", έτος β', αριθμός φύλλου 32.

Τον **Οκτώβριο** του ίδιου χρόνου και συγκεκριμένα στις 16 του μηνός ο Σύλλογος υποδέχτηκε στο "ΠΑΛΛΑΣ" την Κερκυραϊκή Ορχήστρα - Μαντολινάτα του Σπύρου Χαρτοφύλακα.

Ενωρίτερα με επιστολή του ο Μορφωτικός Σύλλογος προς την Ακαδημία Αθηνών έθεσε ερώτημα για τη σωστή γραφή της ονομασίας της πόλης μας.

Τον **Μάιο και Ιούνιο** ο Σύλλογος προχώρησε στη δημοσιοποίηση έκθεσης σχετικής με τα προβλήματα της παιδείας, την ίδρυση Γεωργικής ή Οικονομικής Σχολής στην περιοχή μας ή τη στέγαση τμήματος της Αρχαιολογικής Σχολής στην πλούσια αρχαιολογική περιοχή μας (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 1ης Ιουλίου 1976).

Την καλοκαιρινή περίοδο μετείχε ως συνδιοργανωτής στα ΠΛΟΥΤΑΡΧΕΙΑ της Χαιρώνειας και διοργάνωσε στο αρχαίο πέτρινο θέατρο της Χαιρώνειας παράσταση του ΠΡΟΜΗΘΕΑ ΔΕΣΜΩΤΗ με πρωταγωνιστή τον Μάνο Κατράκη.

Στις **10 Νοεμβρίου** οργανώθηκε πνευματική εκδήλωση στην αίθουσα της ΟΧΕΑ με ομιλητή τον συμπολίτη μας διανοητή και συγγραφέα Κωστή Μεραναίο και θέμα "Ο σημερινός άνθρωπος και η τεχνική", κατά την οποία ο ομιλητής προσπάθησε να εξηγήσει το πώς η τεχνική υποδούλωσε περισσότερο τον άνθρωπο στις υλικές ανάγκες αντί να τον ελευθερώσει από αυτές.

Η χρονιά έκλεισε στις **27 Δεκεμβρίου** με μια βραδιά κλασικής μουσικής, μια βραδιά υψηλής τέχνης και πολιτισμού.



Ιανουάριος: Στιγμιότυπο των εγκαινίων των γραφείων του Συλλόγου στην ιδιοκτησία Γεωργίου Τζέμου από τον Δήμαρχο Ιωάννη Ανδρεαδάκη.



Ιανουάριος: εκδήλωση στην αίθουσα Τζέμου, διακρίνονται ο Γ. Κωσταγιάννης, η Παρασκευή Δάλκα και ο Ευθύμιος Δάλκας.



19 Μαΐου: Διακρίνεται ο Θεόδωρος Λαζαράς κατά τη διάρκεια της τιμητικής βραδιάς, ο Δημήτριος Παπασπύρου και ο Γεώργιος Κωσταγιάννης



ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ & ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1976

ΩΡΑ 8,30 Μ. Μ.

ΚΙΝΗΤΡΟΝ "ΠΑΛΛΑΣ,,

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΜΕ ΤΗΝ

ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ
& ΜΑΝΤΟΛΙΝΑΤΑ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ
ΤΟΥ ΣΠΥΡΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΑ

16 Οκτωβρίου 1976: Πρόσκληση

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ & ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλούνται τὰ Μέλη τοῦ Μορφωτικοῦ καὶ Ἐκπολιτιστικοῦ Συλλόγου Λεβαδείας τὴν 11ην Ἀπριλίου 1976 Ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην π. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Συλλόγου κειμένην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καργιαννοπούλου 20, καθ' ἣν θὰ λάβῃ χώρα Γενικὴ Συνέλευσις τοῦ Συλλόγου μὲ θέμα τὴν διενέργειαν Ἀρχαιρεσιῶν πρὸς ἀνάδειξιν Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου.

Καθίσταται γνωστὸν ὅτι ἐν περιπτώσει μὴ ἀπαρτίας αἱ ἀρχαιρεσίαι θὰ ἐπαναληφθοῦν τὴν ἐπομένην Κυριακὴν 18 Ἀπριλίου 1976, τὴν αὐτὴν ὥραν.

Ἐκ τῆς Διοικούσης Ἐπιτροπῆς τοῦ Συλλόγου

Ἡ πρόσκληση για τις πρώτες αρχαιρεσίες του Μ.Σ.Λ.



16 Οκτωβρίου 1976: διακρίνεται ο Βουλευτής Κέρκυρας Καλούδης, ο οποίος χαιρέτησε την εκδήλωση της κερκυραϊκής Μαντολινάτας.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ

Βαθμός Ασφαλείας

Ταχυδρ. Δ/σεις : Πανεπιστημίου 28

Πληροφορίες : Κνίδα 'Αναστ. Σειρά

Τηλέφωνον : 3614-552

29/76
29/76
'Αθήναι, 6 Δεκεμβρίου 1976

'Αριθμ. Πρωτ.

Βαθμός Προτεραιότητας

81742

Π Ρ Ο Σ

Τόν Μορφωτικόν καί 'Εμπολιτιστικόν
Σύλλογον Λεβαδείας
Καραγιαννοπούλου 20
Λεβάδειαν

Εἰς ἀπάντησιν πρὸς σχετικὴν ἐπιστολὴν σας περὶ τῆς ὀρθῆς γραφῆς τοῦ τοπωνυμίου μεταξὺ τῶν τύπων Λιβαδειά, Λιβαδιά καὶ Λειβαδιά, ἔχομε τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν ὑμῖν ὅτι κατὰ τὴν ἄποψιν τῆς ἀρμοδίας 'Υπηρεσίας τῆς 'Ακαδημίας δύνανται νὰ χρησιμοποιῶνται οἱ τύποι Λιβαδειά καὶ καὶ Λιβαδιά.

Πάντως ὁ τύπος Λειβαδιά ἀποκλείεται.



Κεντρικὸς Γραμματεὺς

ΙΩΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

1977

Η νέα χρονιά ξεκίνησε με την ευχετήρια κάρτα του Μορφωτικού Συλλόγου. Ακολούθως την 3η Ιανουαρίου έγινε το κόψιμο της πίττας του στο ξενοδοχείο "Levadia" υπό τη συνοδεία της ορχήστρας του Γιώργου Ρεμπούτσικα σε έργα Μότσαρτ, Μπετόβεν και Μπαχ.

Ένα μήνα μετά, τον **Φεβρουάριο**, πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η χοροεσπερίδα του Συλλόγου στο κέντρο "Χαβάν" υπό την αιγίδα του Δήμου Λεβαδέων.

Κορυφαίος μήνας για τον Σύλλογο και όλη την πόλη ήταν ο **Απρίλιος**. Στις **23** του μήνα έγιναν τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Αθανασίου Διάκου. Η προτομή φιλοτεχνημένη από τον καθηγητή του Μετσόβειου Πολυτεχνείου και γλύπη Γιώργο Καλακαλή προσφορά του Μορφωτικού Συλλόγου στήθηκε στην Πλατεία Διάκου. Τα αποκαλυπτήρια της προτομής έγιναν από τον τότε Πρόεδρο της Δημοκρατίας Κωνσταντίνο Τσάτσο, τον οποίο προσφώνησε ο Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου Γεώργιος Κωσταγιάννης, ενώ τον πανηγυρικό εκφώνησε ο λογοτέχνης και συγγραφέας Τάκης Λάμπας παρουσία πολιτικών αρχών, στρατιωτικών, πολιτιστικών εκπροσώπων και όλου του Λιβαδεϊτικού λαού. Την εκδήλωση αληά και τη θερμότατη υποδοχή που επιφύλαξαν οι Λιβαδεΐτες στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, στον οποίο και απένειμαν το κλειδί της πόλης περιγράφει η εφημερίδα "ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ" στο φύλλο της 11ης Μαΐου του 1977, όπως και η εφημερίδα "ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ" στο φύλλο της 9ης Μαΐου 1977, στο οποίο περιλαμβάνεται και το ευχαριστήριο του Κων/νου Τσάτσου προ τον τότε Νομάρχη Κάζογλη και στο λαό της Λιβαδείας για τη φιλοξενία και την υποδοχή που του επιφύλαξαν.

Η χρονιά συνεχίστηκε στις **8 Ιουνίου** με μια ομιλία με θέμα "Κάστρα και Μοναστήρια του Μοριά" και ακολούθως στις **19 Ιουνίου** διοργανώθηκε η Βραδιά Πόντου με επίτιμο καλεσμένο τον Δημήτρη Ψαθά. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια των 55 χρόνων από τον διωγμό των Ελλήνων από τα μέρη του Πόντου στην Κεντρική Πλατεία της πόλης. Την εκδήλωση φιλοξένησε στις σελίδες της η εφημερίδα "ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ" στο φύλλο με αριθμό 114 του Ιουνίου του 1977, όπως και ο ίδιος ο κ. Ψαθάς, ο οποίος στην εφημερίδα "ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ" συγχαίρει τον Μορφωτικό Σύλλογο και τον Πρόεδρό του κ. Κωσταγιάννη τόσο για την πρωτοβουλία του όσο και για τη γενικότερη δράση του Συλλόγου.

Και στην ανέγερση θεάτρου πρωτοστάτησε ο Μορφωτικός Σύλλογος. Στις **15 Αυγούστου** κατέθεσε αίτηση στο Δημοτικό Συμβούλιο για την ανέγερση υπαίθριου θεάτρου σε Δημοτικό χώρο. Σύμφωνα με το πρακτικό της 19ης Αυγούστου, με αριθμό αποφάσεως 248/1977 το οποίο υπογράφει ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Ν. Τσόγκας, τα μέλη Λ. Δέδες, Ε. Μπαδύλλας, Γ. Καψώνας, Χ. Λιάκος, Δ. Κιούσης, Ν. Βάγκος, Γ. Ζητουλιάτης, Α. Μακρής και ο Δήμαρχος Λεβαδέων Ευθύμιος Μουρίκης στο Δημοτικό Συμβούλιο συζητήθηκε η πρόταση του Μορφωτικού Συλλόγου για ανέγερση υπαίθριου θεάτρου αρχαϊκής μορφής στο Δημοτικό χώρο πλησίον των πηγών Κρύας και Τροφώνιου Μαντείου, όπου υπάρχει αμφιθεατρικό πλάτωμα σχηματισμένο από τη λειτουργία εκεί λατομείου. Προτάθηκε από τον Σύλλογο η κατασκευή θεάτρου χωρητικότητας 2.000 θέσεων, μετά τη διαμόρφωση του γύρω χώρου, ώστε να γίνει κατάλληλος για την ανέγερση με δαπάνες του Συλλόγου. Ο Σύλλογος αιτήθηκε την εκμετάλλευση του θεάτρου για μία δεκαετία, για την αντιμετώπιση των οικονομικών υποχρεώσεων που θα προέκυπταν προς τρίτους και πρότεινε να ονομαστεί Δημοτικό Θέατρο Λεβαδείας ή Τροφώνειο Θέατρο Λεβαδείας. Συνημμένα στην αίτηση του Συλλόγου ήταν και τα σχέδια κατασκευής του θεάτρου εκπονηθέντα από το Υπουργείο Δημοσίων Έργων. Το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε ομόφωνα : 1) ότι είναι συμφέρουσα η πρόταση για τον Δήμο και την εγκρίνει, 2) ορίζει με την παρούσα απόφαση χρόνο αποπερατώσεως του έργου εντός τετραετίας από την υπογραφή του σχετικού συμβολαίου, 3) παραχωρεί για μια δεκαετία τη χρήση του θεάτρου στον Σύλλογο, το οποίο μετά την παρέλευσή της θα περιέλθει στην απόλυτη δικαιοδοσία του Δήμου, 4) ορίζει την ονομασία του σε Δημοτικό Θέατρο Λεβαδείας 5) εξουσιοδοτεί τον Δήμαρχο να προβεί στην υπογραφή συμβολαίου με τον Μορφωτικό και Εκπολιτιστικό Σύλλογο.

Σε συνέχεια αυτής της αποφάσεως και κατά προτροπή του Συλλόγου στο Πρακτικό της 20ης Αυγούστου με αριθμό αποφάσεως 252/ 1977 εγκρίθηκε η επέκταση και τροποποίηση του σχεδίου πόλεως στην πινακίδα 52 και ο χαρακτηρισμός του χώρου παραλληλίσως του ρέματος Ξηριάς ως χώρος Δημοτικού Θεάτρου.



3 Ιανουαρίου 1977: Στιγμιότυπο από τη συναυλία του Γεωργίου Ρεμπούτσικα κατά το κόψιμο της πίτας



23 Απριλίου 1977: ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Τσάτσος μπροστά στην προτομή του Αθανασίου Διάκου. Ο Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου Γεώργιος Κωσταγιάννης προηγίζει τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας Κωνσταντίνο Τσάτσο.

Στις **7 Σεπτεμβρίου** γίνονται αρχαιρεσίες από τις οποίες προκύπτει το εξής συμβούλιο με θητεία μέχρι το 1979:

Γεώργιος Κωσταγιάννης Πρόεδρος
Ανθήκη Σιδηρά Πρώτη Αντιπρόεδρος
Αλέξανδρος Καλογήρου Δεύτερος Αντιπρόεδρος
Ανδρέας Βέργος Τρίτος Αντιπρόεδρος
Ανδρέας Βέργος Ταμίας
Δημήτριος Μπάλλιος Γενικός Γραμματέας
Βέρα Πελέκη Ειδικός Γραμματέας
Πόπη Καθάρου Κοσμήτορας
Δημήτριος Καλιακούδας Κοσμήτορας
Κατίνα Ευαγγελίου Κοσμήτορας

Στις **31 Οκτωβρίου** διοργανώθηκε συναυλία με καθηγητές και καλλιτέχνες του Εθνικού Ωδείου Αθηνών και τη χορωδία του Ωδείου υπό την αιγίδα της Κρινώς Μ. Καλομοίρη. Η καλλιτεχνική παράσταση δόθηκε στον κινηματογράφο "ΠΑΛΛΑΣ" και αποτέλεσε σπουδαίο πολιτιστικό γεγονός για την πόλη μας.

Στις **30 Νοεμβρίου** έγινε κοινή εκδήλωση με το Γαλλικό Ινστιτούτο και στις 18 Δεκεμβρίου η χρονιά έκλεισε με μία μουσική εκδήλωση αφιερωμένη στο έτος Μπετόβεν, στην οποία συμμετείχαν Λιβαδίτες καλλιτέχνες και η παιδική ορχήστρα "ΕΠΤΑΧΟΡΔΗ ΛΥΡΑ" του Δήμου Κερατσινίου υπό τη διεύθυνση του Δημήτρη Κανάρη. Προ της έναρξης της εκδήλωσης, η οποία πραγματοποιήθηκε στις 11 π. μ. στον κινηματογράφο "ΠΑΛΛΑΣ" η χορωδία συμμετείχε στην εκκλησιαστική λειτουργία στον Ιερό Ναό Ευαγγελιστρίας.



31 Οκτωβρίου 1977: Στιγμιότυπα από την εκδήλωση της Κρινώς Καλομοίρη.

1978

Για μια ακόμη χρονιά ο Σύλλογος έκοψε την πίττα του στο κέντρο "Χαβάν" στις **28 Ιανουαρίου**. Τη βραδιά πλαισίωσε μουσικά ο γνωστός τραγουδιστής Αυρήλιος Πατρίκιος.

Στις **16 Απριλίου** διοργανώθηκε μουσική βραδιά με την παιδική Χορωδία και Ορχήστρα "Επτάχορδη Λύρα" υπό τη διεύθυνση του Δημητρίου Κανάρη, ο οποίος μετασχημάτισε την παιδική χορωδία του Αγίου Ευθυμίου Κερατσινίου σε μια χορωδία ποικίλου περιεχομένου, εκκλησιαστικού, δημοτικού και πολυφωνικού τραγουδιού.

Στις **28 Μαΐου** από τη Λευκάδα ήρθε στην πόλη μας το φοιτητικό χορευτικό συγκρότημα ΑΠΟΛΛΩΝ ΚΑΡΥΑΣ και η ΝΕΑ ΧΟΡΩΔΙΑ ΛΕΥΚΑΔΟΣ στα πλαίσια εκπαιδευτικών ανταλλαγών Ρούμελης και Λευκάδος. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα του Νομάρχη Κάζογλη στην Κεντρική Πλατεία της πόλης και σύμφωνα με την εφημερίδα "Φως ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ" την παρακολούθησαν πάνω από πέντε χιλιάδες άτομα (φύλλο της 14ης Ιουνίου 1978). Τρεις ώρες διήρκεσε η παράσταση (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 25ης Μαΐου 1978 που προανήγγειλε την εκδήλωση) και κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον των παρισταμένων με την υψηλού πολιτιστικού επιπέδου παράσταση.

Τον **Ιούνιο** ο Σύλλογος δια του Προέδρου του Γεωργίου Κωσταγιάννη πήρε μέρος στο Συμπόσιο των Δελφών και απηύθυνε χαιρετισμό στους συνέδρους λέγοντας μεταξύ των άλλων: "Από τη χώρα του Ηαΐδου και του Πλουτάρχου ο Μορφωτικός Σύλλογος Λεβαδείας χαιρετίζει τη σημερινή Ελληνο-ευρωπαϊκή Σύναξη και εύχεται ευδωμή και πραγμάτωση των υψηλών στόχων για την Αναβίωση των αρχαίων Αμφικτιονιών και της Δελφικής Ιδέας" (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 12ης Ιουνίου 1978). Στο ίδιο φύλλο ο Σύλλογος απευθύνει ευχαριστήριο στον Πρόεδρο της Βουλής Δημ. Παπασπύρου για το ενδιαφέρον που επιδεικνύει προς τον Σύλλογο.

Στις **7 Ιουνίου** ο Λιβαδεΐτης ζωγράφος κ. Θεόδωρος Λαζαράς κατόπιν επίμονων προσπαθειών του Προέδρου του Μορφωτικού Συλλόγου Γ. Κωσταγιάννη δωρίζει, δύο μέρες πριν το θάνατό του, στο Δήμο Λιβαδειάς 70 πίνακες. Ο κ. Κωσταγιάννης ήταν παρών στην παραλαβή των πινάκων από το ατελιέ του ζωγράφου και στην παράδοσή τους στο Δημοτικό Συμβούλιο. Η δωρεά έγινε με τον όρο να δημιουργηθεί Πινακοθήκη στο Πνευματικό Κέντρο Λιβαδειάς (ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 10ης Ιουνίου 1978). Λίγο αργότερα δωρήθηκαν από τη Θεανώ Λαζαρά 44 αγιογραφίες για να κοσμήσουν τις αίθουσες του Οσίου Λουκά.

Μια μοναδική εκδήλωση για την πόλη μας πραγματοποιήθηκε στις **4 Σεπτεμβρίου**. Στα πλαίσια πολιτιστικών ανταλλαγών Ελλάδας και Αλβανίας ο Σύλλογος υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εξωτερικών φιλοξένησε το

Κρατικό Αλβανικό Φοιτητικό Συγκρότημα με χορούς και τραγούδια. Την εκδήλωση σύμφωνα με το "ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ" (φύλλο 10ης Σεπτεμβρίου 1978) παρακολούθησαν πάνω από δέκα χιλιάδες άτομα. Κατάμεστη ήταν η Κεντρική Πλατεία, όπως και τα μπαλκόνια των γύρω σπιτιών. Μετά το πέρας της εκδηλώσεως ακολούθησε γλέντι στην ταβέρνα "ΠΑΡΚΟ" με Αλβανικά και Ελληνικά τραγούδια (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο 18ης Σεπτεμβρίου 1978).

Τον επόμενο μήνα στις **27 Οκτωβρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος χαρίζει στην πόλη μια ακόμη πρωτομή, αυτή τη φορά του Οδυσσέα Ανδρούτσου μπροστά από το παλιό Δημαρχείο. Τα αποκαλυπτήρια της πρωτομής, έργου του γλύπτη Γιώργου Καλακαλή, έγιναν από τον Πρόεδρο της Βουλής Δημήτριο Παπασπύρου. Την εκδήλωση φιλοξένησε η εφημερίδα "ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ" (φύλλο 5ης Νοεμβρίου 1978) με τον τίτλο: "ΛΕΙΒΑΔΙΑ: Να τι θα πει Ελλάδα". Ο ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ (φύλλο 4ης Δεκεμβρίου 1978) και το ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ (φύλλο 19ης Νοεμβρίου 1978) φιλοξενούν όλη την ομιλία του ιστορικού Τάκη Λάπη, ενώ ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ (φύλλο της 3ης Νοεμβρίου 1978) τονίζει ότι το Δημοτικό Συμβούλιο σε ένδειξη τιμής προς τον ήρωα έδωσε και το όνομά του στην πλατεία που φιλοξένησε την πρωτομή. Φωτογραφικό υλικό φιλοξένησε και η ΒΡΑΔΥΝΗ (φύλλο της 30ης Οκτωβρίου 1978). Μετά τα αποκαλυπτήρια ακολούθησε παρέλαση δια των οδών Κατσιώτου, Βενιζέλου, Κουτσοπετάλη και Μπουφίδου από τη φιλαρμονική, τα σχολεία της πόλης, τις Ελληνίδες Οδηγούς και τους Προσκόπους, τα Μηχανοκίνητα Τμήματα Χωροφυλακής και Πυροσβεστικής Υπηρεσίας και τμήματα του Στρατού.

Ενωρίτερα τον ίδιο μήνα, στις **10 Οκτωβρίου**, διοργανώθηκε υπό την αιγίδα του Συλλόγου στο ξενοδοχείο "ΛΕΒΑΔΕΙΑ" έκθεση ζωγραφικής του Ζωγράφου και GRAFIKER Αποστόλη Πολυζώδη, όπου με μεγάλη επιτυχία εκτέθηκαν έργα ζωγραφικής και νεο- γκραβούρας.

Με έκθεση ζωγραφικής ξεκίνησε και ο **Νοέμβριος**, κατά την πρώτη εβδομάδα του οποίου στο ξενοδοχείο "Λεβάδεια" παρουσιάστηκαν τα έργα της ζωγράφου Λουκίας Εμμανουήλ – Σούρη.

Η χρονιά έκλεισε μουσικά στις **15 Νοεμβρίου** με τη Χορωδία Θηλέων Πειραιώς "Κούλας Καλλιγιά" συνοδεία πιάνου και βιολιού στον κινηματογράφο "ΠΑΛΛΑΣ". Η βραδιά που τελούσε υπό τη διεύθυνση της ίδιας της Κούλας Καλλιγιά κέρδισε τις διθυραμβικές κριτικές του κοινού αλλά και του τύπου (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 4ης Δεκεμβρίου 1978 και ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΓΝΩΜΗ, φύλλο της 1ης Δεκεμβρίου 1978) και όπως συνθίξεται αυτές τις ημέρες ο Σύλλογος αντάλλασε ευχές με τον Νομάρχη Κάζογλη (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 18ης Δεκεμβρίου 1978).



4 Σεπτεμβρίου 1978: Στιγμιότυπα από την Αλβανική Βραδιά



27 Οκτωβρίου 1978: Στιγμιότυπα από τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Οδυσσέα Ανδρούτσου . ο Πρόεδρος της Βουλής Δημήτριος Παπασπύρου κάνει τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Οδυσσέα Ανδρούτσου και ο ιστορικός Τάκης Λάππας εκφωνεί τον πανηγυρικό ενώπιον της προτομής του Οδυσσέα Ανδρούτσου.



1 Νοεμβρίου 1978: ο Δήμαρχος Λεβαδείας Ευθύμιος Μουρίκης, η ζωγράφος Λουκία Σουρδή, ο Νομάρχης Αλέξανδρος Κάζογλης και ο γιατρός Δημήτριος Δρυμούσης.

1979

Το νέο έτος για τον Σύλλογο εγκαινίασε η "Βυζαντινή Χορωδία" υπό τη Διεύθυνση του Γεωργίου Κακουλίδη με μια εκδήλωση αφιερωμένη στη Βυζαντινή Μουσική και το Δημοτικό Τραγούδι του Πόντου την **21η Ιανουαρίου** στο ξενοδοχείο "Λεβάδεια". Κατά την εκδήλωση που κόπηκε και η πίττα του Συλλόγου παρευρέθηκε ο Πρόεδρος της Βουλής Παπασπύρου, ο Νομάρχης Κάζογλης και εκπρόσωποι όλων των αρχών της πόλης μας (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 5ης Φεβρουαρίου 1979), ενώ η πανελλήνια γνωστή χορωδία της Αγίας Βαρβάρας Πατναίων καταχειροκροτήθηκε από το κοινό (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 5ης Φεβρουαρίου 1979). Κατά την έναρξη της εκδήλωσης ο Σύλλογος δέχθηκε τις ευχές του Προέδρου της Βουλής (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 8ης Ιανουαρίου 1979).

Στις **29** του ίδιου μήνα ο Μορφωτικός Σύλλογος σε συνεργασία με το παράρτημα στη Λιβαδειά του Γαλλικού Ινστιτούτου Αθηνών παρουσίασε στον κινηματογράφο "ΑΡΜΟΝΙΑ" το έργο του Μολιέρου "Ο Φιλόγυρος".

Το 1979 είναι το έτος κατά το οποίο ο Σύλλογος ξεκινά εκστρατεία για τη δημιουργία του ανοικτού θεάτρου, το οποίο είχε ήδη εγκριθεί από το Δημοτικό Συμβούλιο από το 1977.

Ο Φεβρουάριος για τον Σύλλογο ήταν ιδιαίτερα τιμητικός, καθώς σε επίσημη τελετή στο ξενοδοχείο "ΧΙΛΤΟΝ" της Αθήνας ο Πρόεδρος του Συλλόγου Γεώργιος Κωσταγιάννης επιβραβεύτηκε για την ποιοτική πνευματική του δραστηριότητα με έπαιθο "ΤΙΜΗΣ ΕΝΕΚΕΝ" από τον Σύλλογο Ελλήνων Λογοτεχνών και τον Πρόεδρό του Γεώργιο Κομίνη παρουσία εκατοντάδων κορυφαίων ανθρώπων του πνεύματος (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 12ης Φεβρουαρίου 1979).

Στις **21 Φεβρουαρίου** το "ΑΡΜΑ ΘΕΣΠΙΔΟΣ" σε συνεργασία με τον Μορφωτικό Σύλλογο διοργάνωσαν στην ΟΧΕΛ εκδήλωση με ομιλήτη τον λογοτέχνη Γεώργιο Κάρτερ και με θέμα: "Τηλεόραση: ευθύνη - συνέπεια". Τον ομιλήτη παρουσίασε ο Νομάρχης Κάζογλης, ο οποίος είχε παλαιά φιλία και πνευματική συνεργασία μαζί του (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 2ας Μαρτίου 1979).

Ο Μάρτιος, ο απόμαχος του χειμώνα, έφερε και τους απόμαχους της ζωής, τους συνταξιούχους, για τους οποίους ο Σύλλογος διοργάνωσε τιμητική βραδιά στις 12 του μηνός στο κέντρο "ΖΙΒΑΓΚΟ". Κατά τη διάρκεια της βραδιάς προβλήθηκε τεκμηριογράφημα με θέμα την Ελληνική Παράδοση.

Λίγες μέρες μετά, στις **17 Μαρτίου**, ο Σύλλογος διοργάνωσε στον κινηματογράφο "ΑΡΜΟΝΙΑ" συναυλία κλασικής κιθάρας υπό τη διεύθυνση του Δημήτρη Φάμπα, του σολίστ που έκανε γνωστή την ελληνική κιθάρα στις μεγαλύτερες πόλεις της Ευρώπης και της Αμερικής.

Στις **24 Μαρτίου** στο πλαίσιο του εορτασμού της Επετείου του 1821 ο Μορφωτικός Σύλλογος σε συνεργασία με τη Νομαρχιακή Επιτροπή Λαϊκής Επιμόρφωσης και τον Πεζοπορικό Όμιλο Αθηνών διοργάνωσε τιμητική εκδήλωση για τον συμπολίτη μας ιστορικό συγγραφέα Τάκη Λάπηρα με τη συμπλήρωση 48 χρόνων πνευματικής δραστηριότητάς του. Στην εκδήλωση, που πραγματοποιήθηκε στον κινηματογράφο "ΑΡΜΟΝΙΑ" παρευρέθηκαν εκπρόσωποι όλων των Πνευματικών Σωματείων της Αθήνας (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 6ης Απριλίου 1979). Κύριος ομιλητής ήταν ο ποιητής Τσούρας (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 19ης Μαΐου 1979). Εγκωμιαστικά στην εκδήλωση και τον οργανωτή της κ. Κωσταγιάννη αναφέρθηκε το κατεχονήν πνευματικό περιοδικό "ΕΣΤΙΑ" στο τεύχος της 15ης Απριλίου 1979, η εφημερίδα "ΒΡΑΔΥΝΗ" στο φύλλο της 20ης Μαρτίου του 1979, η "ΑΥΓΗ" (στο φύλλο της 22ας Μαρτίου προανήγγειλε την εκδήλωση),όπως και οι εφημερίδες "ΠΡΩΙΝΗ", φύλλο της 22ας Μαρτίου, "ΑΚΡΟΠΟΛΗ", φύλλο της 22ας Μαρτίου, "ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ", φύλλο της 23ης Μαρτίου, "ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ", φύλλο της 22ας Μαρτίου και "ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ", φύλλο της 22ας Μαρτίου.

Το βράδυ της ίδιας ημέρας, στις **24 Μαρτίου**, ο Σύλλογος σε συνεργασία με τον Σύλλογο Πελοποννησίων οργάνωσαν χοροεπερίδα με την ορχήστρα του Στάθου Κυριαζή στο κέντρο "ΗΝΙΟΧΟΣ" υπό την αιγίδα του Νομάρχη Βοιωτίας Κάζογλη.

Στις **18 Μαΐου** ο Σύλλογος υπό την αιγίδα του Νομάρχη Βοιωτίας πρόσφερε στους Λιβαδίτες ένα αξέχαστο ρεσιτάλ βιοηλίου με σολίστ τον Χρήστο Κανέτη στο ξενοδοχείο "ΛΕΒΑΔΕΙΑ". Φιλοξενούμενοι του Συλλόγου ήταν επίσης η βιολονίστρια Ικ. σμήνη Κάρτερ, η πιανίστρια Αριάδνη Κανέτη και ο λογοτέχνης και δημοσιογράφος Γεώργιος Κάρτερ.

Στις **18 Ιουνίου** αναδεικνύεται το νέο Διοικητικό Συμβούλιο με θτεία μέχρι το 1981 αποτελούμενο από τους:

Γεώργιο Κωσταγιάννη Πρόεδρο

Βέρα Πελέκη Α' Αντιπρόεδρο

Αθανάσιο Βέν Β' Αντιπρόεδρο

Άννη Μέγα Γ' Αντιπρόεδρο

Δημήτριο Μπάηλιο Γενικό Γραμματέα

Βασίλειο Καθαντζή Ειδικό Γραμματέα

Κατίνα Ευαγγελίου Ταμία

Αλέξανδρο Καλογήρου Κοσμήτορα

Νίκο Σανδάλη Κοσμήτορα



21 Ιανουαρίου 1979: Στιγμιότυπα από την εκδήλωση. Στη φωτογραφία διακρίνονται από δεξιά ο γιατρός Δημήτριος Δρυμούσης, ο Γεώργιος Καλογήρου, ο Δημήτριος Παπασπύρου και ο Νομάρχης Αλέξανδρος Κάζογλης.



29 Ιανουαρίου 1979: Σκηνές από τη θεατρική παράσταση «Ο Φιλήργυρος» του Μοιλιέρου.



12 Μαρτίου 1979: Στιγμιότυπο από την κινηματογραφική προβολή κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης



17 Μαρτίου 1979: ο κιθαρίστας
Δημήτριος Φάμπας.
Στιγμιότυπο από την εκδήλωση

Ένα μοναδικό θέαμα είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν οι συμπολίτες μας στις **23 Ιουλίου**, όταν πάνω από έξι χιλιάδες κόσμου χειροκρότησαν στο Εθνικό Γυμναστήριο της πόλης τα Γεωργιανά Μπαλέτα (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 7ης Αυγούστου 1979). Το παγκοσμίου φήμης σοβιετικό φολκλορικό συγκρότημα παρουσίασε ένα δίωρο πρόγραμμα (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 15ης Ιουλίου 1979). Η σπάνια για επαρχιακή πόλη τότε εκδήλωση τελούσε υπό την αιγίδα του Προέδρου της Βουλής Παπασπύρου (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 20ης Αυγούστου 1979) και πλάτυνε τους δεσμούς των δύο χωρών μέσω της τέχνης (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο Αυγούστου του 1979). Η εκδήλωση που λίγο έλλειψε να ακυρωθεί καθώς η Δημοτική Αρχή αρνήθηκε να παραχωρήσει την Κεντρική Πλατεία για την πραγματοποίησή της, αλλά τελικά σώθηκε χάρη στην επέμβαση του Νομάρχη κ. Κάζογλη, που εξασφάλισε το Δημοτικό Γυμναστήριο, προαναγγέθηκε και σχολιάστηκε και από την εφημερίδα "ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ" στο φύλλο της 18ης Ιουλίου 1979.

Καλλιτεχνικά συνεχίστηκε και ο **Αύγουστος** για το Δίστομο αυτή τη φορά, όπου ο Μορφωτικός Σύλλογος συνεργάστηκε με τον αντίστοιχο Μορφωτικό Σύλλογο της πόλης και παρουσίασαν τα Αθβανικά Λαϊκά συγκροτήματα, τα οποία την προηγούμενη χρονιά είχαν ενθουσιάσει την πόλη της Λιβαδειάς.

Τον ίδιο μήνα το ΑΡΜΑ ΘΕΣΠΙΔΟΣ έστειλε ευχαριστήριο στον Μορφωτικό Σύλλογο για τη συνεργασία τους σε κοινές εκδηλώσεις πνευματικού και καλλιτεχνικού περιεχομένου στον τόπο τους.

Μουσικό και το Φθινόπωρο που ακολουθεί, αφού την **3η Σεπτεμβρίου** ο Σύλλογος παρουσιάζει στον κινηματογράφο "ΠΑΛΛΑΣ" την 130μελή μικτή χορωδία "PONTINA" της Βουλγαρίας υπό τη Διεύθυνση του ΒΑΣΙΛΗ ΑΡΝΑΟΥΤΩΦ. Η χορωδία παρουσιάστηκε σε ειδικά κατασκευασμένη εξέδρα

(ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 17ης Σεπτεμβρίου 1979) και πρόσφερε στους Λιβαδίτες υψηλής ποιότητας χορωδιακά ακούσματα (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο του Σεπτεμβρίου του 1979). Στην εκδήλωση αναφέρθηκαν προαναγγέλοντάς την οι εφημερίδες "ΤΑ ΝΕΑ", φύλλο της 30ης Αυγούστου 1979, "ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗΣ", φύλλο της 1ης Σεπτεμβρίου 1979, και "ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ", φύλλο της 30ης Αυγούστου 1979.

Στις **7 Σεπτεμβρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος σε συνεργασία με τον Ιερό Ναό Ευαγγελιστρίας παρουσίασε στη συνοικία Ευαγγελιστρίας τη θεατρική παράσταση "Αθρομαζώματα" με το θίασο "ΠΑΛΚΟΣΕΝΙΚΟ" των αδελφών Χρήστου και Λάμπρου Τσάγκα (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο του Σεπτεμβρίου του 1979). Την παράσταση παρακολούθησε όλος ο λαός της Ευαγγελιστρίας, ενώ στο τέλος της εκδήλωσης ο Ιερέας Δημ. Αργυρίου μοίρασε δωρεάν βιβλία στα παιδιά (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 17ης Σεπτεμβρίου 1979).

Στις **8 Οκτωβρίου** επαναλήφθηκε η επιτυχημένη τιμητική βραδιά για τους συνταξιούχους της πόλης μας στο κέντρο "ΖΙΒΑΓΚΟ". Το μουσικό πρόγραμμα της βραδιάς είχαν αναλάβει οι Αντώνης Κοντογιάννης, Κώστας Ζητουσιάνης, Μιχάλης Γούλης, Κώστας Κουρούμπιαλης και ο καθηγητής μουσικής κ. Κώστας Μουστάκας (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 11ης Οκτωβρίου 1979). Ο Πρόεδρος των Συνταξιούχων ΤΕΒΕ Κρέοντας Βασιληάς τόνισε ότι πρώτη φορά Σύλλογος τιμά τους συνταξιούχους και συνεχάρη τον Μορφωτικό Σύλλογο για το ανθρωπιστικό και κοινωνικό έργο του (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 13ης Οκτωβρίου 1979).

Η χρονιά έκλεισε ευχάριστα για τους μικρούς Λιβαδίτες με μια παράσταση θεάτρου σκιών από τον Μιχαήλπουλο στον κινηματογράφο "ΑΡΜΟΝΙΑ" στις **26 Νοεμβρίου**.



24 Μαρτίου 1979: ο Πεζοπορικός Όμιλος Αθηνών και οι λογοτέχνες της Αθήνας μαζί με τον Τάκη Λάπηρα.



18 Μαΐου 1979: Η Άννα Συνοδινού στην εκδήλωση για τον Χρήστο Κανέτη.



24 Μαρτίου 1979: Ο Τάκης Λάππας ευχαριστεί τους προσκεκλημένους στην τιμητική για αυτόν εκδήλωση.



23 Ιουλίου 1979: Στιγμιότυπα από την παράσταση των γεωργιανών
μπαλλήτων



7 Σεπτεμβρίου 1979: Οι μικροί θεατές στην παράσταση "Παλκοσένικο"



23 Ιουλίου 1979: Στιγμιότυπα από την ορχήστρα και τα μπαλέτα των Τυράνων.

1980

Ο καινούριος χρόνος ξεκινά με την πραγματοποίηση ενός ονείρου του Μορφωτικού, την ίδρυση Χορευτικού Συγκροτήματος στις **4 Ιανουαρίου**. Το όνειρο αυτό υλοποίησε ο Αρχιμουσικός και Χοροδιδάσκαλος Ν. Θάνος και από τότε φιλοξένησε μεγάλο μέρος της νεολαίας της πόλης μας και πήρε μέρος σε πλήθος πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Στις **23 Ιανουαρίου** ο Σύλλογος απέκτησε αίθουσα στην οικία Τρωγάδα, έναντι των δικαστηρίων. Στα εγκαίνια, όταν έγινε και το κόψιμο της πίτας, παρευρέθηκαν όλες οι αρχές της πόλης και ιδιαίτερο χρώμα έδωσαν οι ζωγράφοι συμπολίτες μας, που πλαισίωσαν με πίνακές τους τη νέα αίθουσα, Π. Καθάρου, Μ. Μητά, Π. Παγώνη, Π. Δάλκα, Χ. Καρβούνης, Μανταμαδιώτης, Αθ. Μακρής, Φ. Χριστοδούλου, Λ. Μυλωνάς και Δ. Κιούσης (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 9ης Φεβρουαρίου 1979).

Άλλη μια ξεχωριστή βραδιά ήταν για τον Σύλλογο η **27η Ιανουαρίου**. Στην αίθουσα της ΟΧΕΛ η Ένωση Απανταχού Ρουμελιωτών, σε εκδήλωση που τελούσε υπό την αιγίδα του Νομάρχη Κάζογλη, τίμησε τον Πρόεδρο του Συλλόγου Κωσταγιάννη και του απένιμε Έπαινο και Δίπλωμα για την πολυύμορφη δράση του. Ακολούθησε διάλεξη του Μιχάλη Σταφυλά με θέμα "Η διάσωση των Αρχαίων του 1821 και ο Ρουμελιώτης Γιάννης Βλαχογιάννης" (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 25ης Ιανουαρίου 1980).

Μια ακόμη έκθεση ζωγραφικής, ατομική αυτή τη φορά, πραγματοποιείται στη νέα αίθουσα του Συλλόγου στις **13 Φεβρουαρίου** από τη ζωγράφο Λουκία Εμμανουήλ Σούρη με λάδια και ακουαρέλles.

Τον **Μάρτιο στις 19** του μηνός ο Σύλλογος εγκαινιάσε Έκθεση Κεραμικής της γνωστής ζωγράφου και κεραμίστριας Ελένης Φρντζεσκάκη. Η έκθεση περιλάμβανε εκτός των κεραμικών καλλιτεχνημάτων και έργα ζωγραφικής πάνω σε κεραμικά, ξύλο και ύφασμα. Την εκδήλωση της πανελληνίου φήμης δημιουργού προανήγγειλε και η εφημερίδα "ΤΑ ΝΕΑ" στο φύλλο της 18ης Μαρτίου 1980.

Λίγο αργότερα στις, **2 Απριλίου**, ο Σύλλογος προσφέρει μια ακόμη μουσική πανδαισία στους συμπολίτες του με τη χορωδία του Μονάχου "COLLEGIUM MYUSICUM" αποτελούμενη από 100 χορωδούς. Κατάμεστη ήταν η αίθουσα του κινηματογράφου "ΑΡΜΟΝΙΑ", όπου δόθηκε η συναυλία (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 11ης Μαΐου 1980) και ενθουσίασε το πρόγραμμα από διάφορες εποχές και χώρες.

Άλλη μια μεγάλη τραγουδίστρια φιλοξενήθηκε από τον Σύλλογο στις **3 Μαΐου**. Ήταν η γνωστή σε Ελλάδα και εξωτερικό Μαρία Φαραντούρη, η

οποία εμφανίστηκε με την ορχήστρα της στον κινηματογράφο "ΠΑΛΛΑΣ". Τη συναυλία πέρα από το ενθουσιώδες κοινό της Λιβαδειάς και τους επισήμους της παρακολούθησαν και συντοπίτες μας από όλες τις γύρω περιοχές (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο του Μαΐου του 1980).

Τον ίδιο μήνα ο Σύλλογος προβαίνει σε καταγγελία εναντίον της τότε Δημοτικής Αρχής αφενός γιατί επιθυμούσε να μετατρέψει το Πνευματικό Κέντρο σε Δημοτικό Κατάστημα και αφ' ετέρου γιατί αρνήθηκε να παραχωρήσει την Κεντρική Πλατεία για να πραγματοποιήσει ο Σύλλογος μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις, παρόλο που είχε σοβαρές προτάσεις από συγκροτήματα της Ελλάδας και του εξωτερικού (ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 20ης Μαΐου 1980).

Άλλη μια μεγάλη χορευτική εκδήλωση πραγματοποίησε ο Σύλλογος στις **23 Ιουνίου** στο Στάδιο Λιβαδειάς με τα "ΕΘΝΙΚΑ ΜΠΑΛΛΕΤΑ ΦΙΛΙΠΠΙΝΩΝ", αποτελούμενα από 40 μέλη (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 24ης Μαΐου 1980). Την εκδήλωση φιλοξένησαν στις σελίδες τους προανναγγέλλοντάς την "ΤΑ ΝΕΑ" στο φύλλο της 18ης Ιουνίου.

Τον **Ιούλιο** ο Μορφωτικός Σύλλογος προβαίνει σε μία ακόμη διαμαρτυρία αυτή τη φορά με αποδέκτη τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας σχετικά με την υπόθεση του Πνευματικού Κέντρου, στο οποίο η τότε Δημοτική Αρχή πήρε απόφαση να μεταστεγάσει τις υπηρεσίες του Δήμου (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 31ης Ιουλίου 1980).

Τον **Αύγουστο** η εφημερίδα "ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ" στο φύλλο της 14ης Αυγούστου 1980 φιλοξενεί άρθρο για την πρωτοβουλία του Μορφωτικού Συλλόγου για την ίδρυση του Υπαίθριου Θεάτρου στη Λιβαδειά, η υπόθεση του οποίου, παρά τις αποφάσεις, έμενε μετέωρη.

Στις **17 Σεπτεμβρίου** ο Σύλλογος έχει προσκαλέσει στον κινηματογράφο "ΑΡΜΟΝΙΑ" το πολυμελές μουσικό έγχορδο Γερμανικό συγκρότημα ΣΟΛΙΣΤ και οι παρευρισκόμενοι απόλαυσαν μια σπάνια μουσική εμπειρία.

Τον **Οκτώβριο** ο Σύλλογος παρουσίασε στη συναυλία της Ευαγγελίστριας παράσταση του παιδικού θεάτρου ΠΑΛΚΟΣΕΝΙΚΟ των αδελφών Τσάγκα με το έργο "Ο Γίγαντας Αμιράλ" και εξακολούθησε με παραστάσεις του χορευτικού του Συλλόγου στο χωριό Άγιος Σπυρίδων και στην ενορία Αγίου Νικολάου Ζαχαρά.(ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 12ης Οκτωβρίου 1980).



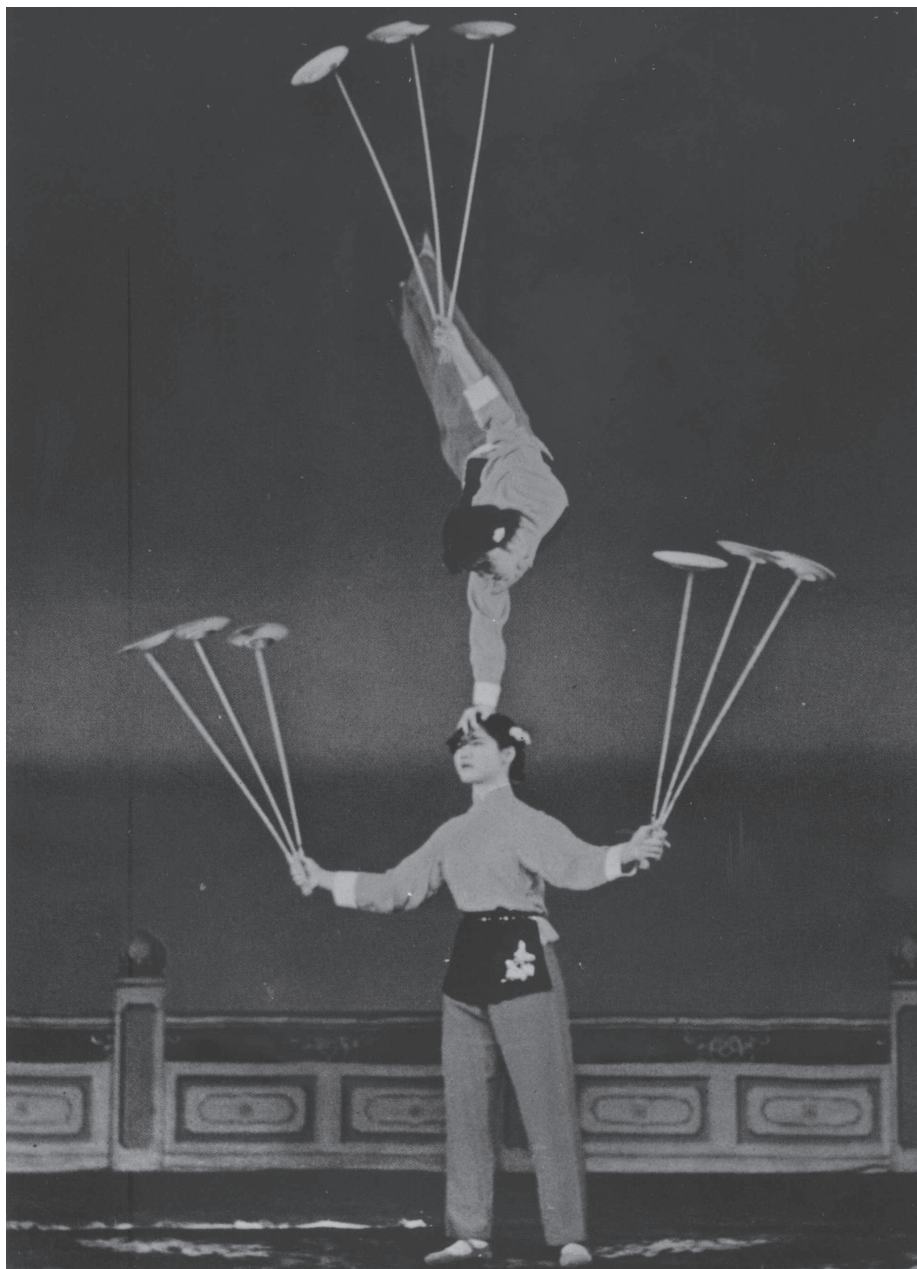
27 Ιανουαρίου 1980: Σκηνή μετά την εκδήλωση των Ρουμελιωτών. Διακρίνονται ο νύν Αρχιεπίσκοπος Ιερώνυμος, ο Πρόεδρος της Ένωσης Ρουμελιωτών, Παπακωνσταντίνου και ο Αρ. Τσιπλιάκος.



2 Απριλίου 1980: Στιγμιότυπα από τη συναυλία της Γερμανικής Χορωδίας του Μονάχου



3 Μαΐου 1980: Η ερμηνεύτρια Μαρία Φαραντούρη και συνεργάτες της.



3 Ιουνίου 1980: Στιγμιότυπο από τα μπαλετάτα Φιλιππίνων

1981

Στις **18 Ιανουαρίου** τροποποιείται το καταστατικό του Συλλόγου και το Συμβούλιο από εννεαμελές μετατράπηκε σε επταμελές.

Στις **7 Φεβρουαρίου** ο Σύλλογος κόβει την πίττα του και διασκεδάζει τους παρισταμένους με ένα πλούσιο μουσικό πρόγραμμα.

Στις **23 Μαρτίου** ο Σύλλογος υπό την αιγίδα του Επιθεωρητού Στοιχειώδους Εκπαίδευσης Αθ. Μέρμηγκα διανέμει δωρεάν βιβλία παιδαγωγικής φύσεως σε 40 μαθητές του Σχολείου του Αγίου Σπυρίδωνα (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 30ης Απριλίου 1981). Νωρίτερα στις 21 του μηνός ξανά στον Άγιο Σπυρίδωνα ο Σύλλογος πρόβαλε την κινηματογραφική ταινία "Αλέξης Ζορμπάς"(ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 19ης Απριλίου 1981).

Στις **25 Μαρτίου** ο Σύλλογος κατόπιν προσκλήσεως του Μορφωτικού Συλλόγου Ορχομενού έδωσε με τη χορευτική του παράσταση παρουσία των τοπικών αρχών, η οποία καταχειροκροτήθηκε από το ενθουσιώδες κοινό.

Στις **6 Μαΐου** ο Σύλλογος πραγματοποιεί αρχαιρεσίες κατά τις οποίες εκλέγονται ο **Γεώργιος Κωσταγιάννης** ως Πρόεδρος, η **Παναγιώτα Παγώνη** και ο **Δημ. Καμινάρης** ως αντιπρόεδροι, ο **Βασίλειος Καλαντζής** ως Γενικός Γραμματέας, ο **Παντελής Τρωγάδας** ως ταμίας και κοσμήτορας ο **Δημ. Μπάλης** με θητεία μέχρι το 1984.

Στις **15 Μαΐου** ο Φιλολογικός Σύλλογος Παρνασσός και ο Μορφωτικός Σύλλογος Λεβαδείας διοργανώνουν στη μεγάλη αίθουσα του Παρνασσού εκδήλωση για τα 50 χρόνια προσφοράς του ιστορικού Τάκη Λάπη, (ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, φύλλο της 15ης Μαΐου). Στο φύλλο της ίδιας ημέρας προαναγγέλλεται η εκδήλωση από την εφημερίδα ΑΥΓΗ και της προηγούμενης ημέρας από την ΑΚΡΟΠΟΛΗ. Την εκδήλωση φιλοξένησε και η πνευματικού περιεχομένου μηνιαία εφημερίδα ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΣΚΕΨΗ στο φύλλο του Μαΐου. Ομιλητής της βραδιάς ήταν ο ποιητής Ανδρέας Τσούρας, ενώ εισήγηση έκανε ο Πρόεδρος της Βουλής Παπασπύρου.

Μετάλλιο στον τιμώμενο επέδωσε ο Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου Γεώργιος Κωσταγιάννης (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 8ης Ιουνίου 1981).

Στις **17 Μαΐου** πραγματοποιήθηκε με τη συμπράξη του Μορφωτικού Συλλόγου στη Λιβαδειά το 1ο Συνέδριο Αντιερασμικής Προφοράς στον χώρο των πηγών της Έρκυνας (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 27ης Μαΐου 1981), με τη συμμετοχή της Πανελληνίου Ενώσεως Επιστημόνων – Λογοτεχνών (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 23ης Μαΐου 1981).

Στις **7 Ιουνίου** ο Σύλλογος πραγματοποίησε στον Μητροπολιτικό Ναό της πόλης μνημόσυνο με τη συμπλήρωση τριών χρόνων από το θάνατό του Θεόδωρου Λαζαρή. Μετά το πέρας της δέησης για τον ζωγράφο και το έργο του μίλησε ο ιστορικός συγγραφέας Δάλλκας (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 29ης Ιουνίου 1981) και ακολούθησε δεξίωση στο τουριστικό περίπτερο ΞΕΝΙΑ.

Στις **28 Ιουνίου** το Χορευτικό Συγκρότημα του Συλλόγου συμμετείχε στα Πλουτάρχεια στη Χαιρώνεια.

Μία μέρα αργότερα, στις **29 Ιουνίου** και την επομένη στις 30^ο Γυμναστικός Σύλλογος της Δανίας με την επωνυμία "The Elsinore Gymnasts" αποτελούμενος από 12 αγόρια και 12 κορίτσια έδωσε μετά από πρόσκληση του Μορφωτικού Συλλόγου δύο παραστάσεις, την πρώτη στο Εθνικό Γυμναστήριο Λεβαδείας και τη δεύτερη στο Εθνικό Γυμναστήριο Ορχομενού.

Μια μοναδική Ισπανική φιάστα πραγματοποιήθηκε στην πόλη μας με πρωτοβουλία του Μορφωτικού στις **26 Ιουλίου**. Ένα ελκικότερο πετούσε άσπρα και κόκκινα γαρύφαλλα στους 4.000 συγκεντρωμένους στο Εθνικό Γυμναστήριο Λιβαδείας, που απόλαυσαν την απaráμιλλη χορευτική τέχνη των ισπανικών μπαλετών (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 28ης Ιουλίου 1981). η παράσταση έκλεισε με βεγγαλικά που σχημάτιζαν τα αρχικά γράμματα του Συλλόγου (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 16ης Αυγούστου 1981). Η εκδήλωση έγινε στα πλαίσια των θερινών εκπαιδευτικών και μορφωτικών εκδηλώσεων



23 Μαρτίου 1981: Διανομή βιβλίων στα σχολεία.

ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟ	
ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ	
ΤΗΣ 6 - 5 - 81	
ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ	
1) ΒΕΛΕΝΤΖΑΣ	Νικ. Σερ.
2) ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	Γεώρ. Ταξ.
3) ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ	Κατίνα 'Αγγ.
4) ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ	Βασ. Γ.
5) ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ	'Αλέξ. Κλ.
6) ΚΑΜΙΝΑΡΗΣ	Δημ. Σταύρου
7) ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ	'Αναστασία Γ.
8) ΚΟΤΡΩΝΗ	Φαίδρα Εύστ.
9) ΚΩΣΤΑΓΙΑΝΝΗΣ	Γεώργ. Παν.
10) ΜΠΑΛΛΙΟΣ	Δημ. Λ.
11) ΠΑΓΟΥΡΑΣ	Λουκ. Εύστ.
12) ΠΑΓΩΝΗ	Παναγ. Νικήτα
13) ΡΟΥΤΗΣ	Κων/νος Χαρ.
14) ΤΡΩΓΑΔΑΣ	Παντελής Γ.
ΕΞΕΛ. ΕΠΙΤΡΟΠΗ	
1) ΚΟΚΚΙΝΟΣ	Πλούταρχος Ν.
2) ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΑΣ	'Ανάργ. Α.
3) ΑΓΡΑΦΙΩΤΗΣ	'Ιωάν. Γ.

6 Μαΐου 1981: Το ψηφοδέλτιο του Μορφωτικού Συλλόγου.

(Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 31ης Ιουλίου 1981) και προκάλεσε τεράστιο ενθουσιασμό σε χορευτές και κοινό, που συνέχισαν όλοι μαζί να αυτοσχεδιάζουν χορευτικά μετά το πέρας της (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 14ης Αυγούστου 1981).

Στις **7 Αυγούστου** ο Σύλλογος οργάνωσε εθελοντική ομάδα για τον καθαρισμό του ποταμού Έρκυνα, στον οποίο συμμετείχαν πολλοί νέοι της πόλης μας και μετά από ώρες σκληρής δουλειάς έφεραν λαμπρά αποτελέσματα (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 16ης Αυγούστου 1981). Η εκστρατεία καθαρισμού συνοδεύτηκε και από αντιπυρική εκστρατεία, που ξεκίνησε με καθαρισμό του τοπικού δάσους (ΤΑ ΝΕΑ, φύλλο της 11ης Αυγούστου 1981) και αποτέλεσε μια σωτήρια πρωτοβουλία (ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ, τεύχος της 20ης Αυγούστου 1981) με στόχο να λειτουργήσει παραδειγματικά (ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ, φύλλο της 11ης Αυγούστου 1981) σε μια εποχή αύξησης των οργανωμένων εμπρησμών (ΤΟ ΒΗΜΑ, φύλλο της 13ης Αυγούστου 1981).

Στις **14 Αυγούστου** ο Μορφωτικός Σύλλογος παρέστη στις εκδηλώσεις των Δελφών και ο Πρόεδρος του κ. Γεώργιος Κωσταγιάννης μαζί με τον Δήμαρχο Δελφών καθιέρωσαν τους Αμερικανούς χορωδούς της χορωδίας του ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ του SAN FRANCISCO κι έδωσαν αναμνηστικά δώρα στον Μάεστρο της χορωδίας (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 14ης Αυγούστου 1981).

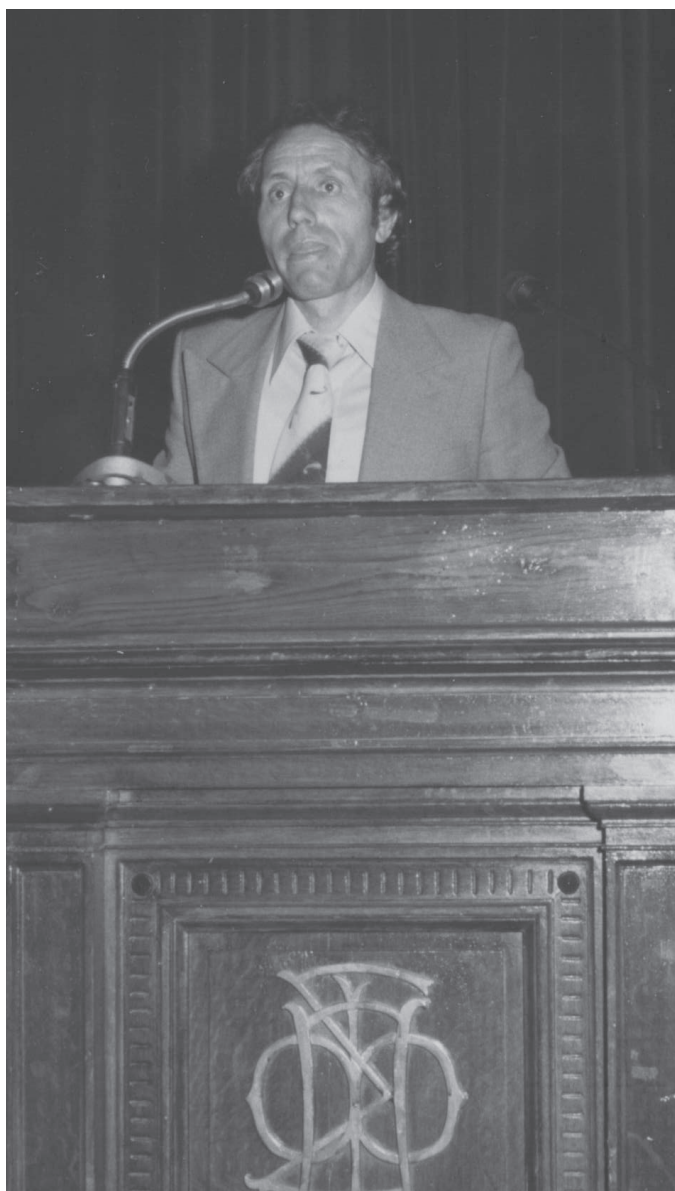
Στις **4 Νοεμβρίου** ο ζωγράφος Αθανάσιος Μακρής εγκαινιάζει στην Πινακοθήκη Λιβαδειάς (Πλητεία Λ. Κατσώνη) την ατομική του έκθεση υπό την αιγίδα του Μορφωτικού Συλλόγου.

Με θέατρο συνεχίστηκε ο **Νοέμβριος**, αφού στις **11** του μηνός με φροντίδα του Συλλόγου το νεοϊδρυθέν Ημικρατικό Θέατρο Στερεάς Ελλάδος παρουσίασε στον κινηματογράφο "ΠΑΛΛΑΣ" το έργο "Ένας εχθρός του λαού" του Ερρίκου Ίψεν (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 23ης Νοεμβρίου 1981).

Μία ακόμη έκθεση ζωγραφικής αλλά και γλυπτικής (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 13ης Δεκεμβρίου 1981) πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα του Συλλόγου στις **16 Νοεμβρίου** στην Πινακοθήκη Λιβαδειάς από τον ζωγράφο Αθανάσιο Τράκο.

Και στις **25 Νοεμβρίου** έκλεισε με την έκθεση του λαϊκού ζωγράφου Χρήστου Γκαγκαρά στην Πινακοθήκη Λιβαδειάς (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 13ης Δεκεμβρίου 1981).

Η χρονιά έκλεισε στις **28 Νοεμβρίου** με τιμητική εκδήλωση στον κινηματογράφο "ΦΙΛΙΠΠΟΣ" προς τιμή του καλλιτέχνη Γιάννη Δημητριάδη.



17 Μαΐου 1981: Οι σύνεδροι της αντιερασμικής προφοράς στις πηγές της Κρύας.

15 Μαΐου 1981: Ο Γ. Κωσταγιάννης μιλά για τον Τάκη Λάπηρα στην αίθουσα του Φιλολογικού Συλλόγου του Παρνασσού.



16 Ιουλίου 1981: Σκηνές από την παράσταση των ισπανικών μπαλέτων.



11 Νοεμβρίου 1981: Σκηνές από την παράσταση "Ένας εχθρός του λαού"



24 Δεκεμβρίου 1981: Το χορευτικό του Συλλόγου ψάλλει τα κάλαντα στην πόλη.

1982

Η παλαιά χρονιά τελείωσε και υποδέχθηκε τη νέα με τα κάλαντα που έψαλλαν οι νέοι και νέες της Χορωδίας του Μορφωτικού Συλλόγου με τον μάεστρο Νικόλαο Θάνο, περίπου εκατό τον αριθμό (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 10ης Ιανουαρίου 1982).

Στις **29 Ιανουαρίου** ο Σύλλογος σε συνεργασία με το Βρετανικό Συμβούλιο πραγματοποίησαν στην αίθουσα της ΟΧΕΛ ρεσιτάλ κιθάρας του καλλιτέχνη David Rassel. Στην εκδήλωση παρέστη και ο Μορφωτικός Ακόλουθος της Βρετανικής Πρεσβείας στην Αθήνα Michael Bootle, ο οποίος ευχαρίστησε τον Σύλλογο και τους Λιβαδείτες μιλώντας στα ελληνικά (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 22ας Φεβρουαρίου 1982).

Στις **15 Φεβρουαρίου** το ΠΑΛΚΟΣΕΝΙΚΟ (Ημικρατικό Θέατρο Στερεάς Ελλάδος) ανέβασε κατόπιν προσκλήσεως του Συλλόγου στον κινηματογράφο "ΑΠΟΛΛΩΝ" το έργο του Σάμουελ Μπέκετ "ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΓΚΟΝΤΟ".

Στις **21 Φεβρουαρίου** στον κινηματογράφο "ΑΠΟΛΛΩΝ" ο Σύλλογος κάλεσε τους Λιβαδείτες σε ένα μουσικό ηρωινό που πρόσφερε η Χορωδία του Εθνικού Ωδείου Αθηνών υπό τη διεύθυνση του Βαλεντίνου Πατρικίδη. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης τιμήθηκε η γενική διευθύντρια του Ωδείου Κρινώ Καλομοίρη (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 22ας Φεβρουαρίου 1982).

Δύο μέρες αργότερα, στις **23 Φεβρουαρίου**, ακολούθησε άλλη μια ποιοτική βραδιά από το Μπαλλέτο Αθηνών στον κινηματογράφο "ΠΑΛΛΑΣ" με τους κορυφαίους χορευτές Ρενέ Κάμπερ, Γιάννη Μέτση, Λεωνίδα Ντε Πιάν και Ανδρέα Ρικάκη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 18ης Μαρτίου 1982).

Μεγάλη μέρα για την πόλη μας ήταν η **23η Μαρτίου**, όταν ο Σύλλογος διοργάνωσε στον κινηματογράφο "ΑΠΟΛΛΩΝ" τιμητική βραδιά για τον Γιάννη Ρίτσο, στην οποία παρέστη ο ίδιος ο ποιητής και διάβασε ποιήματά του. Την εκδήλωση παρουσίασε ο κριτικός και λογοτέχνης Γιώργος Βαλέτας, ενώ ο δημοσιογράφος Κώστας Κατής του απένειμε περγαμνή, την οποία είχε φιλοτεχνήσει ο Δ. Κιούσης (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο του Απριλίου του 1982). Ποιήματα του δημιουργού απήγγειλαν γνωστοί καλλιτέχνες και ηθοποιοί (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 13ης Απριλίου 1982). Η Διοίκηση του Μορφωτικού Συλλόγου τίμησε επίσης τον ποιητή με το μετάλλιο του Πλουτάρχου (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 5ης Απριλίου 1982). Την εκδήλωση προανήγγειλαν οι εφημερίδες ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ, φύλλο της 20ης Μαρτίου 1982 και ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, φύλλο της 19ης Μαρτίου 1982.

Στις **4 και 5 Μαΐου** ο θίασος ΠΑΛΚΟΣΕΝΙΚΟ δίνει δύο ακόμη παραστάσεις στον κινηματογράφο "ΑΠΟΛΛΩΝ" με το έργο "Οι Παίκτες".

Ο **Ιούλιος** ήταν ο μήνας των υπαίθριων παραστάσεων. Ο αθηναϊκός ΘΙΑΣΟΣ 81 με το παιδικό έργο "Οι Τζιτζι-Μίτζι – Μπόμπιρες" του Γιάννη Νεγρεπόντη σε μουσική Γιάννη Ζουγανέλη περιόδευσε στη συνοικία του Αγίου Νικολάου στις 8 του μηνός και στην Ευαγγελίστρια στις 9 του μηνός. Η πρωτοβουλία του Συλλόγου προαναγγέλλθηκε από την ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, φύλλο της 9ης Ιουλίου 1982 και χαρακτηριστικό της ήταν η μαζική λαϊκή συμμετοχή (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 22ας Ιουλίου) που άναψε φωτιές στις Λιβαδείτικες συνοικίες (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 23ης Ιουλίου 1982).

Στις **30 Αυγούστου** ο θίασος ΠΑΛΚΟΣΕΝΙΚΟ (Ημικρατικό Θέατρο Στερεάς Ελλάδος) παρουσίασε στο Εθνικό Στάδιο Λεβαδείας την κωμωδία του Αριστοφάνη "ΙΠΠΕΙΣ" και ήταν η πρώτη φορά που παίχτηκε αρχαία κωμωδία στην πόλη μας και μάλιστα με τόσο επιτυχία. Κατά την έναρξη της εκδήλωσης ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Κωσταγιάννης καταφέρθηκε εναντίον της Δημοτικής Αρχής που αρνείται την παραχώρηση δημοσίων χώρων για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων, με αποτέλεσμα η πόλη να στερείται πολλές από αυτές διεθνούς περιεχομένου (ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 24ης Σεπτεμβρίου 1982).

Στις **16 Σεπτεμβρίου** λαμβάνει χώρα μια ακόμα εκδήλωση διεθνούς επιπέδου με το γερμανικό μουσικό – χορευτικό συγκρότημα STOCKMILH MUSIKANTEN στον κινηματογράφο "ΠΑΛΛΑΣ". Επρόκειτο για ένα συγκρότημα με τεράστια διεθνή απήχηση και ανάλογη επιτυχία και στην πόλη μας (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 20ης Σεπτεμβρίου 1982).

Στις αρχές του **Νοεμβρίου** κυκλοφόρησε το ημερολόγιο του Συλλόγου για το 1983 με πίνακες της κ. Παναγιώτας Παγώνη, το οποίο δέχθηκε διθυραμβικές κριτικές από τον δημοσιογράφο Πέτρο Μακρή στην ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, φύλλο της 10ης Νοεμβρίου 1982.

Η χρονιά έκλεισε στις **15 Νοεμβρίου** με μια τιμητική εκδήλωση για τον ποιητή Νικηφόρο Βρεττάκο. Η εκδήλωση έλαβε χώρα στον κινηματογράφο "ΑΠΟΛΛΩΝ" και τον τιμώμενο παρουσίασε ο Γενικός Γραμματέας του Συνδέσμου Ελλήνων Λογοτεχνών Μιχάλης Σταφυλίδης (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 10ης Δεκεμβρίου 1982). Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης απήγγειλε ποιήματά του ο ίδιος ο τιμώμενος (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 29ης Νοεμβρίου 1982) προσφέροντας στην πόλη μας μια μοναδική πνευματική εμπειρία (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 25ης Νοεμβρίου 1982). Την εκδήλωση προανήγγειλαν οι εφημερίδες ΑΥΓΗ στο φύλλο της 13ης Νοεμβρίου, ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗ στο φύλλο της 15ης Νοεμβρίου ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ στο φύλλο της 13ης Νοεμβρίου και ΤΑ ΝΕΑ στο φύλλο της 12ης Νοεμβρίου.



23 Μαρτίου 1982: ο Γιάννης Ρίτσος επισκέπτεται τις πηγές της Έρκυνας συνοδευόμενος από τον συγγραφέα και κριτικό Γιώργο Βαλέτα, τον Γιώργο Κωσταγιάννη και τον Κώστα Κατή, αρχισυντάκτη της ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗΣ.



Διακρίνονται: Γ. Βαλέτας, Γ. Κωσταγιάννης, Γ. Ρίτσος, Κ. Καζής



23 Μαρτίου 1982: Το κοινό στην εκδήλωση για τον Γιάννη Ρίτσο.



23 Μαρτίου 1982: Ο Νικηφόρος Βρεττάκος μιλά για τον Γιάννη Ρίτσο.
Κοντά του ο συγγραφέας Μιχάλης Σταφυλίδας.



15 Νοεμβρίου 1982: Διακρίνονται από αριστερά: , ο Επιθεωρητής Μέσης Εκπαίδευσης, ο Γ. Δημάδης , ο Κ. Γαζής, ο Ν. Βρεττάκος, ο Μ. Παηλιάντιος, ο Ευθ. Δάλλκας, ο Χ. Πολυζωίδης, ο Κ. Τσούρας, ο Κ. Ζαχείλλας, ο Γ. Κωσταγιάννης

Στον φορφοτικό είχαγο. Θερμα συνήφο για την περίφημη
Εκδίδοση που παρωσιασε, στην χιορτή των Μικιφώρων
15/11/82. Βρετάκου: Τάκης Τρανούλης

Όταν ο μορφωμένος σούτσοφος
ματτίζει το πνείμω.

Ανέβαινον με

Συγχαρητήρια στο σούτσοφο Λ. Βαδεια
που έβγαζε σωστό το ανένθεμα στο φως
το γυαλί των ανδρών.

15/11/82

Γιάννης Σιτσεθής

1983

Πανηγυρικά ανοίγει το νέο έτος με τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Αγγέλου Σικελιανού στο Β' Γυμνάσιο και Λύκειο Λιβαδειάς στις 30 Ιανουαρίου. Τα αποκαλυπτήρια συνέπεσαν με τον εορτασμό των Τριών Ιεραρχών στο σχολικό αμφιθέατρο. Στην εκδήλωση χοροστάτησε ο τότε Μητροπολίτης Θηβών και Λεβαδειάς Ιερώνυμος και τον πανηγυρικό εκφώνησε η Μαίρη Μπουσμπουρέλη, Πρόεδρος των "Δελφικών Αμφικτιονιών". Την προτομή φιλοτέχνησε ο γλύπτης Γιώργος Καθακαλής (ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 24ης Ιανουαρίου 1983) και τα αποκαλυπτήριά της έγιναν από τη Νομάρχη Βοιωτίας κ. Χρυσούλα Χαρισίου (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 24ης Ιανουαρίου 1983). Η προτομή αυτή ήταν η τρίτη που κατασκεύασε ο Σύλλογος, μετά τις προτομές του Αθανασίου Διάκου και του Οδυσσέα Ανδρούτσου. Η εκδήλωση προαναγγέλθηκε από την ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ στο φύλλο της 27ης Ιανουαρίου 1987.

Στις **14 Φεβρουαρίου** ακολούθησε μία μουσική βραδιά με την Άλκηστη Πρωτοψάλτη στον κινηματογράφο «ΑΠΟΛΛΩΝ». Μαζί της στο πιάνο ήταν ο συνθέτης Μιχάλης Τρανουδάκης σε τραγούδια Ελλήνων και ξένων συνθετών.

Στις **28 του ίδιου μήνα** ο Σύλλογος φιλοξένησε στον κινηματογράφο «ΑΠΟΛΛΩΝ» το παραδοσιακό συγκρότημα THE YETTIES λαϊκά τραγούδια και χορούς της Βρετανίας.

Δύο μήνες αργότερα, στις **14 Απριλίου**, οι Λιβαδίτες απόλαυσαν μια βραδιά μπαλλέτου από το ΜΠΑΛΛΕΤΟ ΑΘΗΝΩΝ στον κινηματογράφο «ΠΑΛΛΑΣ».

Στο πλαίσιο των καλλιτεχνικών εορταστικών εκδηλώσεων για το Πάσχα ο Σύλλογος διοργάνωσε την 1η Μαΐου έκθεση ζωγραφικής της συμπολίτισσάς μας Παναγιώτας Παγώνη στην αίθυσά του. Την ίδια περίοδο διοργάνωσε έκθεση φωτογραφίας στο Πνευματικό Κέντρο με φωτογραφίες της πόλης από το 1800 μέχρι το 1983 (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 16ης Μαΐου 1983).

Στις **26 Μαΐου** ο Σύλλογος διοργάνωσε μια ακόμη έκθεση στο Πνευματικό Κέντρο, αυτή τη φορά της Χαράς Καλαϊτζίδου, οι ακουαρέλες της οποίας γνώρισαν μεγάλη επιτυχία (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 13ης Ιουνίου 1983).

Στις **19 Ιουνίου** ο Σύλλογος στο ξενοδοχείο «ΛΕΒΑΔΕΙΑ» τίμησε τους συνταξιούχους της πόλης. Την εκδήλωση παιαίσωσαν μουσικά οι μαθητές του Κώστα Μουσάκα και η χορωδία ΤΡΙΗΧΟ υπό τη Διεύθυνση του Παναγιώτη Ντούλιου (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 9ης Ιουλίου 1983).

Μουσικός ο Ιούλιος ξεκίνησε στις 7 του μηνός με συναυλία του Γιάννη Μαρκόπουλου στο Εθνικό Γυμναστήριο Λιβαδειάς, η οποία πραγματοποιήθηκε χάρη στη συνεργασία του Μορφωτικού Συλλόγου και του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών.

Τον ίδιο μήνα, στις **25 Ιουλίου**, η Κεντρική Πλατεία Λιβαδειάς φιλοξένησε τη σκωτσέζικη μπάντα του INTΣ ΧΑΟΥΖ. Η δωδεκαμελής ορχήστρα, ντυμένη με τις παραδοσιακές σκωτσέζικες στολές κέρδισε το Λιβαδίτικο κοινό σε μια εκδήλωση, την οποία ο Σύλλογος πραγματοποίησε προς τιμή του Επαγγελματοβιοτεχνικού και Εμπορικού κόσμου της πόλης (ΦΩΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 15ης Αυγούστου 1983).

Στο κλείσιμο του μήνα, στις **26 και 27 Ιουλίου** αντίστοιχα, ο Σύλλογος διοργάνωσε βραδιές μπαλλέτου στο Σωληνάρι και στο Παρόρι με το Μπαλλέτο Αθηνών.

Τον **Οκτώβριο** ο Σύλλογος πραγματοποίησε μια σειρά εκδρομών μορφωτικής ωφέλειας, ξεναγώντας δωρεάν μαθητές των δημοτικών μας σχολείων σε αρχαιολογικούς χώρους της περιοχής μας. Έτσι στις 13 Οκτωβρίου το 4ο Δημοτικό Σχολείο επισκέφτηκε τον Ορχομενό. Στις 14 μαθητές ξεναγήθηκαν στη Λιβαδειά, στις 15 στους Δελφούς και στις 17 στον Όσιο Λουκά. Στις 18 ακολούθησε το 2ο Δημοτικό Σχολείο. Στις 25 το 1ο Δημοτικό επισκέφτηκε τη Χαϊρώνεια.

Στις **12 Νοεμβρίου** ο Σύλλογος είχε την τιμή να φιλοξενήσει στον κινηματογράφο «ΑΡΜΟΝΙΑ» τον γνωστό θεωρητικό, ερμηνευτή, ερευνητή και τραγουδιστή του Δημοτικού Τραγουδιού Παναγιώτη Μυθωνά και το συγκρότημά του. Την εκδήλωση άνοιξε η χορωδία Λιβαδειάς το «ΤΡΙΗΧΟ» με μάεστρο τον Παναγιώτη Ντούλιο (ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ, φύλλο του Νοεμβρίου του 1983).

Στις **25 Νοεμβρίου** ο Σύλλογος τιμάται για τις προσπάθειές του από τον Σύλλογο Ελλήνων Λογοτεχνών.

Τον ίδιο μήνα, στις **30 Νοεμβρίου**, ο Σύλλογος σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Λιβαδειάς, πραγματοποίησαν στην αίθουσα της ΟΧΕΛ διάλεξη με θέμα: «Βοηταίρος, ένα ανήσυχο πνεύμα σε σύγκρουση με μια ταραχώδη εποχή» και ομιλήτρια την Βέρα Πελέκη.

Στις **4 Δεκεμβρίου** διοργανώθηκε ένα μουσικό πρωινό στον κινηματογράφο «ΑΡΜΟΝΙΑ» με την Κεφαλονίτικη Μαντολινάτα του Φώτη Αλέπορου.

Η χρονιά έκλεισε στις **6 Δεκεμβρίου** με μια ακόμη εκδρομή ωφέλειας. Αυτή τη φορά οι μαθητές του 2ου Δημοτικού Σχολείου είχαν την ευκαιρία εντελώς δωρεάν να επισκεφτούν τους Δελφούς.



30 Ιανουαρίου 1983: ο Δήμαρχος Γιάννης Περγαντάς προλογίζει την εκδήλωση των αποκαλυπτηρίων της προτομής του Σικελιανού

15. Φεβράρι 1983.

Ένα μωρόν τ'α'ω με' ειγουργα
ού η' πρεσνι' συναυτια ήταν η' μοζιτερι
ου δώσαμε μέγα ου' περισο 82-83
και ε' αυτω' μας βοιδουε ο' υοςμος της
ηειβατοαίς. Ένας υοςμος με' ανεβοσμένο το
μοζιουτω' του ε'ιδωεω. Όσο για το
μορφωτικο συλλογο λειβααίας δει' τορμίζω
ου' φλάνει αυτω' η' ειγίδα για' να' γραίτω το
σόσο' μας βοιδουε η'οικα (ω' μαζητεκνιουα).
Ένα μερά'το ευχαριτω' σε' ο'ζους ου' μας
βοιδουεαν και υποράκτικαν φραγματιουα για' να
γινη' αυτω' η' εκδύζωσι. Θάδεχα να' η'γέσω
με' μια' φράση ο'τι: η' τέκνη δει' φρέθει
να' ανταπακζάει εαν' μαφρίθους α'ζα
εαν' φαιός να' μεφενδύνει

Με' απειρη' εκύμωσι

"Αλκυστis Πρωτοφάγτη.



25 Ιουλίου 1983: Η σκωτσέζικη μπάντα στους δρόμους της πόλης.



10 - 17 Οκτωβρίου 1983: Η μικροί εκδρομείς του Οκτωβρίου.



4 Δεκεμβρίου 1983: Ο Φώτης Αλέπορος και η Κεφαλονίτικη Μαντολινάτα στις πηγές της Έρκυνας δημιουργούν μουσική πανδαισία.



1 Μαΐου 1983: Από την έκθεση η "Λιβαδειά του Χθές και του Σήμερα"

Ο Μορφωτικός σύλλογος Λειβαδίας· δείχνει
μια δραστηριότητα συνεχιστική. Ακό-
φωνα και εδώ την χρεώνει συνολικά
όσον με όμορφια και συνέπεια εργαζό-
με. Εύχομαι ευλογία στο έργο σας
για το καλό της σύγκρουσης
εργασίας λέγεται.

Με γαλήνη Τσελεσιόπουλος
Γιάννης Μαρκόπουλος
8/7/1983.

7 Ιουλίου 1983: Κρίσεις του Γιάννη Μαρκόπουλου για τον Μορφωτικό Σύλλογο.

1984

Ο **Ιανουάριος** ξεκίνησε με μια επιμνημόσυνη δέηση, στις **7** του μηνός, που πραγματοποιήθηκε στο παρεκκλήσι της Αγίας Παρασκευής χοροστατούντος του Μητροπολίτου κ. Ιερωνύμου για τα επτά χρόνια από τον θάνατο του Δημάρχου Γιάννη Ανδρεαδάκη. Για το έργο του μίλησε ο Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου κ. Γεώργιος Κωσταγιάννης και ο Ευθύμιος Μουρίκης (ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ, φύλλο Ιανουαρίου 1984).

Τον ίδιο μήνα, στις **21 Ιανουαρίου**, ο Σύλλογος διοργάνωσε ένα «Ποιητικό Απόγευμα» με τον ποιητή Νικηφόρο Βρεττάκο στο ξενοδοχείο «ΛΕΒΑΔΕΙΑ». Ποιήματά του απήγγειλε ο ίδιος ο ποιητής. Την εκδήλωση προανήγγειλε η εφημερίδα ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ (φύλλο της 20ης Ιανουαρίου 1984), η οποία την ενέταξε στις αποκεντρωτικές προσπάθειες που είχαν τότε ξεκινήσει εκείνη την εποχή.

Τελειώνοντας ο μήνας, στις **29 Ιανουαρίου**, ο Σύλλογος πραγματοποίησε μια μουσική παράσταση για τους ασθενείς του Κρατικού Νοσοκομείου, με στόχο να ανακουφίσει τον πόνο τους. Κατά τη διάρκεια της παράστασης μοιράστηκαν μικρά δώρα στους ασθενείς.

Στις **8 Φεβρουαρίου** στον κινηματογράφο «ΑΡΜΟΝΙΑ» ο Σύλλογος έδωσε διάλεξη με ομιλητή τον συμπατριώτη μας Επίκουρο Καθηγητή της Χειρουργικής του Πανεπιστημίου Αθηνών Ιωάννη Μηράμη με θέμα: «Οι σημερινές απόψεις για την ανάπτυξη και θεραπεία του καρκίνου στομάχου και παχέως εντέρου». Η αίθουσα κατακλύστηκε από θεατές, πολλοί από τους οποίους έμειναν όρθιοι (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 13ης Φεβρουαρίου 1984, ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 10ης Φεβρουαρίου 1984).

Στις **17 Μαρτίου** εκλέγεται το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου με θητεία μέχρι το 1987 αποτελούμενο από τους:

Γεώργιο Κωσταγιάννη, Πρόεδρο
Βλίσση Πελέκη, Αντιπρόεδρο
Παναγιώτα Παγώνη, Αντιπρόεδρο
Βασίλειο Καθαντζή, Γενικό Γραμματέα
Δημήτριο Μπάλη, Ειδικό Γραμματέα
Δημήτριο Καμινάρη, Ταμία
Γεώργιο Πολίτη, Κοσμήτορα

Έναν μήνα αργότερα, στις **9 Απριλίου**, ο Σύλλογος σε συνεργασία με το Βρετανικό Συμβούλιο, παρουσίασε στον κινηματογράφο «ΑΡΜΟΝΙΑ» την παγκοσμίως φήμης μίμο ΝΟΛΑ ΡΕΗ, πρωταγωνίστρια του «ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΙΜΙΚΗΣ» του Λονδίνου.

Στις **14 Μαΐου** ο νεαρός κόσμος της Λιβαδειάς απόλαυσε μια μοναδική συναυλία με την Τάνια Τσανακλίδου, τον Βασίλη Παπακωνσταντίνου, τον Κώστα Θωμαΐδη και τον Σάκη Μπουλά στο Εθνικό Στάδιο της πόλης μας. Οι

πρωταγωνιστές μετά το πέρας της εκδήλωσης δήλωσαν κατενθουσιασμένοι με το Λιβαδέϊκο κοινό και συνεχάρησαν τον προοδευτικό Μορφωτικό Σύλλογο για τη δράση του (ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 17ης Μαΐου 1984).

Τον ίδιο μήνα, στις **20 Μαΐου**, ο Σύλλογος οργάνωσε την πρώτη τιμητική εκδήλωση για τον Λάμπρο Κατσώνη με τη συμπλήρωση των 180 χρόνων από τον θάνατό του. Η εκδήλωση ξεκίνησε με την παράταξη αγήματος και μουσικής μπάντας του Πολεμικού Ναυτικού στην Πλατεία του Αθανασίου Διάκου και δοξολογία στη Μητρόπολη. Ακολούθησε στον κινηματογράφο «ΑΡΜΟΝΙΑ» χαιρετισμός από τον Υποναύαρχο του Πολεμικού Ναυτικού Παπαθανασίου και τον Δήμαρχο Λεβαδέων καθώς και ομιλία του ιστορικού συγγραφέα Τάκη Λάπη. Οι τελετές ολοκληρώθηκαν παρουσία του αγήματος και της μπάντας του Πολεμικού Ναυτικού με επιμνημόσυνη δέηση από τον τότε Μητροπολίτη Ιερώνυμο στην πλατεία Λάμπρου Κατσώνη, κατάθεση στεφάνων στην προτομή του ήρωα και απαγγελία ποιήματος από τον Ανδρέα Τσούρα.

Έναν μήνα αργότερα, στις **25 Ιουνίου**, ο ψυχολόγος Δημήτριος Ζάχος, υπεύθυνος του τμήματος Πρόληψης και Καταστολής Αλκοολισμού και Τοξικομανίας του Υπουργείου Υγείας και Πρόνοιας έδωσε στο Πνευματικό Κέντρο της πόλης μας διάλεξη με θέμα «Τα Ναρκωτικά» (ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ, φύλλο του Ιουνίου του 1984).

Ο **Αύγουστος** ήταν ένας μήνας ιδιαίτερος για την ιστορία και την εξέλιξη του Συλλόγου, καθώς το ζεύγος του Νίκου και Αγγελικής Σταθά του δώρισε εις μνήμη του γιου τους το ακίνητο στο οποίο στεγάζεται μέχρι σήμερα και το οποίο ονομάστηκε Στέγη Στάθη Σταθά. Τη δωρεά επικρότησαν οι Λιβαδέϊκες της Αθήνας με επιστολή τους στη «ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ», φύλλο της 27ης Σεπτεμβρίου 1984.

Τον **Σεπτέμβριο** ο Σύλλογος διοργάνωσε δωρεάν θεατρικές παραστάσεις στις συνοικίες με τον θίασο του «ΑΣΚΗΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ», που παρουσίασε το έργο του Μολιέρου «Ο ΑΣΥΛΛΟΓΙΣΤΟΣ», στις 3 του μηνός στην Ευαγγελίστρια και στις 4 στον Ζαχαρά (ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 15ης Οκτωβρίου 1984).

Στις 15 και 16 Σεπτεμβρίου οργανώθηκε στον Ορχομενό διεθνές αρχαιολογικό Συνέδριο, στο οποίο παρευρέθηκαν ειδικοί επιστήμονες και ερευνητές Έλληνες και ξένοι. Στο Συνέδριο μεταξύ άλλων μίλησε και ο Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου Γεώργιος Κωσταγιάννης (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 24ης Σεπτεμβρίου 1984).

Στο τέλος του μήνα, στις **30 Σεπτεμβρίου**, πραγματοποιήθηκε στον περίβολο της εκκλησίας του Αγίου Γεωργίου μουσική εκδήλωση με την «ΜΠΑΝΤΙΝΑ ΚΑΙ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ» της κοινότητας Νέας Αγχιάλου. Η ΜΠΑΝΤΙΝΑ ξεκίνησε από το πάρκο παιανίζοντας, παρουσίασε ένα δεκάλεπτο κλασσικό πρόγραμμα στην Ταμπάχνα κι έπειτα ανέβηκε στη συνοικία του Αγίου Γεωργίου, όπου παρουσίασε το πρόγραμμά της, για να καταλήξει και πάλι στο πάρκο (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 19ης Νοεμβρίου 1984).

Η χρονιά έκλεισε τον **Οκτώβριο** με δωρεάν θεατρικές παραστάσεις στα χωριά και σε συνοικίες με το θέατρο του Τάκη Παλαιοθόδωρου. Στις 9 του μηνός δόθηκε παράσταση στο Σωληνάρι, στις 10 στο Ακόντιο, στις 11 στο Σωληνάρι και στις 12 στη συνοικία του Αγίου Νικολάου. Στο Ακόντιο μάλιστα η παράσταση εξελίχθηκε σε σωστό πανηγύρι, αφού μετά το πέρας της ανέλαβε ο Αντώνης Κοντογιάννης με τη φουσαρμόνικα του, στο κληρίνο ο Ρούπας και στο τραγούδι ο Θεόδωρος Τσέτσος ξεσηκώνοντας τους παρισταμένους 9ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 19ης Νοεμβρίου 1984).

Στις **24 Δεκεμβρίου** το χορευτικό του Σύλλογου σκόρπισε το χριστουγεννιάτικο πνεύμα στην πόλη ψάλλοντας τα κάλαντα.



29 Ιανουαρίου 1984: Ο Σύλλογος επισκέπτεται τους ασθενείς του Κρατικού Νοσοκομείου Λιβαδειάς. Διακρίνονται ο Πέτρος Χουτζούμης και ο γιάτρος Τζιβόγλου.



14 Μαΐου 1984: Ο Βασίλης Παπακωνσταντίνου και η Τάνια Τσανακλίδου στη Λιβαδειά.

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ & ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΑΤΣΩΝΗΣ
1752 - 1804



Λαμπρος Κατσωνης

Κυριακή 20 Μαΐου 1984

ΠΡΩΤΗ ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Με την Συμπλήρωση 180 χρόνων από το θάνατο του
Μεγάλου θαλασσομάχου Λιβαδείτη Αγρονιστή
ΛΑΜΠΡΟΥ ΚΑΤΣΩΝΗ

20 Μαΐου 1984: Το φυλλάδιο της τιμητικής εκδήλωσης για τον Λάμπρο Κατσώνη.



3-4 Σεπτεμβρίου 1984: Σκηνή από τις παραστάσεις στις γειτονιές.



10 Οκτωβρίου 1984: Στιγμιότυπα από την εκδήλωση στο Ακόντιο.

1985

Στις **5 Ιανουαρίου** ο Σύλλογος έκοψε την πίττα του στο ξενοδοχείο «Λεβάδεια» μαζί με την Πανελλήνιο Συνομοσπονδία Πολιτικών Αναπήρων « Η Ευαγγελίστρια» (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 28ης Ιανουαρίου 1985). Την εκδήλωση χαιρέτισε ο Πρόεδρος της Συνομοσπονδίας Θεόδωρος Κορδώνης (ΦΩΝΗ Της ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 10ης Ιανουαρίου 1985). Επίσης τις ημέρες των Χριστουγέννων ο Σύλλογος επισκέφτηκε το Κρατικό Νοσοκομείο Λεβαδείας και συνεχάρη το προσωπικό για το έργο που προσφέρει πέραν των υπηρεσιακών του υποχρεώσεων (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 6ης Φεβρουαρίου 1985).

Στις **3 Μαρτίου** ξεκίνησαν Χορωδιακές Γιορτές. Η αρχή έγινε με τη σαρανταμελή μικτή χορωδία του «Καλλιτεχνικού Ομίλου Αθηνών» υπό τη διεύθυνση του συμπατριώτη μας Ιωσήφ Μπενάκη στον κινηματογράφο «ΑΡΜΟΝΙΑ» (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 25ης Μαρτίου 1985). Στο πρόγραμμα συμπεριλήφθηκε και «Της Λιβαδειάς η ώρα» σε ποίηση Ανδρέα Τσούρα και μουσική Νίκου Σακελληρίου, που τραγούδησε η Λένα Ζωγραφάκη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 7ης Μαρτίου 1985). Στην ίδια αίθουσα συνεχίστηκαν οι γιορτές στις **10 Μαρτίου** με την πενήνταμελή παιδική χορωδία και ορχήστρα Αγίου Ευθυμίου Κερατσινίου και με τη Μικτή Χορωδία Άσπρων Σπιτιών υπό τη διεύθυνση της κ. Αικατερίνης Ζάκα. Στις **17 Μαρτίου** οι γιορτές έκλεισαν με τη Μικτή Χορωδία Τρικάλων υπό τη Διεύθυνση της Τασίας Κασιώλα – Τσούβα. Ενδιάμεσα, στις **11 Μαρτίου** στον κινηματογράφο «ΠΑΛΛΑΣ» έδωσε μια συγκλονιστική παράσταση το Μπαλέτο Αθηνών (ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 1ης Μαρτίου 1985). Τη βραδιά πλαισίωσαν οι σολίστ της Όπερας της Σόφιας Μαργαρίτα Δημήτροβα και Σλαβέικο Κεμίσεφ (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 21 Φεβρουαρίου 1985). Τις εκδηλώσεις προανήγγειλε Η ΒΡΑΔΥΝΗ στο φύλλο της 2ας Μαρτίου 1985. Τον ίδιο μήνα ο Κωστής Μεραναίος προχώρησε σε μία γενναία δωρεά περισσότερων από 150 βιβλίων του στον Μορφωτικό Σύλλογο.

Στις **13 Ιουνίου** ο Σύλλογος διοργάνωσε επιστημονική διάλεξη στο Πνευματικό Κέντρο με ομιλήτη τον Αμερικανό Καθηγητή της Αγγειοχειρουργικής του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης Julius Jacobson με θέμα «Οι παράγοντες προλήψεως των αγγειολογικών παθήσεων». Την εκδήλωση χαιρέτισαν ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών Μπάλλας, ο συμπατριώτης μας Επίκουρος Καθηγητής της Χειρουργικής Μηράμης και ο Πρόεδρος του Ιατρικού Συλλόγου Λιβαδειάς. Τους 1.000 συνέδρους που ήρθαν στην πόλη μας για την εκδήλωση ξενάγησε στην πόλη μας ο Σύλλογος και στη συνέχεια τους δεξιώθηκε στον Καρακόλιθο.

Ο **Σεπτέμβριος** ήταν μήνας αφιερωμένος στο θέατρο σκιών. Ο Τάκης Παλαιοθόδωρος έδωσε παραστάσεις στις 9 του μήνα στην Ευαγγελίστρια, στις 10 στον Άγιο Γεώργιο, στις 11 στον Άγιο Νικόλη, στις 12 στην Ανάληψη.

Στις **15 και 16 Σεπτεμβρίου** διοργανώνεται στον Ορχομενό το 1ο Διεθνές Συνέδριο με θέμα «Ο Βοιωτικός Ορχομενός και τα ιστορικά – αρχαιολογικά προβλήματα του Κωπαιδικού χώρου» στην οργανωτική επιτροπή του συνεδρίου συμπεριλαμβάνονταν και ο Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου Γεώργιος Κωσταγιάννης.

Στις **21 και 22 Σεπτεμβρίου** ο Σύλλογος οργάνωσε μουσική βραδιά με τη Μικτή Χορωδία και τη Μαντολινάτα της ΠΥΡΚΑΛ στην Ευαγγελίστρια και στον Άγιο Νικόλη αντίστοιχα.

Η χρονιά έκλεισε στις **13 Οκτωβρίου**, όταν στα πλαίσια του εορτασμού των Β' Κατωονείων ο Σύλλογος τέλεσε επιμνημόσυνη δέηση για τον Λάμπρο Κατσώνη στην εκκλησία της Αγίας Παρασκευής στο Ρωμέϊκο.



3 - 27 Μαρτίου 1985: Στιγμιότυπα από τις παραστάσεις των Χοροδίων.

1986

Το 1986 ο Σύλλογος κυκλοφορεί ένα ακόμη ημερολόγιο που μας φέρνει κοντά στην παράδοση με θέματα από την ποιμενική ζωή (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 13ης Ιανουαρίου 1986) με έξι μοναδικές εικόνες της ζωής στην ύπαιθρο (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 9ης Ιανουαρίου 1986).

Στις **8 Φεβρουαρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος και το Παιδικό Κέντρο Φυσικοθεραπείας Αθηνών οργανώνουν στην αίθουσα της ΟΧΕΛ το Α΄ Παμβοιωτικό Ειδικό Σεμινάριο με θέμα: «Το προβληματικό παιδί και η ανάγκη ειδικού θεραπευτικού προγράμματος για την αντιμετώπισή του». Επτά επιστήμονες ανέλαβαν τις εισηγήσεις, ενώ απώτερος σκοπός του Συλλόγου είναι η δημιουργία παιδικού κέντρου φυσικοθεραπείας στη Λιβαδειά (ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ, φύλλο της 3ης Φεβρουαρίου 1986). Το σεμινάριο απευθυνόταν σε γονείς παιδιών με ειδικές ανάγκες αλλά και σε όλο το κοινό (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 22ας Ιανουαρίου 1986) για να λάβουν συμβουλές από φυσικοθεραπευτές, παιδονευρολόγους, ειδικούς παιδίατρους, ψυχολόγους, εργοθεραπευτές και λογοθεραπευτές (ΑΓΓΝΙΣΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 5ης Φεβρουαρίου 1986).

Στις **25 Φεβρουαρίου** η Λιβαδειά δια του Μορφωτικού Συλλόγου τίμησε τον θεατράνθρωπο και λογοτέχνη θάνο Κωστόπουλο (ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, φύλλο της 21ης Φεβρουαρίου 1986). Κατά την εκδήλωση ο ποιητής κ. Ανδρέας Τσούρας μίλησε με θέμα «Ένας άνθρωπος στις παρυφές του μύθου – Θάνος Κωστόπουλος» (ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ, φύλλο της 21ης Φεβρουαρίου 1986). Στην εκδήλωση που έγινε στο ξενοδοχείο «ΛΕΒΑΔΕΙΑ» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 13ης Φεβρουαρίου 1986), χαιρετισμό απεύθυνε ο ποιητής Νικηφόρος Βρεττάκος, ο οποίος μαζί με τον τιμώμενο κ. Κωστόπουλο απήγγειλαν αθάνατα ποιητικά έργα. Στον τιμώμενο αποδόθηκε πλάκετα του Πλουτάρχου φιλοτεχνημένη από τον Δ. Κιούση (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 7ης Μαρτίου 1986).

Στις **24 Απριλίου** εγκαινιάστηκε στην αίθουσα του Συλλόγου έκθεση ζωγραφικής της συμπατριώτισσάς μας ναΐφ ζωγράφου κ. Παναγιώτας Παγώνη με έργα που αναπαριστούσαν την καθημερινή ζωή στην πόλη.

Από τις **25 Απριλίου** και για ένα δεκαήμερο ο Σύλλογος προχώρησε σε προβολή εκπαιδευτικών ταινιών σε σχολεία και υπαίθριους χώρους. Οι ταινίες είχαν θέματα όπως: Οι μαστίγες της υγείας, Το κάπνισμα και Οι φρουροί της υγείας.

Στις **27 Αυγούστου** με πρωτοβουλία του Συλλόγου διοργανώθηκε στα πλαίσια των Κατωόνειων μουσικοχορευτική εκδήλωση από τους

φοιτητές του Πανεπιστημίου του Πόρτο της Πορτογαλίας. Η εκδήλωση έγινε στο προαύλιο της εκκλησίας του Αγίου Νικολάου. Τα Κατωόνεια συνεχίστηκαν και όλο τον Σεπτέμβριο με ομιλίες αλλά και θεατρικές και κινηματογραφικές παραστάσεις, προσφορά του Συλλόγου (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 4ης Σεπτεμβρίου 1986).

Από την **1η μέχρι την 28η Σεπτεμβρίου** διοργανώθηκε στην Άσκη Βοιωτίας Ελθινο – γερμανικό σεμινάριο με θέματα σχετικά με την ιστορία και τον πολιτισμό, τη γεωγραφία και των οικουμενισμό κατά τη διάρκεια του πραγματοποιήθηκαν μουσικές εκδηλώσεις, διδασκαλία ελληνικών χορών στους Γερμανούς επισκέπτες, κατά κύριο λόγο Γερμανούς φοιτητές και φοιτήτριες, και διδασκαλία της Γερμανικής Γλώσσας στους ντόπιους. Στο Σεμινάριο μετείχε και ο Μορφωτικός Σύλλογος με ομιλία του Ευθυμίου Δάλκα και με παραστάσεις του χορευτικού του Συλλόγου.

Στις **27 Σεπτεμβρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος και το Εργατικό Κέντρο Λιβαδειάς παρουσίασαν στον κινηματογράφο «ΑΠΟΛΛΩΝ» το θεατρικό έργο του Μπόστ «ΜΑΡΙΑ ΠΕΝΤΑΓΙΩΤΙΣΣΑ» με την Ομάδα Θεάτρου του Πολιτιστικού Τμήματος του Σωματείου «Ένωση Εργαζομένων στο Αθουμίνιο της Ελλάδος».

Στις **23 Οκτωβρίου** ο Σύλλογος φιλοξένησε την Ουγγρική Χορωδία ΝΑΓΙΑΝΙΖΑ αποβλήποντας στη διεθνή σύνδεση της Λιβαδειάς με εκπαιδευτικούς φορείς των άλλων χωρών (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 27ης Οκτωβρίου 1986).

Στις **22 Νοεμβρίου** ο Σύλλογος εγκαινίασε την παγκόσμια έκθεση γελοιογραφίας στην αίθουσα της Ομοσπονδίας Επαγγελμασιοβιοτεχνών Λιβαδειάς. Η έκθεση έγινε σε συνεργασία με το Γιουγκοσλαβικό περιοδικό ΟΣΤΕΝ (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 20ης Νοεμβρίου 1986) και με τη συμμετοχή εκπροσώπων από σαράντα χώρες (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 15ης Δεκεμβρίου 1986) καθώς και του γνωστού Έλληνα σκιτσογράφου Κώστα Μητρόπουλου (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 27ης Νοεμβρίου 1986).

Στα τέλη του 1986 ο Δήμος και οι φορείς της θήβας, λόγω της επικείμενης νέας διαίρεσης της χώρας σε περιφέρειες ζητούν να αποτελέσουν το κέντρο της Περιφέρειας Ανατολικής Στερεάς. Ο Μορφωτικός Σύλλογος δηλώνει τη συμπαράστασή του στον Δήμο Λεβαδέων και τάσσεται υπέρ της πρωτεύουσας θέσης της Λιβαδειάς.



25 Φεβρουαρίου 1986: Ο Θάνος Κωτσόπουλος, ο Λουκάς Νίκαινας, ο Ευθύμιος Δάλλας, ο Νικήφορος Βρεττάκος, το ζεύγος Κωσταγιάννη και το ζεύγος Τσούρα



23 Οκτωβρίου 1986: Στιγμιότυπα από την παράσταση της Ουγγρικής Χορωδίας

1987

Τον **Ιανουάριο** του 1987 η χώρα τελικά διαιρείται σε Διοικητικές Περιφέρειες. Η Βοιωτία εντάσσεται στην Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδος, μαζί με τη Φθιώτιδα, Ευρυτανία, Φωκίδα και Εύβοια και τελικά παρά τις κινητοποιήσεις όχι μόνο του Σύλλογου μα και όλων των φορέων της πόλης μας έδρα της Περιφέρειας ορίζεται η Λαμία (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, έκδοση του Φεβρουαρίου του 1987).

Με τη νέα χρονιά κυκλοφορεί και το νέο ημερολόγιο του Συλλόγου, το οποίο κοσμούν οι μορφές μεγάλων πνευματικών ανδρών της χώρας μας. Παράλληλα ο Σύλλογος επισκέφθηκε τους ασθενείς σε νοσοκομεία και κλινικές μεταφέροντάς τους μήνυμα αισιοδοξίας για τη νέα χρονιά (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 19ης Ιανουαρίου 1987).

Η πρώτη μουσική εκδήλωση της χρονιάς γίνεται στις **25 Ιανουαρίου** στον κινηματογράφο «ΑΡΜΟΝΙΑ» με τη Χορωδία Τρικάλων.

Στις **27 Φεβρουαρίου** ο Σύλλογος προβαίνει σε ερώτημα για την κλειστή πινακοθήκη, η οποία έπρεπε να φιλοξενήσει τους πίνακες του Θεόδωρου Λαζαρή και τα ξυλόγλυπτα του Λουκά Μέγα (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 27ης Φεβρουαρίου 1987).

Τον **Μάρτιο** κυκλοφορεί το ενημερωτικό φυλλάδιο, που ανήκει σε μια μακρά σειρά αντίστοιχων φυλλαδίων, με θέμα τα «Ναρκοτικά», βασισμένο σε συνέντευξη του γιατρού και διδάκτορα του Πανεπιστημίου Αθηνών Δημ. Δρυμούση (ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ, φύλλο της 6ης Φεβρουαρίου 1987).

Στις **18 Μαρτίου** στην αίθουσα της ΟΧΕΛ ο Σύλλογος με καλεσμένο τον δημοσιογράφο κ. Τέρενς Κουίκ διοργανώνει ομιλία με θέμα «Τηλεόραση και Πολιτιστικά».

Στις **3 Απριλίου** διεξάγονται εκλογές από τις οποίες αναδεικνύονται με θητεία μέχρι το 1989 οι:

Γεώργιος Κωσταγιάννης, Πρόεδρος

Αλέξανδρος Μπτάς, Αντιπρόεδρος

Βασίλειος Καθαντζής, Γενικός Γραμματέας

Κωνσταντίνος Μπάλλιος, Ειδικός Γραμματέας

Λουκάς Φούφουλης, Ειδικός Γραμματέας

Αλέξανδρος Μπτάς, Ταμίας

Γεώργιος Πολλίτης, Κοσμήτορας

Παναγιώτης Καφρίτσας, Κοσμήτορας

Στις **8 Απριλίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος σε συνεργασία με τον Σύλλογο Γυναϊκών Επαρχίας Λιβαδειάς οργανώνει στο ξενοδοχείο «ΛΕΒΑΔΕΙΑ» ομιλία του λογοτέχνη και συγγραφέα Κώστα Βαλέτα με θέμα «Μαρία

Πολυδούρη, η τραγωδία της δημιουργίας» (ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, φύλλο της 7ης Απριλίου 1987).

Κατά τον **Απρίλιο** ο Σύλλογος προσπαθεί να σώσει από την κατεδάφιση το σπίτι της οδού Δάφνης 18, για το οποίο υπάρχουν μαρτυρίες ότι ανήκε στον Λάμπρο Κατσώνη. Η μαρτυρία προήλθε από μία υπέργηρο κυρία με το προσωνύμιο Κακαρούκενα και η οποία προ του θανάτου της δήλωσε στον Πρόεδρο του Συλλόγου κ. Γεώργιο Κωσταγιάννη ότι ο πατέρας της, της είχε κάνει γνωστό πως το σπίτι τους στην οδό Δάφνης 18 ανήκε στον θρυλικό αγωνιστή. Ο Σύλλογος ενδιαφέρθηκε για τη σωτηρία του μνημείου και αιτήθηκε από το Δήμο Λεβαδέων να μην κατεδαφιστεί το ετοιμόρροπο οίκημα, κάτι που δυστυχώς δεν έγινε αποδεκτό. Με την πρωτοβουλία του Συλλόγου συντάχθηκαν και όλοι οι πνευματικοί άνθρωποι της πόλης μας, όπως ο Ευθύμιος Δάλλκας, ο Λουκάς Δέδες, ο Τάσος Νίκαινας, ο Δημήτρης Καρατσώλης, ο Κώστας Στασινόπουλος, ο Ευθύμιος Μουρίκης και πολλοί άλλοι.

Τον **Ιούνιο** κυκλοφορεί το νέο τετράδιο του Συλλόγου, συγγραφέας του οποίου είναι αυτή τη φορά ο γιατρός Πέτρος Μίχος και έχει θέμα «ΑIDS, Σύνδρομο Επίκτητης Ανοσολογικής Ανεπάρκειας» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 2ας Ιουνίου 1987).

Στις **17 Ιουνίου** ο Σύλλογος ήταν επίσημα καλεσμένος στη 19η Παγκόσμια Έκθεση Γελοιογραφίας που πραγματοποιήθηκε στα Σκόπια. Τον Σύλλογο εκπροσώπησε ο κ. Γεώργιος Κωσταγιάννης και οι γελοιογράφοι κ. Σπύρος Γουργιώτης και κ. Γιάννης Γερούλιας. Στον πρώτο μάλιστα απονεμήθηκε η διάκριση Τύπου και Λογοτεχνών.

Στο τέλος του μήνα, στις **29 και 30 Ιουνίου**, πραγματοποιήθηκαν παραστάσεις παραγκιάζη από τον Τάκη Παλαιοθόδωρο στις συνοικίες του Αγίου Μελετίου και της Ευαγγελιστρίας αντίστοιχα.

Οι παραστάσεις που εντάσσονταν στα πλαίσια των Κατσωνέων συνεχίστηκαν και τον **Ιούλιο**. Την 1η του μηνός στο Ακόντιο, στις 2 στη συνοικία Αγίου Γεωργίου, στις 3 στη συνοικία Αγίας Παρασκευής, στις 4 στο Στείρι, στις 5 στο Πέρα Χωριό, στις 6 στη συνοικία Αγίου Νικολάου, στις 7 στη συνοικία Αγίου Βλασίου, στις 8 στον Άγιο Δημήτριο και στις 9 στον Άγιο Αθανάσιο (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 16ης Οκτωβρίου 1987).

Η Κυριακή στις **8 Νοεμβρίου** ήταν μια μέρα καθοριστική για την ιστορία του Συλλόγου, καθώς εκείνη την ημέρα έγιναν τα εγκαίνια του νεοκλασικού κτιρίου, δωρεά Νικολάου και Αγγελίως Σταθά, στην οδό Βενιζέλου και Μουσών 2, όπου ο Σύλλογος στεγάζεται μέχρι και σήμερα. Τα εγκαίνια πραγματοποιήθηκαν από τους Ακαδημαϊκούς Νικηφόρο Βρεττάκο και

Μενέλαο Παλιάντιο. Η εκδήλωση πλαισιώθηκε από μια ομαδική έκθεση ζωγραφικής ζωγράφων της πόλης μας και της περιφέρειας.

Τον ίδιο μήνα, στις **15 Νοεμβρίου**, απονεμήθηκαν τα βραβεία Τάκη Χριστόπουλου σε δύο μαθήτριες της πόλης μας που αρίστευσαν. Μάλιστα τα βραβεία απονεμήθηκαν από τον ίδιο τον Τ. Χριστόπουλο, που ήρθε γι' αυτό τον σκοπό από την Αμερική (ΦΩΝΗ Της ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 30ης Ιανουαρίου 1988). Βραβείο για την πλούσια μορφωτική και εκπαιδευτική προσφορά του στην πόλη πήρε και ο ιστορικός συγγραφέας Ευθύμιος Δάλλκας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 27ης Νοεμβρίου 1987).

Στις **29 Νοεμβρίου** εμφανίζεται στην αίθουσα του Συλλόγου η μικτή τετράφωνη χορωδία Καρπενησίου υπό τη διεύθυνση του Γιώργου Ξενάκη. Μετά τη συναυλία επακολούθησε και μάθημα πιάνου για όσους ήθελαν να ασχοληθούν με τη σωστή μουσική (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 14ης Ιανουαρίου 1988).

Η χρονιά έκλεισε στις **18 Δεκεμβρίου** με μια πρωτότυπη έκθεση βιβλίων κόμικς που έδωσε μια άλλη οπτική στους επισκέπτες του Συλλόγου.



18 Μαρτίου 1987: Στιγμιότυπα από την ομιλία του Τέρενς Κουϊκ



8 Απριλίου 1987: Το σπίτι του Λάμπρου Κατσώνη
λίγο πριν γκρεμιστεί.



8 Νοεμβρίου 1987: Στιγμιότυπα από τα εγκαίνια της Στέγης Στάθη Σταθά.



8 Νοεμβρίου 1987: Στιγμιότυπα από τα εγκαίνια της Στέγης Στάθης Σταθά.



Η Στέγν Σ. Σταθά



Οκτώβριος 1987: Ο Νικηφόρος Βρεττάκος και ο Μενέλαος Παλλάντιος πρό της ενάρξεως των εγκαινίων στο ξενοδοχείο ΛΕΒΑΔΕΙΑ με τους προσκόπους της πόλης.

1988

Για μία ακόμη χρονιά εκδίδεται το ημερολόγιο του Σύλλογου με εξώφυλλο το Πνευματικό Κέντρο Στάθη Σταθά και συλλογή εθνικών γυναικείων ενδυμασιών.

Στις **14 Μαρτίου** ο συμπατριώτης μας γιατρός Δημήτριος Νίκαινας δίνει διάλεξη με θέμα «Οικογενειακός προγραμματισμός – Αντισύλληψη».

Στις **2 Απριλίου** στις αίθουσες του Σύλλογου πραγματοποιείται έκθεση γλυπτικής του Γιώργου Καθακαλή. Η εκδήλωση εντάχθηκε στο πλαίσιο των εορταστικών πασχαλινών εκδηλώσεων. Κατά τα εγκαίνια της έκθεσης τον γλήπη παρουσίασε ο ζωγράφος Δημ. Κιούσης, ενώ ο δικηγόρος Λουκάς Σουγιάς του απένειμε εκ μέρους του Σύλλογου το μετάλλιο του Πλουτάρχου (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 18ης Απριλίου 1988).

Στις **9 Ιουνίου** ο Σύλλογος πραγματοποιεί πενήνθμερη εκδρομή στην Αλβανία. Οι εκδρομείς είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν και να γνωρίσουν την Κορυτσά, τα Τίρανα και τους Αγίους Σαράντα.

Ο **Αύγουστος** είναι αφιερωμένος στα Κατσώνεια. Πλήθος παραστάσεων έλαβαν χώρα στην πόλη μας σε συνεργασία και με το Εργατικό Κέντρο Λιβαδειάς (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 15ης Αυγούστου 1988). Στις 20 και 21 του μήνα το Μπαλέτο Αθηνών έδωσε παραστάσεις στον Άγιο Νικόλαο και στην Ευαγγελίστρια. Από τις 25 μέχρι τις 31 του μηνός δόθηκαν παραστάσεις θεάτρου Σκιών με τον Τάκη Παλαιοθόδωρο στη συνοικία Αγίου Βλασίου, στην εκκλησία της Παλιάς Παναγιάς, στην Άσκη, στη Μιτρόπολη, στη συνοικία Αγίου Γεωργίου, στη συνοικία Αγίας Παρασκευής και στην Ευαγγελίστρια. Δύο παραστάσεις έδωσε και το θέατρο Ρούμελης με τη «Λοκαντιέρα» του Γκορντόνι.

Στις **23 Οκτωβρίου** δόθηκαν για μια ακόμη χρονιά τα βραβεία Τάκη Χριστόπουλου, τα οποία απονεμήθηκαν από τη Μαίρη Χριστοπούλου, σύζυγο του αείμνηστου συμπολίτη μας.

Στις **27 Οκτωβρίου** ο Σύλλογος διοργάνωση στις αίθουσές του έκθεση λαϊκής εικονογραφίας του '40 και του Τύπου της εποχής. Η έκθεση πραγματοποιήθηκε με τη συνεργασία του Γενικού Επιτελείου Στρατού, το οποίο χάρισε στον Σύλλογο έξι αφίσες του '40.

Στις **5 Νοεμβρίου** διοργανώνεται έκθεση ζωγραφικής του Απόστολου Πολυζωΐδη με διάρκεια μέχρι τις 13 του ίδιου μήνα.

Μεγάλη μέρα για την πόλη μας και το 1ο Δημοτικό Σχολείο η **18η Νοεμβρίου**. Τη μέρα αυτή ο Σύλλογος προχώρησε στα αποκαλυπτήρια της προτομής του Κωστή Παλαμά στο προαύλιο του 1ου Δημοτικού Σχολείου. Τα αποκαλυπτήρια πραγματοποίησαν οι καλεσμένοι του Σύλλογου Ακαδημαϊκοί Νικηφόρος Βρεττάκος, Γεώργιος Μερίκας και Μενέλαος Παλλάντιος (ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της Δεκεμβρίου 1988). Τους Ακαδημαϊκούς προ της εκδηλώσεως ο Σύλλογος ξενάγησε στους ιστορικούς και αρχαιολογικούς χώρους της περιοχής μας (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 5ης Νοεμβρίου 1988). Ακολούθως στην αίθουσα του Σύλλογου έγινε εκδήλωση μουσική με τραγούδια του Γιάννη Μελισσάρη, τη Χορωδία των Άσπρων Σπιτιών και την πιανίστα Άννα Κατσούλη (ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ, φύλλο της 18ης Νοεμβρίου 1988).

Στις **21 Δεκεμβρίου** εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφικής της Κατερίνας Μερτζάνη στην αίθουσα του Σύλλογου (Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 19ης Δεκεμβρίου 1988).

Στις **29 Δεκεμβρίου** η Ακαδημία Αθηνών τίμησε τους συμπατριώτες μας Νικόλαο και Αγγελική Σταθά για τη δωρεά του νεοκλασσικού κτιρίου στον Μορφωτικό Σύλλογο. Το βραβείο αυτό της Ακαδημίας ήταν το πρώτο στον νομό Βοιωτίας και προκάλεσε αίσθηση και συγκίνηση στην πόλη της Λιβαδειάς. Το βραβείο των ηθικών αμοιβών της Ακαδημίας έδωσε στο ζεύγος ο τότε Πρόεδρος της Δημοκρατίας Χρήστος Σαρτζετάκης.



14 Μαρτίου 1988: Στιγμιότυπα από την ομιλία του ιατρού Δημητρίου Νίκαϊνα



2 Απριλίου 1988: Εικόνα από την εκθεση του γλύπτη Γεώργιου Καθακαλιθά.



Αύγουστος 1988: Σκηνή από τις παραστάσεις στις γειτονιές.



18 Νοεμβρίου 1988: Ο Ευθύμιος Δάλλκας, ο Μενέλαος Παλιάντιος και ο Νικόλαος Δημάκης πριν τα αποκαλυπτήρια της προτομής Παλαμά.

1989

Τον **Ιανουάριο** απονέμονται τα βραβεία του Παμβοιωτικού Διαγωνισμού ποίησης, που είχε προκηρύξει ο Σύλλογος, στους νέους δημιουργούς της πόλης μας. Την κριτική επιτροπή αποτελούσαν η Διαλεχτή Ζευγόλη-Γιλέζου, ο Θάνος Κωστόπουλος, ο Χρήστος Κασιγιάννης, ο Μιχάλης Σταφυλιάς και ο Ανδρέας Τσούρας. Η επιτροπή ομόφωνα βράβευσε τον Χρήστο Καραμπέτσο, εργάτη από την Αγία Τριάδα, και τους μαθητές Κώστα Μπαδύλη και Γιώργο Παπαθανασίου από τη Λιβαδειά. Στην τελετή παρέστη ο Πρόεδρος της Εθνικής Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών Πέτρος Γιλέζος, ενώ οι τρεις πρώτοι έλαβαν επιπλέον από 50.000 δραχμές, προσφορά της Βασιλικής Παναγίας στη μνήμη του γιου της Άγγελου Παναγιάκη.

Στις **30 Ιανουαρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος προχώρησε στη βράβευση τριών άξιων συμπολιτών μας, μια εκδήλωση που εξελίχθηκε σε θεσμό και βρίσκεται σε ισχύ μέχρι και σήμερα. Στην εκδήλωση τιμήθηκαν οι Ασμάκης Μακρής, Αδαμάντιος Καληπάκης και Ιωάννης Δημητριάδης.

Τον **Φεβρουάριο** στις αίθουσες του Συλλόγου φιλοξενήθηκε έκθεση ζωγραφικής της Παναγιώτας Παγώνη, την οποία εκτός των άλλων επισκέφθηκαν και πολλοί μαθητές.

Τον **Μάρτιο** στην αίθουσα της ΟΧΕΑ ο Σύλλογος οργάνωσε γιορτές χαράς και τραγουδιού με τη γυναικεία χορωδία της Βουλγαρίας και την ανδρική χορωδία της Βουδαπέστης. Οι γιορτές ήταν αφιερωμένες στη μνήμη του αείμνηστου δασκάλου μουσικής Ανδρέα Βασιλιά.

Τον ίδιο μήνα, στη διάρκεια του Μαρτίου, έκανε την πρώτη εμφάνισή της στις αίθουσες του Συλλόγου η νέα Ζωγράφος Μπέττυ Τσιγαρίδα με μια έκθεση που κέρδισε το ιδιαίτερο ενδιαφέρον των νέων.

Στις **8 και 9 Απριλίου** ο Σύλλογος διοργάνωσε στις αίθουσές του διήμερο φιλοσοφικό συμπόσιο με 14 καθηγητές από τα Πανεπιστήμια της χώρας. Πρόεδρος του Συμποσίου, που είχε θέμα «Η κρίση των αξιών σήμερα», ήταν ο καθηγητής φιλοσοφίας και ακαδημαϊκός Ευάγγελος Μουτσόπουλος. Ανάμεσα στους συμμετέχοντες ήταν ο Κωνσταντίνος

Νιάρχος, καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, οι συνάδελφοί του Γεώργιος Καββαδίας, Δημήτριος Κούτρας, Γεώργιος Τουρλίδης, Α. Ζαχαρίου, Α. Ζούμπος, Δ. Γεωργιάς, Ελευθερία Λειβαδίτου, Ιωάννα Μπαχαριά, Κώστας Ηλιόπουλος καθώς και ο Θ. Σταυρόπουλος του Πανεπιστημίου των Παρισίων, ο Νεόφυτος Πάντζης του Πανεπιστημίου Wurzburg και ο Α. Μάνος. Στην επιτροπή συμμετείχε και ο τότε Μητροπολίτης Ιερώνυμος Λιάπης.

Στις **21 Απριλίου** δίνει συναυλία στην αίθουσα του Συλλόγου η ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΠΟΛΥΦΩΝΙΑ με διευθυντή τον Θρασύβουλο Κάβουρα, που είχε διατελέσει στην πόλη μας δάσκαλος, μάεστρος και Διευθυντής της χορωδίας Λιβαδειάς με τεράστια πολιτιστική προσφορά.

Στις **5 Ιουνίου** στην αίθουσα Στάθη Σταθά οργανώθηκε ομιλία της Αγγελικής Ανδρειωμένου, εφόρου αρχαιοτήτων Βοιωτίας με θέμα «Η μέση γεωμετρική και αρχαϊκή νεκρόπολη της Ακραιφίας».

Στις **28 Νοεμβρίου** ο Σύλλογος προχώρησε σε μία πολιτιστική συνάντηση γνωριμίας των φορέων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και των Πολιτιστικών φορέων στο ξενοδοχείο «ΦΙΛΙΠΠΟΣ» με στόχο μέσα από τη συζήτηση να βρεθούν τρόποι εποικοδομητικής συνεργασίας στα θέματα της πόλης.

Στις **23 Δεκεμβρίου** διεξάγονται αρχαιρεσίες από τις οποίες αναδεικνύονται με θητεία μέχρι το 1993 οι:

Γεώργιος Κωσταγιάννης, Πρόεδρος

Βασίλειος Καλαντζής, Γενικός Γραμματέας και Αναπληρωτής Ταμίας

Αλέξανδρος Μπτάς, Αντιπρόεδρος

Λουκάς Φούφουλης, Ταμίας και Ειδικός Γραμματέας

Παναγιώτα Παγώνη, Μέλος και Πρόεδρος του καλλιτεχνικού τμήματος

Ιωάννης Γερούλης, Άρνης Βέργος και **Ιωάννης Δημητριάδης**,

Αναπληρωματικά μέλη και Συνεργάτες του καλλιτεχνικού τμήματος

Ιωάννης Αγγελόπουλος και Βλάνης Πελέκης, Υπεύθυνοι του τμήματος φωτογραφίας



Ιανουάριος 1989: Ο Πέτρος Γλέζος, πρόεδρος της εταιρίας ελληνικών Λογοτεχνών.



Ιανουάριος 1989: Στιγμιότυπα από την απονομή Βραβείων Ποίησης



Μάρτιος 1989: Η ανδρική χορωδία της Ουγγαρίας



Μάρτιος 1989: Η γυναικεία χορωδία της Ουγγαρίας



8-9 Απριλίου 1989: Ο Ευάγγελος Μουτσόπουλος στι βήμα του Συνεδρίου



8-9 Απριλίου 1989: Ο τότε Μητροπολίτης Ιερώνυμος ομιλητής στο Συνέδριο



8-9 Απριλίου 1989: Στιγμιότυπα από το Συνέδριο

1990

Τον **Ιανουάριο** κυκλοφόρησε το ημερολόγιο του Σύλλογου με έργα του ζωγράφου Θόδωρου Λαζαρή (ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, φύλλο της 1ης Φεβρουαρίου 1990). Παράλληλα κυκλοφόρησε και ένα ενημερωτικό φυλλάδιο με τη βιογραφία του αείμνηστου ζωγράφου από τον Πρόεδρο του Σύλλογου κ. Γεώργιο Κωσταγιάννη.

Τον **Φεβρουάριο** για μια ακόμη χρονιά δόθηκαν τα βραβεία Τάκη Χριστόπουλου στους πρωτεύσαντες μαθητές της πόλης μας. Βραβευσθέντες αυτοί τη χρονιά ήταν ο Κ. Στάικος και η Αικατερίνη Δημόκα.

Τον **Μάρτιο** στο Σύλλογο ιδρύθηκαν μια σειρά επιτροπών με στόχο την προώθηση όχι μόνο του πνεύματος και του πολιτισμού αλλά και των κοινωνικών ευαισθησιών και πρωτοβουλιών. Λειτουργήσαν έτσι επιτροπές για τα ναρκωτικά, για το περιβάλλον, για την αρχαιολογική και κοινωνική πρόνοια. Ιδρύθηκε και δύο επιτροπές πηλαιομαίνες από επιστήμονες, βιομηχάνους και επαγγελματίες της πόλης μας με στόχο την κοινωνική προστασία καθώς και την οικονομική και ηθική συμπαράσταση του Σύλλογου.

Στις **19 και 20 Απριλίου** πραγματοποιήθηκαν στην αίθουσα του Σύλλογου δύο παραστάσεις Θεάτρου Σκιών από τον καλλιτέχνη Τάκη Παλαιοθόδωρο στα πλαίσια των εορταστικών εκδηλώσεων για το Πάσχα.

Στο ίδιο εορταστικό πλαίσιο πραγματοποιήθηκε ομαδική έκθεση ζωγραφικής από 20 ζωγράφους της πόλης μας. Ακολούθησε έκθεση φωτογραφίας του Κώστα Στεφάνου με θέμα τη Λιβαδειά από το 1800 μέχρι και το 1990. Μουσική βραδιά πραγματοποίησε ο Κώστας Μουστάκας συνοδευόμενος στο τραγούδι από τον Στάθη Λύτρα. Σε όλη την εορταστική περίοδο προβλήθηκαν στην αίθουσα του Σύλλογου τεκμηριογραφήματα για τα Μοναστήρια, τα βουνά της Ελλάδος και τον 5.000 χρόνων πολιτισμό της. Τέλος στις 29 Απριλίου στην αίθουσα της ΟΧΕΛ ο Σύλλογος παρουσίασε τη μικτή φοιτητική χορωδία της Σόφιας και τη μικτή χορωδία της Πεσκάρας. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με τη συμμετοχή του Εμπορικού Σύλλογου Λιβαδειάς.

Στις **12 Μαΐου** διοργανώθηκε Βραδιά Μουσικής Δωματίου, μια ποιοτική και σπάνια για την πόλη μας μουσική εκδήλωση, που άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις στο φιλόμουσο κοινό.

Στις **6 Ιουνίου** η μουσική πανδαισία συνεχίζεται με την ορχήστρα του Μπρούσχαλ της Δυτικής Γερμανίας, αποτελούμενη από δέκα φοιτητές. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με την Ελληνογερμανική Εταιρεία Μπρούσχαλ της Δυτικής Γερμανίας και τους φοιτητές φιλοξένησε στην πόλη ο Σύλλογος.

Την ίδια ημέρα, στις 6 Ιουνίου, γίνονται τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Άγγελου Σικελιανού στο 5ο Δημοτικό Σχολείο. Τα αποκαλυπτήρια έγιναν από τον Πρόεδρο της Ακαδημίας Αθηνών, Γεώργιο Βλάχο, ενώ στην τελετή παρέστη και η σύζυγος του ποιητή Άννα Σικελιανού. Η προτομή ήταν προσφορά του Μορφωτικού Σύλλογου και φιλοτεχνήθηκε από τον γλύπτη Γεώργιο Καθακαλή.

Μια ακόμη συναυλία πραγματοποιείται τον **Αύγουστο, στις 19** του μηνός, αυτή τη φορά με τη Ρωσική Χορωδία Relicvia.

Στις **27 Οκτωβρίου** ο Σύλλογος διοργάνωσε τιμητική βραδιά για τον συγγραφέα, σκηνοθέτη και δημοσιογράφο Αλέκο Σακελλάριο (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΟΡΑ, φύλλο της 12ης Οκτωβρίου 1990). Μετά την παρουσίαση το κοινό συμμετείχε ενεργά στην εκδήλωση απευθύνοντας ερωτήσεις στον τιμώμενο. Στον Α. Σακελλάριο απονεμήθηκε περγαμνή φιλοτεχνημένη από τον ζωγράφο Δημ. Κιούση και το μετάλλιο του Πλουτάρχου φιλοτεχνημένο από τον γλύπτη Γιώργο Καθακαλή.

Στις **3 Νοεμβρίου** στις αίθουσες του Μορφωτικού Σύλλογου έγιναν τα εγκαίνια του Παραρτήματος Βιωτίας του Πνευματικού Κέντρου Ρουμελιωτών, του οποίου ο Μορφωτικός Σύλλογος είναι παράρτημα (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 19ης Νοεμβρίου 1990).

Στις **15 Νοεμβρίου** εγκαινιάστηκε στη Στέγη Σ. Σταθά η έκθεση ζωγραφικής του Θέμη Κελέκν. Παράλληλα έγινε η παρουσίαση του βιβλίου του «Το κορίτσι της άλλης ζωής».

Τον **Νοέμβριο** ξεκίνησαν στην αίθουσα του Σύλλογου μια σειρά σεμιναρίων με θέμα τον επαγγελματικό προσανατολισμό των νέων. Τα σεμινάρια διοργάνωσε το Επιμελητήριο Βιωτίας.

Στο κλείσιμο της χρονιάς, στις **9 Δεκεμβρίου** δόθηκαν τα νέα βραβεία Τάκη Χριστόπουλου από την Μαίρη Χριστοπούλου. Παράλληλα τιμήθηκε για την κοινωνική του προσφορά το ίδρυμα «Ορφανική Στέγη Αγία Ταβιθά».

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΚΩΣΤΑΓΙΑΝΝΗ
Προέδρου Μορφωτικού Συλλόγου Λεβαδείας

Σύγχρονες Καλλιτεχνικές Μορφές

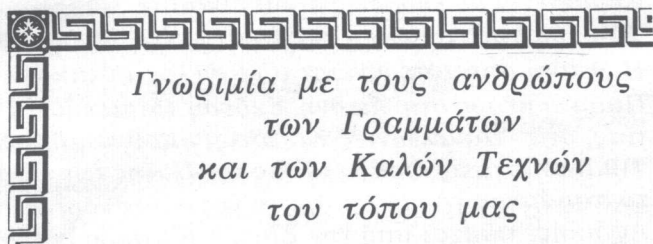
ο Ζωγράφος
της Λεβαδειάς



αυτοπροσωπογραφία του

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΛΑΖΑΡΗΣ

1885 - 1978



Γνωριμία με τους ανθρώπους
των Γραμμάτων
και των Καλών Τεχνών
του τόπου μας

Λεβάδεια 1990

ΕΚΔΟΣΗ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

Ιανουάριος 1990: Φυλλιάδιο Λαζαρή



6 Ιουνίου 1990: Στιγμιότυπο από τη συναυλία



6 Ιουνίου 1990: Ο Πρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών Γεώργιος Βλάχος
μπροστά από την προτομή του Σικελιανού.



27 Οκτωμβρίου 1990: Ο Αρ. Τσιπλιάκος με τον Αλέκο Σακελλiάριο

1991

Στις **2 Μαρτίου** στην αίθουσα της ΟΧΕΛ ο Σύλλογος φιλοξένησε τη Μικτή Χορωδία του Κέντρου Λαϊκής Επιμόρφωσης του Καρπενησίου. Η Χορωδία που αριθμούσε 45 μέλη ιδρύθηκε με πρωτοβουλία του καθηγητή Μουσικής κ. Γεωργίου Ξενάκη και τελούσε υπό τη διεύθυνσή του.

Στις **2 Ιουλίου** πραγματοποιήθηκε μια ξεχωριστή καλοκαιρινή μουσική βραδιά με την ορχήστρα του Σπύρου Βαλσαμάκη. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο κηπάριο του «ΚΟΥΡΟΥ» σκορπώντας τη δροσιά της μουσικής στους παρευρισκόμενους.

Στις **30 Σεπτεμβρίου** μέσα σε συγκινητική ατμόσφαιρα τιμήθηκε από τον Σύλλογο ο συγγραφέας Κώστας Γαζής με κύριο ομιλητή τον δικηγόρο Άρη Ρούσσαρη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 7ης Οκτωβρίου

1991). Στον τιμώμενο αποδόθηκαν η περγαμνή και το μετάλλιο του Πληυτάρχου από τον Νομάρχη Θεοφάνη Παπαδόπουλο και τον Δήμαρχο Λεβαδέων.

Στις **22 Σεπτεμβρίου** αποδόθηκαν τα βραβεία Τάκη Χριστόπουλου από την Μαίρη Χριστοπούλου, σύζυγο του αείμνηστου δωρητή.

Στις **30 Σεπτεμβρίου** μια ξεχωριστή τιμή δέχθηκε ο Σύλλογος αθλά και η πόλη της Λιβαδειάς. Η Ακαδημία Αθηνών στην πανηγυρική συνεδρία της βράβευσε τον Πρόεδρο του Συλλόγου Γεώργιο Κωσταγιάννη για την πολιτιστική προσφορά του στην πόλη μας.



2 Μαρτίου 1991: Η χορωδία Καρπενησίου



30 Δεκεμβρίου 1991: Η βράβευση του Γιώργου Κωσταγιάννη
από την Ακαδημία Αθηνών



30 Δεκεμβρίου 1991: Η οικογένεια Κωσταγιάννη στη βράβευση της Ακαδημίας.

1992

Τον **Ιανουάριο** κυκλοφορεί το ημερολόγιο του Συλλόγου με έργα Λιβαδειτών ζωγράφων, για να φέρει σε επαφή του συμπολίτες μας με τους δημιουργούς της πόλης (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 10ης Φεβρουαρίου).

Τον **Ιανουάριο** ο Σύλλογος προχώρησε σε μια πρωτοπόρα πρωτοβουλία. Οργάνωσε συναντήσεις μαθητών με τους πνευματικούς ανθρώπους του τόπου μας. Κυκλοφόρησε γι' αυτό το σκοπό στα σχολεία μια σειρά από φυλλάδια με σύντομα βιογραφικά σημειώματα και αναφορές στο έργο και τη δράση τους. Οι πρώτοι πνευματικοί δημιουργοί που παρουσιάστηκαν ήταν ο Τάκης Λάππας, ο Ευθύμιος Δάλλκας, ο Πέτρος Ζητουσιάτης και ο Θόδωρος Λαζαράς.

Στις **8 Φεβρουαρίου** ο Σύλλογος έκοψε την πίττα του και λάμπησε τη βραδιά με απαγγελίες ποιημάτων συμπατριωτών μας και μελοποιημένη ποίηση από τον καθηγητή κιθάρας κ. Κώστα Μουστάκα.

Στις **24 Φεβρουαρίου** ο συμπολίτης μας πυρηνικός φυσικός – ενεργειολόγος Δρ. Αργύριος – Δημήτριος Σηυρίδωνος έδωσε διάλεξη στην αίθουσα του Συλλόγου με θέμα «Η ηλιακή ενέργεια και οι εφαρμογές της» (ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, φύλλο της 9ης Μαρτίου 1992). Ο διακεκριμένος επιστήμων που εργάζεται στο πυρηνικό κέντρο «Δημόκριτος» μίλησε για το ενεργειακό πρόβλημα και στις εναλλακτικές μορφές ενέργειας που μελλοντικά θα προέλθουν από τη δύναμη του Ήλιου (Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 31ης Μαρτίου 1992).

Στις **5 Μαρτίου** ο Σύλλογος φιλοξένησε τη «Συμφωνική Ορχήστρα των Νέων της Ευρώπης», αποτελούμενη από 84 καλλιτέχνες, στην αίθουσα της ΟΧΕΛ.

Τον ίδιο μήνα, στις **23 Μαρτίου**, ο Σύλλογος στο πλαίσιο του εορτασμού της Εθνικής Επετείου οργάνωσε στην αίθουσά του ομιλία του δασκάλου Ηλία Λιάκου με θέμα «Θανάσης Διάκος, ο Ήρωας της Λεβαδειάς και της Αλαμάνας».

Στις **30 Απριλίου** εγκαινιάστηκε στη Στέγη Στάθη Σταθά έκθεση αγιογραφίας του Κωνσταντίνου Πατεράκη. Η έκθεση τελέστηκε υπό την αιγίδα της Μητροπόλεως Θηβών και Λεβαδείας.

Τον **Σεπτέμβριο, στις 6** του μηνός, πραγματοποιήθηκε στην πόλη μας το Β' Διεθνές Συνέδριο Βοιωτικών Μελετών με συμμετοχή 160 Ελλήνων και 70 ξένων επιστημόνων. Ο Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου κ. Γεώργιος Κωσταγιάννης μίλησε στο Συνέδριο για τον Λιβαδείτη δημοσιογράφο και ποιητή Πέτρο Ζητουσιάτη.

Στις **28 Σεπτεμβρίου** στην αίθουσα του Συλλόγου πραγματοποιήθηκε παράσταση θεάτρου Σκιών από τον καλλιτέχνη Τάκη Παλαιοθόδωρο. Στη συνέχεια, στις 29 και 30 Σεπτεμβρίου ο Σύλλογος μετέφερε την παράσταση στα Δημοτικά Σχολεία της πόλης με είσοδο ελεύθερη.



8 Φεβρουαρίου 1992: Ο Γιάννης Μεθισσάρης και ο Κώστας Μουστάκας



28 Σεπτεμβρίου 1992: Οι θεατές στις παραστάσεις θεάτρου σκιών

1993

Στην αρχή του χρόνου, τον **Ιανουάριο**, ο Σύλλογος δια του Προέδρου του κ. Κωσταγιάννη κυκλοφορεί ένα ακόμη φυλλάδιο για μια νεότερη πνευματική μορφή της πόλης μας, για τον ποιητή Κώστα Μουρίκη, γνωστό με το ψευδώνυμο Κ. Γραικό.

Στις **30 Ιανουαρίου** αναδεικνύεται το νέο Διοικητικό Συμβούλιο με θητεία μέχρι το 1996 αποτελούμενο από τους:

Γεώργιο Κωσταγιάννη, Πρόεδρο
Βασίλειο Καλαντζή, Γενικό Γραμματέα και Ταμία
Λουκά Φούφουλα, Α' Αντιπρόεδρο και αναπληρωτή Ταμία
Παναγιώτα Παγώνη, Β' Αντιπρόεδρο
Λεονάρδο Μητά, Ειδικό Γραμματέα
Πόπη Καθάρη, Κοσμήτορα
Αγαμέμνονα Ανδρίτσο, Μέλος

Στις **2 Απριλίου** ο Κ. Κωσταγιάννης τιμάται για την επαγγελματική αθλή και την πολιτιστική δράση του από την Ένωση Δικαστικών Επιμελητών της χώρας.

Στις **4 Απριλίου** η ιταλική Χορωδία Αγίου Ανδρέου Πεσκάρας υποδέχεται μαζί με τον Σύλλογο τους συμπολίτες μας σε μια αξέχαστη χορωδιακή γιορτή στη μνήμη του Ανδρέα Βασιλά.

Διπλή γιορτή και στις **24 Μαΐου**. Στη Στέγη Στάθης Σταθά εγκαινιάζεται αναδρομική έκθεση ζωγραφικής των καλλιτεχνών Γαλήνη, Παπανδρέου, Βώκου, Κρυστάλλη κ. α. Παράλληλα στην αίθουσα της ΟΧΕΛ ο Σύλλογος φιλοξενεί τη Μικτή Χορωδία KIRKPATRICK του Πανεπιστημίου RUTGENS της Νέας Υόρκης. Μέρος στη χορωδιακή γιορτή πήρε και η Μεικτή Χορωδία Λιβαδειάς υπό τη διεύθυνση του Νίκου Ευθυμιάδη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 8ης Ιουνίου 1993). Η όλη εκδήλωση τελούσε υπό την αιγίδα του Νομάρχη Β. Ξενάκη (ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 24ης Μαΐου 1993 / ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ, φύλλο της 26ης Μαΐου 1993).

Στις **29 Σεπτεμβρίου** πραγματοποιείται η καθιερωμένη πλέον τιμητική εκδήλωση, αφιερωμένη σε τρεις άξιους συμπολίτες μας. Αυτή τη φορά τιμώνται ο Ευάγγελος Μήτσου, ο Θεοφάνης Παπαβδής και ο Κωνσταντίνος Σάββας Γεωργιάς.

Στις **3 Οκτωβρίου** απονέμονται εκ νέου τα Βραβεία Μαίρης και Τάκη Χριστόπουλου στους δύο πρωτεύσαντες μαθητές της πόλης μας.

Στις **16 Οκτωβρίου** εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφικής του συμπολίτη μας από τον Άγιο Γεώργιο Βοιωτίας Γιάννη Παπαχαράλαμπος με θέματα από την παράδοση αλλά και εξαιρετες προσωπογραφίες (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 19ης Οκτωβρίου 1993).



2 Απριλίου: Η βράβευση του Γιώργου Κωσταγιάννη από τον Νικόλαο Καράκο, Πρόεδρο του Συλλόγου Δικαστικών Επιμελητών



29 Σεπτεμβρίου: : Ο τιμώμενος Ευάγγελος Μήτσου

1994

Στις **23 Μαρτίου** επισκέφθηκαν την πόλη μας καλεσμένοι του Μορφωτικού Συλλόγου Ρώσοι μαθητές από το Καλλιτεχνικό Λύκειο και το Ωδείο της Μόσχας μαζί με τον Γενικό Γραμματέα της Ρωσικής Πρεσβείας και τους καθηγητές τους. Τους μαθητές υποδέχθηκε το 4ο Γυμνάσιο Λιβαδειάς και το απόγευμα της ίδιας ημέρας παρουσίασαν στην αίθουσα του Μορφωτικού Συλλόγου πλούσιο μουσικό πρόγραμμα (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 29ης Μαρτίου 1994).

Τον ίδιο μήνα, στις **30 Μαρτίου**, ο Σύλλογος οργάνωσε τιμητική εκδήλωση για τον τραγουδιστή Γιώργο Μείντανά, με ομιλητές τον δικηγόρο Άρη Ρούσσαρα και τον Πρόεδρο του Συλλόγου Γιώργο Κωσταγιάννη.

Τρεις διαφορετικές παραστάσεις του θεάτρου Σκιών δόθηκαν στην αίθουσα του Συλλόγου τον **Απρίλιο στις 15, 16 και 17** του μηνός.

Στις **8 Οκτωβρίου** πραγματοποιούνται δύο εκδηλώσεις στις αίθουσες του Συλλόγου. Στην πρώτη, στις 12 το μεσημέρι απονέμονται τα Βραβεία Μαίρης και Τάκη Χριστόπουλου αυτή τη φορά στη Θεοδώρα Χρυσασπούλα και στον Γρίβα Αναστάσιο. Η δεύτερη πραγματοποιείται στις 7 το βράδυ και ηρόκειται για μια συναυλία με μουσική μπαρόκ και όργανα εποχής με συμμετέχοντες Έλληνες και Γερμανούς καλλιτέχνες.

Στις **12 Νοεμβρίου** ο Σύλλογος εγκαινιάζει την έκθεση ζωγραφικής του – αείμνηστου – συμπολίτη μας Φίλιωνα Χριστοδούλου (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 8ης Νοεμβρίου 1994).



12 Νοεμβρίου : Ο Γ. Κωσταγιάννης μπροστά στους πίνακες του
Φ. Χριστοδούλου

1995

Για την καινούρια χρονιά ο Μορφωτικός Σύλλογος και το Τροφώνειο Ωδείο διοργάνωσαν ρεσιτάλ πιάνου στη Στέγη Στάθης Σταθά στις **28 Ιανουαρίου** (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 24ης Ιανουαρίου 1995).

Στις **29 Μαΐου** εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφικής της Madeleine Caillot στην αίθουσα του Συλλόγου με διάρκεια μέχρι την 1η Ιουνίου.

Μία ακόμη έκθεση ζωγραφικής εγκαινιάζεται στις **18 Σεπτεμβρίου**, αυτή τη φορά της Χαλκιδάϊας ζωγράφου Ελένης Λιοπούρη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 19ης Σεπτεμβρίου 1995).

Στην αρχή του **Οκτωβρίου, την 1η του μηνός**, δόθηκαν τα Βραβεία Τάκη και Μαίρης Χριστοπούλου από την Μαίρη Χριστοπούλου. Κατά την εκδήλωση ομιλητής ήταν ο Νίκος Μαρκόπουλος (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 3ης Οκτωβρίου 1995).

Με κάθε επισημότητα εγκαινιάστηκε στις **15 Οκτωβρίου** η Α' Έκθεση Βοιωτών Ζωγράφων, αφιερωμένη στον Θόδωρο Λαζαρή. Κατά τα

εγκαίνια της έκθεσης τιμήθηκε η ζωγράφος Παρασκευή Δάλκα, στην οποία ο Νομάρχης Ιωάννης Σταμούλης απένειμε αναμνηστική πλάκα και ο Βουλευτής Αρ. Τσιπλάκος περγαμνή (ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ, φύλλο της 19ης Οκτωβρίου 1995). Η ζωγράφος συγκινημένη μετά τη βράβευσή της δήλωσε ότι στο πρόσωπό της τιμνώνται όλοι οι Βοιωτοί ζωγράφοι (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 17ης Οκτωβρίου). Η έκθεση διήρκεσε μέχρι τις 25 του μηνός και στη συνέχεια, από τις 28 Οκτωβρίου μέχρι τις 5 Νοεμβρίου, μεταφέρθηκε στη Θήβα. Την τελευταία ημέρα της έκθεσης στη Λιβαδειά ο Σύλλογος προσκάλεσε όλους τους ζωγράφους και γενικότερα τους καλλιτέχνες της πόλης μας σε μια συνάντηση γνωριμίας στην αίθυσά του.

Λίγες ημέρες αργότερα, στις **10 Νοεμβρίου**, μια ακόμη έκθεση παρουσιάζεται στο κοινό της πόλης μας, αυτή τη φορά του ζωγράφου NICK RENITO – SKARVELAKI.

Και η χρονιά κλείνει καλλιτεχνικά με μια έκθεση ζωγραφικής του Ηλία Λιάκου, η οποία εγκαινιάστηκε στην αίθουσα του Συλλόγου στις **30 Δεκεμβρίου**.



12 Νοεμβρίου : Η Μαίρη Χριστοπούλου και ο Αθανάσιος Τομαράς, Πρόεδρος του "Λάμπρου Κατσώνη"

1996

Στις **26 Φεβρουαρίου** κατόπιν αρχαιρεσιών αναδεικνύεται το νέο Διοικητικό Συμβούλιο με θητεία μέχρι το 1999 αποτελούμενο από τους:

Γεώργιο Κωσταγιάννη, Πρόεδρο
Λουκά Φούφουλα, Α' Αντιπρόεδρο
Παντελή Τρωγάδα, Β' Αντιπρόεδρο
Βασίλειο Καθαντζή, Γενικό Γραμματέα και Ταμία
Λεονάρδο Μητά, Ειδικό Γραμματέα
Κωνσταντίνο Ρούτη, Κοσμήτορα
Ιωάννη Δημητριάδη, Κοσμήτορα

Στις **8 Μαρτίου** ανοίγει τις πύλες του ο Σύλλογος με μια έκθεση ζωγραφικής του Αλβανού ζωγράφου ΝΩΤΗ ΑΛΟΞΑΪ.

Στις **4 Μαΐου** εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφικής της Ζωής Σίννη με διάρκεια μέχρι τις 10 Μαΐου.

Ακολουθεί στις **13 Μαΐου** η έκθεση του πολυβραβευμένου παγκοσμίως «Ζωγράφου του κόσμου», όπως τον αποκαλούσαν SKENDER KAMBERI από την Αλβανία.

Στις **26 Ιουνίου** εγκαινιάζεται η πρώτη ατομική έκθεση ζωγραφικής του Κώστα Μουστάκα, που εκτός από γνωστός μουσικός στην πόλη μας αποκαλύφθηκε ότι είναι και πολυτάλαντος ζωγράφος.

Στις **29 Σεπτεμβρίου** δόθηκαν για μία ακόμη φορά τα Βραβεία Τάκη και Μαίρης Χριστοπούλου από την ίδια την Μαίρη Χριστοπούλου, που παρά το προχωρημένο της ηλικίας της ταξίδεψε από την Αμερική γι' αυτό τον σκοπό. Στην Μ. Χριστοπούλου ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Κωσταγιάννης απένειμε το μετάλλιο του Πλουτάρχου τιμώντας την για την προσφορά

της στην πόλη μας. Κατά την εκδήλωση μίλησε ο Μ. Νίκος Μαρκόπουλος με θέμα «Τα κληροδοτήματα και η εθνική και κοινωνική σημασία τους» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 9ης Οκτωβρίου 1996).

Στις **22 Νοεμβρίου** πραγματοποιείται μια πολύχρονη προσπάθεια του Συλλόγου που οδήγησε στα αποκαλυπτήρια της προτομής του Δημητρίου Παπασηύρου. Η προτομή στήθηκε με τη συνδρομή του Μορφωτικού Συλλόγου, των φίλων του, των υπαλλήλων της Βουλής των Ελλήνων και του επιχειρηματικού κόσμου της πόλης μας. Τα αποκαλυπτήρια έγιναν από τον Πρόεδρο της Βουλής Απόστολο Κακλαμάνη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 27ης Νοεμβρίου 1996).

Στις **27 Νοεμβρίου** ανοίγει η Β' Έκθεση Βοιωτικού Βιβλίου, την οποία οργανώνει ο Μορφωτικός Σύλλογος σε συνεργασία με το βιβλιοπωλείο «Σύγχρονη Έκφραση», αφιερωμένη στη μνήμη του Στάθη Σταθά. Στην έκθεση παρουσιάστηκαν Βιωτοί συγγραφείς αλλά και συγγραφείς που έγραψαν για τη Βιωτία (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 13 Νοεμβρίου 1996).

Στις **14 Δεκεμβρίου** εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφικής του Αποστόλη Πολυζωΐδη με θέμα «Τοπία και άλλα» και διάρκεια μέχρι τις 22 Δεκεμβρίου.

Στις **23 Δεκεμβρίου** ο Σύλλογος φιλοξενεί την έκθεση Ξυλογλυπτικής και Αγιογραφίας του Ηλία Σκοντράνη με διάρκεια μέχρι τις **30 Δεκεμβρίου**.



27 Νοεμβρίου 1996: Ο Γιώργος Κωσταγιάννης και ο ζωγράφος Skender Kamberi. Νεαροί μαθητές ξεναγούνται στην έκθεση



29 Σεπτεμβρίου 1996: Ο Π. Αγκινάδης και η Μ. Χριστοπούλου

1997

Στις **23 Ιανουαρίου** εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφικής του Λιβαδείτη εικαστικού και ηθοποιού Γιάννη Ματαράγκα με διάρκεια μέχρι τις 30 Απριλίου.

Στις **2 Νοεμβρίου** απονέμονται για μια ακόμη χρονιά τα Βραβεία Μαίρης και Τάκη Χριστόπουλου στους αριστεύσαντες μαθητές της πόλης μας. Τα βραβεία επέδωσε ο Αρχιμανδρίτης Δοσίθεος Κάστορας, ενώ τη βραδιά κόσμησε η Χορωδία του Ορχομενού υπό τη διεύθυνση του μαέστρου κ. Παρασκευά Σανιδά. Στην εκδήλωση παραβρέθηκε και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Καλλιτεχνικής Πορείας Ορχομενού Παναγιώτης Υπερήφανος (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 5ης Νοεμβρίου 1997).

Στις **24 Νοεμβρίου** ο Σύλλογος υπό την αιγίδα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης εγκαινιάζει την έκθεση γλυπτικής του Γιώργου Καλακαλή με διάρκεια μέχρι τις 29 του μηνός.

Στις **3 Δεκεμβρίου** εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφικής του Λάμπρου Προβίδα με διάρκεια μέχρι τις 10 Δεκεμβρίου.

Η χρονιά κλείνει στις **29 Δεκεμβρίου** με την έκθεση ζωγραφικής του συμπολίτη μας Δήμου Κιούση και με διάρκεια μέχρι την 7η Ιανουαρίου.



2 Νοεμβρίου: Η Χορωδία Ορχομενού πλαισίωσε την απονομή των Βραβείων

1998

Στις **11 Φεβρουαρίου** εγκαινιάζεται η έκθεση του Ορχομένιου ζωγράφου Γεωργίου Ναούμ που διαρκεί μέχρι τις 16 του ίδιου μήνα.

Στις **16 Νοεμβρίου** μια ακόμη έκθεση ζωγραφικής, αυτή του συμπολίτη μας Γεωργίου Βάγια αφήνει άριστες εντυπώσεις. Τα εγκαίνια χαιρέτισαν οι δικηγόροι κ. κ. Άρης Ρούσσας και Γιάννης Καρατζάς και κατά τη διάρκεια τους παρουσιάστηκε η επανέκδοση του βιβλίου «Ειδήσεις εκ του Τροφωνίου» του Ευσταθίου Γατσά από τον ποιητή Ιάκωβο Ρήγα (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 20ης Νοεμβρίου 1998).

1999

Η χρονιά ξεκινά στις **11 Ιανουαρίου** με την κοπή της πίτας στη Στέγη Σ. Σταθά. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους παράγοντες της τοπικής και αυτοδιοίκησης και της Νομαρχίας, όπως και άνθρωποι της παιδείας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 15ης Ιανουαρίου 1999). Η εκδήλωση είχε χαρακτήρα συνάντησης ανθρώπων που έχουν συμβάλει στην πολιτιστική ανέλιξη του τόπου μας.

Στις **8 Μαρτίου** εγκαινιάζεται η Έκθεση Βιβλίου του συμπολίτη μας Κώστα Γαζή. Επ' ευκαιρία της εκθέσεως ο Σύλλογος κυκλοφορεί φυλλάδιο με σύντομο βιογραφικό του συγγραφέα Κ. Γαζή.

Τον ίδιο μήνα, στις **22 Μαρτίου**, ο Σύλλογος διοργανώνει τιμητική εκδήλωση για τους Γεώργιο Μήτσο, Γιάννη Μπαλαγούρα και Χρήστο Νταντούμη, επιβραβεύοντας την πολύχρονη προσφορά τους στον πνευματικό, καλλιτεχνικό και αθλητικό χώρο. Τους τιμώμενους παρουσίασαν οι κ. κ. Ρούσσας, Μητάς και Κωσταγιάννης (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 26ης Μαρτίου 1999).

Στις **7 Απριλίου** έγιναν αρχαιρεσίες από τις οποίες στις 17 του ίδιου μήνα προέκυψε νέο Διοικητικό Συμβούλιο αποτελούμενο από τους:

Γεώργιο Κωσταγιάννη, Πρόεδρο
Τρωγάδα Παντελή, Γενικό Γραμματέα και Ταμία
Καλαντζή Βασίλειο, Ειδικό Γραμματέα
Παπαϊωάννου Γεώργιο, Βοηθό Γραμματέως
Φούφουλα Λουκά, Αντιπρόεδρο
Καφρίτσα Παναγιώτη, Έφορο

Στις **15 Μαΐου** εγκαινιάζεται στη Στέγη Σ. Σταθά η Τρίτη Ατομική Έκθεση Ζωγραφικής του συμπολίτη μας Φίλιωνα Χριστοδούλου που διήρκεσε μέχρι τις 28 Μαΐου (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 21ης Μαΐου 1999).

Στις **5 Δεκεμβρίου** στην αίθουσα της ΟΧΕΛ ο Σύλλογος διοργάνωσε υπό την αιγίδα του τότε Μητροπολίτου Θηβών και Λεβαδείας Ιερωνύμου Τιμητική Εκδήλωση για τους αγρότες, κατά τη διάρκεια της οποίας δόθηκαν τιμητικές διακρίσεις για την προσφορά τους στην οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη του τόπου μας.

Στις **12 Δεκεμβρίου** εγκαινιάστηκε η έκθεση ζωγραφικής, βιτρώ και FUSING της Ευσταθίας Φίκα – Παπαλεοντίου με διάρκεια μέχρι τις **19 Δεκεμβρίου**.



5 Δεκεμβρίου 1999: Στιγμιότυπο από την Γιορτή των Γεωργών.



5 Δεκεμβρίου 1999: Ο Μητροπολίτης Ιερώνυμος απονέμει τιμητικούς επαίνους στους γεωργούς

2000

Στις **17 Σεπτεμβρίου** με πρωτοβουλία του Σύλλογου οργανώθηκε στις αίθουσές του συνάντηση γνωριμίας των Βοιωτών συγγραφέων, ώστε να βρεθούν κοινοί τόποι για την προβολή του έργου τους (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 15ης Σεπτεμβρίου 2000).

Από τις **29 Σεπτεμβρίου** μέχρι την 1η Οκτωβρίου ο Σύλλογος διοργανώνει στην Κεντρική Πλατεία της πόλης την Α' υπαίθρια έκθεση βιβλίου Βοιωτών Συγγραφέων σε μια προσπάθεια καταγραφής και προβολής του έργου τους (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 8ης Οκτωβρίου 2000).

Στις **20 Οκτωβρίου** πραγματοποιείται συνάντηση του Σύλλογου με τους Διευθυντές των σχολείων της πόλης μας με στόχο την ανταλλαγή απόψεων ώστε να δημιουργηθεί μια γόνιμη πολιτιστική κίνηση μέσα κι έξω από τα σχολεία. Στη συνάντηση μετείχε και η Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Χαιρώνειας Ασπασία Τζερεμοπούλου, που ανέδειξε το λαογραφικό μουσείο στο Προσήλιο και γνωστοποίησε τη διάθεσή του για επισκέψεις μαθητών.

Την **1η Νοεμβρίου** ο Σύλλογος παρουσίασε δύο σημαντικά βιβλία Βοιωτών συγγραφέων, «Το Ασκληπιείο της Λειβαδιάς» του Ευστάθιου Βαλλιά και το έργο «Πορεία προς τον άνθρωπο» του Πούλχου Πούλχου. Τα βιβλία παρουσίασαν ο δικηγόρος κ. Άρης Ρούσσας και ο ποιητής Ιάκωβος Ρήγας.

Στις **27 Νοεμβρίου** τιμήθηκαν από τον Σύλλογο ο συγγραφέας Νίκος Κελέρμενος για το βιβλίο του «Η γέννηση του Νοσοκομείου στη Βυζαντινή Αυτοκρατορία» και ο θεατρικός συγγραφέας Πέτρος Χουτζούρης για

το θεατρικό και συγγραφικό του έργο (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 23 Νοεμβρίου 2000). Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους άνθρωποι των γραμμάτων και των τεχνών της πόλης μας και της ευρύτερης περιοχής και ο Δήμαρχος Χρήστος Παλαιοιολόγος (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 14ης Δεκεμβρίου 2000).

Το 2000 έκλεισε με την έκθεση φωτογραφίας του Θωδωρή Αντωνάτου με τίτλο «Το κλικ που αποτυπώνει» που εγκαινιάστηκε στις **13 Δεκεμβρίου**.

Στις **18 Δεκεμβρίου** η Πανελλήνια Εταιρεία Λόγου και Τέχνης απένειμε στον κ. Κωσταγιάννη, όπως και σε άλλους συμμετέχοντες στον Γ' Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ποίησης 2000 έπαινο για την μακρόχρονη προσφορά του στα Γράμματα. Η επιτροπή που έκρινε τους ποιητές που έπρεπε να τιμηθούν αποτελούταν από τους Κεφάλια Μόσχο, λογοτέχνη και Αντιπρόεδρο της Πανελληνίας Ένωσης Λόγου και Τέχνης, τον Δικαιάκο Δημήτριο, Καθηγητή Λογοτεχνίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και τον Απέργη Παντελή, Κριτικό Λογοτεχνίας

Α΄
ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΕΚΘΕΣΗ
ΒΙΒΛΙΟΥ



ΜΕ ΒΟΙΩΤΟΥΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

29 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΕΩΣ 1η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2000

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ



27 Νοεμβρίου 2000: Στιγμιότυπα από την τιμητική εκδήλωση για τον Νίκο Κελέρμενο και τον Πέτρο Χουτζούμη.

2001

Στις **27 και 28 Σεπτεμβρίου** η Εθνική Εταιρία Ελλήνων Λογοτεχνών και ο Μορφωτικός Σύλλογος διοργάνωσαν διήμερο συνέδριο με θέμα «Λογοτεχνία εκτός των τειχών». Στο Συνέδριο συμμετείχαν οι Καθηγητές του Πανεπιστημίου Αθηνών Μιχάλης Μερακλής και Κároλος Μητσάκης, οι συγγραφείς Πέτρος Χουτζούμης, Δημήτρης Λαζογεώργος Ελληνικός και Δημήτρης Φαφούτης και ο Αρχιμανδρίτης Δοσίθεος. Το Συνέδριο συντόνισαν ο Πρόεδρος της Εθνικής Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών Ευάγγελος Μόσχος και ο Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου Γεώργιος Κωσταγιάννης (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 19ης Ιανουαρίου 2001).

Στις **2 Απριλίου** παρουσιάζεται στη Στέγη Σ. Σταθά το θεατρικό βιβλίο της Βασιλικής Σωληναράου Σιμάκου «Το Ψυχοκέρι».

Τον ίδιο μήνα στις **26 Απριλίου** ο δικηγόρος Ταξιάρχης Γαλανός έδωσε διάλεξη με θέμα «Η δημιουργία του σύμπαντος και της ζωής».

Στις **5 Ιουνίου** εγκαινιάστηκε στην αίθουσα του Συλλόγου η Έκθεση

Αγιογραφίας του αστυνομικού Χρήστου Δέληα, την οποία διοργάνωσε η Τοπική Διοίκηση Βοιωτίας της Διεθνούς Ένωσης Αστυνομικών (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 5ης Ιουνίου 2001).

Στις **10 Σεπτεμβρίου** η Πανελλήνια Εταιρία Τέχνης και Λόγου και ο Μορφωτικός Σύλλογος διοργάνωσαν στην αίθουσα Σ. Σταθά ομαδική Έκθεση Ζωγραφικής με 39 καλλιτέχνες και ανάμεσά τους τον Γιώργο Δαλαμάγκα από τη Δαύλεια, που εντυπωσίασε με τον μεταλλικό λαμπαδηρόμο του.

Στις **10 Δεκεμβρίου** κλείνει η χρονιά με μια εκδήλωση προς τιμή του ποιητή και καλλιτέχνη Θεοδώρου Τσέλλου και του πατέρα Μελέτιου Ν. Θανάσου του γνωστού για το πλούσιο συγγραφικό του έργο. Στους τιμώμενους αναφέρθηκαν οι Ιάκωβος Ρήγας και Στράτος Στρατέλλος.



27 Ιανουαρίου 2001: Οι ομιλητές Μιχάλης Μερακλής, Γιολάντα Πατεράκη και Κάρολος Μητσάκης με τον Πρόεδρο του Συλλόγου Γεώργιο Κωσταγιάννη.



10 Σεπτεμβρίου 2001: Δημιουργοί από την ομαδική έκθεση ζωγραφικής

2002

Η χρονιά ξεκίνησε στις **25 Φεβρουαρίου** με μια ποιητική βραδιά με συμμετοχή ποιητών της πόλης μας και της περιφέρειας. Η έναρξη της εκδήλωσης έγινε με ένα θεατρικό - ποιητικό σκετς του Ορχομενίου καλλιτέχνη Αλέξανδρου Βούτσα. Την εκδήλωση έκλεισε ο Πρόεδρος του Συλλόγου με την απαγγελία αποσπασμάτων υπό το φως ενός και μόνο κεριού και συνοδεία ορχηστρικής μουσικής (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο τη: 8ης Μαρτίου 2002). Η εκδήλωση έδωσε την ευκαιρία σε πολλούς νέους ποιητές να παρουσιάσουν τα έργα τους στο κοινό (Η ΣΚΥΤΑΛΗ, φύλλο της 1ης Μαρτίου 2002).

Στις **14 Απριλίου** διοργανώνονται από τον Νομόρχη Βοιωτίας εκδηλώσεις μνήμης και τιμής για τον Βοιωτό πολιτικό Δημήτριο Παπασπύρου. Στο πλαίσιο αυτών των εκδηλώσεων οι επίσημοι προσκεκλημένοι, μεταξύ των οποίων ήταν ο Κωνσταντίνος Μητσοτάκης, ο Κώστας Γείτονας, ο Θεόδωρος Κατριβάνος, η Νίκη Γουλανδρή, ο Αλέξανδρος Λυκουρέζος, ο Αθανάσιος Χρήστου και ο Κώστας Κατής, ξεναγήθηκαν στην έκθεση αρχειακού υλικού με προσωπικά αντικείμενα και φωτογραφίες του τιμωμένου στη Στέγη Σ. Σταθά.

Στις **20 Απριλίου** εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφικής της καλλιτέχνιδας Κατερίνας Μίχου, η οποία εντυπωσίασε το φιλότεχνο κοινό (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 25ης Απριλίου 2002). Η καλλιτέχνης έφυγε εντυπωσιασμένη από τη λιβαδεϊτική φιλοξενία αλλά και από την εντυπωσιακή προσέλευση του κόσμου στην έκθεσή της (Η ΣΚΥΤΑΛΗ, φύλλο της 24ης Απριλίου 2002).

Τον ίδιο μήνα, στις **28 Απριλίου**, εγκαινιάζεται μια ακόμη έκθεση ζωγραφικής, αυτή του συμπολίτη μας Γρηγόρη Τσιάκου, τον μαθητή του επιστήμονα, διανοούμενου και ζωγράφου Παναγιώτη Αγραφιώτη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 3ης Μαΐου 2002).

Στις **18 Σεπτεμβρίου** η Λίτσα Αντωνίου παρουσιάζει στη Στέγη Σ. Σταθά τη συλλογή χειροποίητων ασημένιων κοσμημάτων της. Η έκθεση διαρκεί μέχρι και τις 25 Σεπτεμβρίου.

Στις **30 Σεπτεμβρίου** παρουσιάζονται στην αίθουσα του Συλλόγου δύο Βοιωτοί συγγραφείς: ο Πρωτοπρεσβύτερος Λουκάς Κορογιάννος και ο Δημήτριος Πάνου. Στο πνευματικό τους έργο αναφέρθηκαν ο συγγραφέας Άρης Ρούσσας και ο φιλόλογος Δημήτριος Καραμάνης.

Στις **4 Νοεμβρίου** εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφικής του Λάμπρου Προβίδα, τα εγκαίνια της οποίας τίμησαν με την παρουσία τους οι αρχές της πόλης (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 6ης Νοεμβρίου 2002).

Στο τελείωμα της χρονιάς, στις **4 Δεκεμβρίου**, ο Σύλλογος πργάνωσε εκδήλωση με ομιλητή τον Βουλευτή και πρώην Υπουργό Στέλιο Παπαθεμελή και θέμα «Παγκοσμιοποίηση και Ελληνισμός». Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα της ΟΧΕΛ (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 3ης Νοεμβρίου 2002) και τελούσε υπό την αιγίδα του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Θηβών και Λεβαδείας Ιερωνύμου (Η ΣΚΥΤΑΛΗ, φύλλο της 9ης Δεκεμβρίου 2002).

Στις **17 Δεκεμβρίου** διεξήχθησαν αρχαιρεσίες από τις οποίες αναδείχθηκε νέο Διοικητικό Συμβούλιο αποτελούμενο από τους:

Γεώργιο Κωσταγιάννη, Πρόεδρο και Ειδικό Γραμματέα
Λουκά Φούφουλα, Γενικό Γραμματέα
Παναγιώτη Καφρίτσα, Ταμία και Αντιπρόεδρο Β'
Αλέξανδρο Βούτσα, Βοηθό Γενικού Γραμματέως
Παναγιώτα Παγώνη, Αντιπρόεδρο Α'
Κική Δαλαμάγκα, Έφορο
Αλέξανδρο Βούτσα και **Γρηγόριο Τσιάκο**, Μέλη



14 Απριλίου 2002: Οι καλεσμένοι που επισκέφθηκαν την έκθεση του Συλλόγου με αφορμή τις εκδηλώσεις Μνήμης και Τιμής για τον Δημήτριο Παπασπύρου

2003

Στις **17 Φεβρουαρίου** ο Σύλλογος οργανώνει εκδήλωση με ομιλητή τον Πρωτοπρεσβύτερο Λουκά Κ. Κορογιάννη και θέμα «Ορθοδοξία και Ορθοπραξία» στην αίθουσα της ΟΧΕΛ.

Στις **22 Απριλίου** στο πλαίσιο των Πασχαλινών Εκδηλώσεων του Δήμου Λεβαδέων ο Σύλλογος οργανώνει στη Στέγη Σ. Σταθά έκθεση φωτογραφίας της Αναστασίας Κανδύλη με θέμα τα φυτά του Ελικώνα.

Στο πλαίσιο των ιδίων εκδηλώσεων ο Σύλλογος και ο Δήμος Λεβαδέων τιμούν στην αίθουσα του Συλλόγου στις **30 Απριλίου** των καλλιτεχνών του θεάτρου Σκιών Ευγένιο Σπαθάρη. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης ο καλλιτέχνης εξέφρασε την επιθυμία να ιδρυθεί στη Λιβαδειά Μουσείο Θεάτρου Σκιών (ΝΕΑ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 2ας Μαΐου 2003).

Στις **19 Μαΐου** εγκαινιάζεται στη Στέγη Σ. Σταθά η έκθεση ζωγραφικής της Χριστίνας Κορματά με διάρκεια μέχρι τις 25 Μαΐου.

Στις **24 Μαΐου** ο Σύλλογος καταφέρνει να συμπεριλάβει στη βαλκανική περιοδεία της Χορωδίας της Βουλγαρίας και την πόλη μας και προσφέρει μια μοναδική εμπειρία στους συμπολίτες μας.

Στις **28 Μαΐου** εγκαινιάζεται στην αίθουσα του Συλλόγου η έκθεση κεραμικής του Στάθη Αγγελή με διάρκεια μέχρι τις 2 Ιουνίου.

Στις **10 Ιουλίου** εγκαινιάζεται η Β' Υπαίθρια Έκθεση Βιβλίου Βοιωτών Συγγραφέων στην Κεντρική Πλατεία της πόλης με διάρκεια μέχρι τις 13 Ιουλίου.

Κατά τη διάρκεια του **Οκτωβρίου** και **Νοεμβρίου** ο Σύλλογος. Υπό την αιγίδα του Δήμου Λεβαδέων, οργάνωσε τα ΚΑΤΣΩΝΕΙΑ 2003.

Στις 12 Οκτωβρίου έγινε, στην Μητρόπολη Επιμνημόσυνη Δέηση για τον Λάμπρο Κατσώνη χοροστατούντος του Μητροπολίτου Θηβών και Λεβαδείας Ιερωνύμου. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο ναύαρχος ε. α. Παναγιώτης Στάμου, Πρόεδρος του Συλλόγου Αθηνών «Λάμπρος Κατσώνης» (ΣΚΥΤΑΛΗ, φύλλο της 9ης Οκτωβρίου 2003).

Την ίδια ημέρα στις **12 Οκτωβρίου** εγκαινιάζεται έκθεση ζωγραφικής της συμπολίτισσάς μας Παναγιώτας Παγώνη με θέμα «Διαχρονικό Αιγαίο»

Στις 20 Οκτωβρίου πραγματοποιείται το πρώτο από τα Φιλολογικά Μνημόσυνα Τιμής και Μνήμης αφιερωμένο στον Ευθύμιο Δάλλα με ομιλητή τον κ. Νίκο Κελέρμενο και με συμμετοχή του 9ου Δημοτικού Σχολείου Λεβαδείας (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 21ης Οκτωβρίου 2003).

Στις **21 Οκτωβρίου** γίνεται αφιέρωμα στον Κώστα Γαζή με ομιλητή τον Αριστείδη Ρούσσαρη, Δήμαρχο Λεβαδέων και με συμμετοχή του 10ου Δημοτικού Σχολείου Λεβαδείας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 21ης Οκτωβρίου 2003).

Στις **23 Οκτωβρίου** ένα ακόμη αφιέρωμα πραγματοποιείται, αυτή τη φορά στη Λιθίκα Νάκου, με ομιλητή τον Ιάκωβο Ρήγα και με συμμετοχή του 8ου Δημοτικού Σχολείου Λεβαδείας.

Τα φιλολογικά αφιερώματα κλείνουν στις **24 Οκτωβρίου** με τιμώμενο τον Τάκη Λάπηρα, ομιλητή τον Δημήτρη Καραμάνη και με συμμετοχή του 7ου Δημοτικού Σχολείου Λεβαδείας.

Στις **25 Οκτωβρίου** πραγματοποιείται εκδήλωση με θέμα: «Μνήμες του '40», κατά την οποία παρουσιάστηκαν χρονικά με θεατρικά και τραγουδιστικά δρώμενα υπό την επιμέλεια του Αλεξάνδρου Βούτσα.

Στις **27 Οκτωβρίου** εγκαινιάζεται η έκθεση «Ναυτικό Μουσείο- από τον κόσμο της θάλασσας», στην οποία ο εκθέτης και κατασκευαστής κ. Νίκος Θάνος «Μορίνας» παρουσίασε πιστά αντίγραφα ελληνικών πλοίων, που έλαβαν μέρος στις γνωστότερες ναυμαχίες της ελληνικής ιστορίας από την αρχαιότητα μέχρι τις μέρες μας.

Στις **3 Νοεμβρίου** πραγματοποιείται αφιέρωμα στον τραγουδιστή Ανδρέα Τσαούση με ομιλητή τον Διδάκτορα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων Δημήτριο Ρεντίφη με θέμα «Το μεγαλείο του Δημοτικού Τραγουδιού» και με συμμετοχή του Συλλόγου «Τα 40 Παθηκάρια».

Στις **5 Νοεμβρίου** εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφικής της συμπολίτισσάς μας Πόπης Καθάρου.

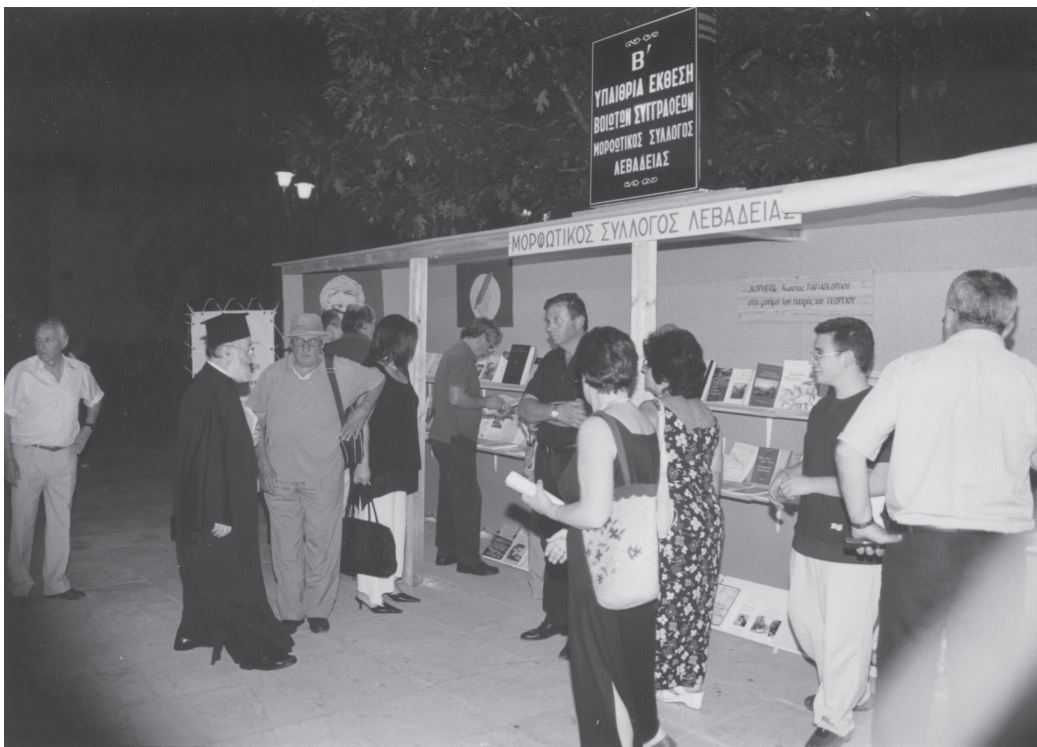
Στις **13 Νοεμβρίου** πραγματοποιείται μια ξεχωριστή ποιητική βραδιά με ποιητές και λογοτέχνες της περιφέρειάς μας. Κατά την εκδήλωση οι ποιητές και άλλοι άνθρωποι του πνεύματος απαγγέλλουν τα έργα τους.

Η **16η Νοεμβρίου** είναι η ημέρα των γεωργών. Η τιμητική εκδήλωση για τους Αγρότες γίνεται υπό την αιγίδα του Μητροπολίτου Θηβών και Λεβαδείας Ιερωνύμου στην αίθουσα της ΟΧΕΛ και το τιμώμενο πρόσωπο είναι ο γεωπόνος Σπύρος Βελώνης, ενώ τιμητικές διακρίσεις απονέμονται στους γεωργούς της περιοχής μας.

Στις **19 Νοεμβρίου** πραγματοποιείται στη Στέγη Σ. Σταθά Βραδιά Κλασικής Μουσικής με το κουαρτέτο εγχόρδων του Βίκτωρα Βασιλειάδη, Προέδρου της Ένωσης Μουσικών της Μόσχας και Αντιπροέδρου της Ένωσης Μουσικών και Καλλιτεχνών της Ρωσίας. Η ίδια εκδήλωση επαναλαμβάνεται στις 20 Νοεμβρίου στην αίθουσα του Συλλόγου, στις **21 Νοεμβρίου** στη Δαύλεια και τέλος στις **22 Νοεμβρίου** στην Αντίκυρα.



30 Απριλίου 2003: Ο Δήμαρχος Λεβαδέων Αρ. Ρούσσας απονέμει τιμητική πηλακίδα στον Ευγένιο Σπαθάρη.



10 Ιουνίου 2003: Το περίπτερο του Συλλόγου στην Υπαίθρια Έκθεση

“Κατσώνεια” 2003



Μορφωτικός Σύλλογος Λεβαδείας
Υπό την αιγίδα του Δήμου Λεβαδέων



3 Νοεμβρίου 2003: Το κοινό στην εκδήλωση για τον Ανδρέα Τσαούση



5 Νοεμβρίου 2003: Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Γ. Κωσταγιάννης, η ζωγράφος Π. Καθάρη και ο θεατρικός συγγραφέας και εκδότης Π. Χουτζούμης



19 Νοεμβρίου 2003: Τιμητική εκδήλωση για τον ποιητή Ανδρέα Τσούρα



2004

Στις **27 Φεβρουαρίου** δίνεται στη Στέγη Σ. Σταθά η παράσταση του Θεάτρου Σκιών «Ο γάμος του Καραγκιόζη» με χορηγό τον Κωνσταντίνο Πεθαίνο.

Στις **19 Απριλίου** παρουσιάζεται η ποιητική συλλογή της Βασιλικής Νικοηοπούλου με τον τίτλο «Δεσμώτες» και παράλληλα εγκαινιάζεται και έκθεση φωτογραφίας εμπνευσμένη από τη συλλογή. Την εκδήλωση πλαισίωσε ένα μικρό τεκμηριογράφημα, που καθήλωσε τους παρισταμένους με τον ήχο και την εικόνα του (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 29ης Απριλίου 2004). Η ποιήτρια μάγεψε το κοινό με τις απαγγελίες της (ΛΑΟΝΙΚΗ, φύλλο της 27ης Απριλίου 2004), όπως και η φιλόλογος κ. Αφροδίτη Θεοδώρου, η οποία παρουσίασε το έργο της ποιήτριας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 27ης Απριλίου 2004).

Στις **12 Μαΐου** στη Στέγη Σ. Σταθά παρουσιάζεται ο Βοιωτός συγγραφέας Ιωάννης Κωτσασδάμ. Στο έργο του αναφέρθηκαν ο ιστορικός συγγραφέας Αθανάσιος Χρήστου και ο Πρωτοπρεσβύτερος Λουκάς Κ. Κορογιάννος (ΒΟΙΩΤΙΑ, φύλλο 7ο του 2004). Στον συγγραφέα απονεμήθηκε έπαινος για την προσφορά του στα Ελληνικά Γράμματα (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 11ης Μαΐου 2004).

Στις **13 Σεπτεμβρίου** σε συνεργασία με τον Δήμο Λεβαδέων στο πλαίσιο των Τροφώνων ο Σύλλογος οργανώνει στην αίθουσά του Έκθεση Βοιωτικού Βιβλίου, Εφημερίδων, Περιοδικών και άλλων εντύπων σχετικών με τη Βοιωτία.

Στις **2 Οκτωβρίου** ο Σύλλογος παρουσιάζει τη συγγραφέα Γιώτα Πούλου, για το έργο της οποίας μιλά ο συγγραφέας και μεταφραστής Άρης Σφακιανάκης. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης ο Σύλλογος απονέμει έπαινο στη συγγραφέα για την πνευματική της προσφορά.

Στις **16 Οκτωβρίου** στην αίθουσα Στέγη Σ. Σταθά παρουσιάζεται η συγγραφέας Ντίνα Μήτσου-Παπαλάμπρου (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 5ης Οκτωβρίου 2004). Για τη συγγραφέα και το έργο της μόλησαν ο Πρωτοπρεσβύτερος Λουκάς Κ. Κορογιάννος και ο Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθανάσιος Χρήστου (ΝΕΑ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 7ης Δεκεμβρίου 2004). Την εκδήλωση χαιρέτισαν ο Δήμαρχος Κορώνειας, γιατρός κ. Τοπολιάτης και ο Δημοσιογράφος και συγγραφέας Κώστας Κατής (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 26ης Οκτωβρίου 2004).

Η χρονιά έκλεισε καλλιτεχνικά στις **4 Δεκεμβρίου** με τα εγκαίνια της έκθεσης ζωγραφικής του γελοιογράφου, δημιουργού κόμικς, σεναριογράφου, εικονογράφου παραμυθιών Νίκου Μαρουλάκη. Την επομένη στις **5 Δεκεμβρίου** ο ζωγράφος σχεδιάζει και χρωματίζει τις ιστορίες του για τους συμπολίτες μας.

2005

Το 2005 ανοίγει με την παρουσίαση στις **26 Ιανουαρίου** του Βοιωτού συγγραφέα Ιωάννη Γκανάσου. Στο πνευματικό του έργο αναφέρθηκε ο Λυκειάρχης, Φιλολόγος και Νομικός Πάνος Μητροπέτρος.

Στις **14 Φεβρουαρίου** των Βοιωτών συγγραφέων και φιλολόγων Καλής Λούσκου και Ευάγγελου Νικολιδάκη. Στο έργο τους αναφέρθηκε ο φιλόλογος Λουκάς Μπακάλης.

Στις **26 Φεβρουαρίου** διεξάγονται αρχαιρεσίες από τις οποίες αναδεικνύεται το νέο Δ. Σ. αποτελούμενο από τους:
Γεώργιο Κωσταγιάννη, Πρόεδρο και Ειδικό Γραμματέα
Λουκά Φούφουλα, Γενικό Γραμματέα και Αντιπρόεδρο Β'
Καφρίτσα Παναγιώτη, Ταμία και Αντιπρόεδρο Α', Έφορο, Κοσμήτορα
Ιωάννη Καφρίτσα, Βοηθό Γενικού Γραμματέα
Μαρία Ν. Κωσταγιάννη, Μέλος
Γρηγόριο Τσιάκο, Μέλος

Την **25η Μαρτίου** πραγματοποιείται στις αίθουσες του Συλλόγου επετειακή εκδήλωση με τη συμμετοχή του τραγουδιστή Ευστάθιου Σφυρή, απαγγελίες από τον Αλέξανδρο Βούτσα και τις Κατερίνα Ζαχήλα, Εύη Καρανικόλα και Βασιλική Μπατσιώτη, με μουσική συνοδεία από τους Ανδρέα Μπέρδο και Δημήτρη Μάγκα.

Στις **13 Απριλίου** ο Σύλλογος φιλοξενεί στις αίθουσές του Βυζαντινούς θοσαυρούς προερχόμενους από τα σπουδαιότερα αγιογραφικά εργαστήρια. Την έκθεση που έχει τίτλο «Ελάτε να δείτε τι μας έδωσε ο Θεός» εγκαινιάζει ο Μητροπολίτης Θηβών και Λεβαδείας Ιερώνυμος.

Στις **21 Απριλίου** πραγματοποιείται στη Στέγη Σ. Σταθά θρησκευτική γιορτή με ύμνους και ψαλμούς της Μ. Εβδομάδος από τον Καθηγητή της Βυζαντινής μουσικής και Πρωτοψάλτη Γεώργιο Χατζηχρονόγλου και τους συνεργάτες του.

Στις **23 Απριλίου** σε συνεργασία με τον Δήμο Λεβαδέων στο πλαίσιο των εορταστικών πασχαλινών εκδηλώσεων πραγματοποιείται στην αίθουσα του Συλλόγου έκθεση ζωγραφικής του Απόστολου Πολυζωίδη.

Την **9η Μαΐου** εγκαινιάζεται στον Σύλλογο η έκθεση του Κωνσταντίνου Ι. Σταύρου με τίτλο «Αγιογραφείν». Την έκθεση εγκαινιάζει ο Μητροπολίτης Θηβών και Λεβαδείας Ιερώνυμος (ΝΕΑ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 13ης Μαΐου 2005).

Τη **17η Οκτωβρίου** εγκαινιάζεται στις αίθουσες του Συλλόγου η έκθεση της Ρουμάνας ζωγράφου ΜΑΡΙΑΣ ΜΠΑΡΚΑΝ. Παράλληλα λειτουργεί και έκθεση βιβλίων του ποιητή Ιακώβου Ρήγα και του συγγραφέα Κώστα Γαζή.

Στις **24 Οκτωβρίου** πραγματοποιείται τιμητική εκδήλωση για τρεις συμπολίτες μας που με το έργο τους πρόσφεραν πολυπληρεις υπηρεσίες στην πόλη της Λιβαδειάς. Στόχος της εκδήλωσης να ωθήσει και άλλους στον δρόμο της προσφοράς (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 1ης Νοεμβρίου 2005). Η εκδήλωση ήταν αφιερωμένη στην κ. Όρσα Νίκαϊνα Αποστολίδου και στους Λουκά Κατσαλίγκο και Ηλία Καραμάνη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 6ης Δεκεμβρίου 2005).

Στις **12 Δεκεμβρίου** μια κορυφαία μουσική εκδήλωση πραγματοποιείται από τον Μορφωτικό Σύλλογο στο Κέντρο ΗΝΙΟΧΟΣ (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 7ης Δεκεμβρίου 2005). Το μουσικό συγκρότημα ΑΜΑΝΤΕΟΥΣ υπό τη διεύθυνση του Βίκτωρα Βασιλειάδη έδωσαν μια ξεχωριστή παράσταση με 12 βιολιά (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 6ης Δεκεμβρίου 2005). Η παράσταση ήταν αφιερωμένη στον αείμνηστο μουσικοδιδάσκαλο Ανδρέα Ε. Βασιληά (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 20ης Δεκεμβρίου 2005).

Το 2005 έκλεισε με την έκθεση χειροποίητων έργων και μοντέρνας τέχνης της συμπολίτισσάς μας Γιούλης Μπατσιαώτη, η οποία εγκαινιάστηκε στις **16 Δεκεμβρίου**.

2006

Ένας αγαπημένος ηθοποιός φιλοξενείται στις **11 Ιανουαρίου** από τον Μορφωτικό Σύλλογο, ο Νίκος Ξανθόπουλος. Ο Ν. Ξανθόπουλος και οι εκδόσεις ΑΓΚΥΡΑ παρουσίασαν το αυτοβιογραφικό του βιβλίο «Όσα θυμάμαι και όσα αγάπησα» (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 18ης Ιανουαρίου 2006). Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με τη συμμετοχή των Μικρασιατικών και Ποντιακών Συλλόγων Λεβαδείας, Άσπρων Σπιτιών και Διστόμου (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 10ης Ιανουαρίου 2006).

Στις **11 Φεβρουαρίου** πραγματοποιείται στην πόλη μας η Πανελλήνια Φιλική Συνάντηση Τοπικών Διοικήσεων Διεθνούς Ένωσης Αστυνομικών. Στο πλαίσιο της συνάντησης αυτής εγκαινιάζεται στην αίθουσα του Μορφωτικού Συλλόγου έκθεση Εικαστικών Τεχνών από Αστυνομικούς Υπαλλήλους. Η έκθεση περιλάμβανε έργα Φωτογραφίας, Αγιογραφίας, Ζωγραφικής και Γλυπτικής (ΝΕΑ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 9ης Φεβρουαρίου 2006).

Στις **19 Φεβρουαρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος τελεί Μνημόσυνο για τους μεγάλους ευεργέτες του Νικόλαο και Αγγέλω Σταθά και τους δωρητές του Φίλιππο Κοντογιάννη και Βάσω – Μαρία Τρωγάδα.

Στις **15 Μαρτίου** στη Στέγη Σ. Σταθά διοργανώνεται εκδήλωση με ομιλητή τον Στρατηγό ε. α. και ζωγράφο Δημήτρη Μπάκα (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 8ης Μαρτίου 2006). Κατά την εκδήλωση, την οποία προλόγισε ο Καθηγητής του ΕΜΠ και γλύπτης Γεώργιος Καθακαλθάς, εκτέθηκαν και επιλεγμένα έργα του ομιλητή (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 21ης Μαρτίου 2006).

Την **26η Μαρτίου** ο Σύλλογος τιμά την επέτειο της εθνεγερσίας με ομιλία του Προέδρου του Δικηγορικού Συλλόγου Λουκά Μπίνιου. Η εκδήλωση πλαισιώθηκε με ποιήματα αλλά και δημοτικά τραγούδια συνοδεία του Δημήτρη Μάγκα και του Ανδρέα Μπέρδου. Συμμετείχαν οι ηθοποιοί Εύη Καρανικόλα, Κατερίνα Ζαχείλα, Βασιλική Μπαλταιώτη, Έφη Κίγια,

Αλέξανδρος Βούτσας και οι τραγουδιστές Στάθης Σφυρής και Ευαγγελία Λέφα (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, Φύλλο της 28ης Μαρτίου 2006).

Την **1η Απριλίου** ο Σύλλογος κυκλοφορεί ένα ενημερωτικό φυλλάδιο για την Ημέρα της Απελευθερώσεως της πόλης μας.

Μια ακόμη ξεχωριστή τιμή για τον Σύλλογο μέσω του προσώπου του Προέδρου του Γεωργίου Κωσταγιάννη απονεμήθηκε στις **15 Μαΐου**, όταν το Ίδρυμα Προαγωγής Δημοσιογραφίας του Αθανασίου Μπότση του απένειμε τιμητική διάκριση για τη λογοτεχνική δημοσιογραφία μέσω του ραδιοφώνου της Περιφέρειας. Η απονομή έγινε παρουσία του Προέδρου της Δημοκρατίας Κάρολου Παπούλια, υπουργών, βουλευτών και εκπροσώπων των γραμμάτων και της τέχνης (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 17ης Μαΐου 2006).

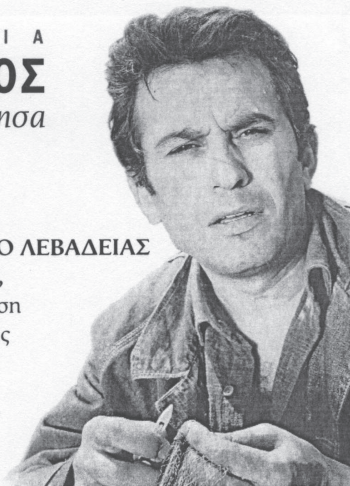
Τον **Αύγουστο** ο Μορφωτικός Σύλλογος, το Πνευματικό Κέντρο Δήμου Λεβαδέων και η ΔΕΠΑΛ συνδιοργανώνουν τα ΤΡΟΦΩΝΙΑ 2006 με πλούσια θεατρικά και εικαστικά θέματα.

Στις **30 Νοεμβρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος παρουσιάζει στο αμφιθέατρο του Πολεμικού Μουσείου Αθηνών το βιβλίο του Βιωτού φιλολόγου και συγγραφέα Γιάννη Κωτσαδάμ «Η Βιωτία από την αρχαιότητα έως τις μέρες μας» (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 13ης Δεκεμβρίου 2006). Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους εκπρόσωποι της πολιτικής και πνευματικής ηγεσίας της περιοχής μας, όπως και ο Μητροπολίτης Θηβών και Λεβαδείας Ιερώνυμος (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 5ης Δεκεμβρίου 2006). Το βιβλίο παρουσίασαν ο Υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Μπασιάκος, ο Βουλευτής Μιχάλης Γιαννάκης, ο Βουλευτής Βασίλης Τόγιας, ο πρώην Υπουργός Θανάσης Τσούρας, ο πολιτευτής Δημήτρης Κουτσούμπας και ο Έφορος Αρχαιοτήτων και Επ. Καθηγητής της Προϊστορικής Αρχαιολογίας Θεόδωρος Σπυρόπουλος (ΝΕΑ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 5ης Δεκεμβρίου 2006).



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
«ΑΓΚΥΡΑ»

ΑΥΤΟΒΙΟΓΡΑΦΙΑ
Νίκος ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Όσα θυμάμαι και όσα αγάπησα



Τετάρτη 11 Ιανουαρίου 2006 στις 8:00 μ.μ.

Οι ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΚΥΡΑ σε συνεργασία με το ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ και τη συμμετοχή των Μικρών και Ποντιακών Συλλόγων Λεβαδείας, Διστόμου και Άσπρων Σπιτιών σας προσκαλούν στην τιμητική εκδήλωση που οργανώνουν για τον Νίκο Ξανθόπουλο, με την ευκαιρία της έκδοσης της αυτοβιογραφίας του.

Χώρος: Αίθουσα Συλλόγου Λεβαδείας (Στέγη Σ. Σταθά)
Πληροφορίες: 22610 23743 & 6973614294



15 Μαΐου 2006: Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας παραδίδει το Βραβείο στον Γ. Κωσταγιάννη



15 Μαΐου 2006: Ο δημοσιογράφος και Αντιπρόεδρος του Ιδρύματος Μπότση, Κώστας Κατής



15 Μαΐου 2006: Οι βραβευθέντες μαζί με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας

2007

Στις **17 Ιανουαρίου** ο Σύλλογος κόβει την πίττα του στη Στέγη Σ. Σταθά με συμμετοχή των φοιτητών της Πανεπιστημιακής Σχολής Λεβαδείας του Πανεπιστημίου Στερεάς Ελλάδος.

Στις **31 Ιανουαρίου** ο Σύλλογος παρουσίασε στην αίθουσα της ΟΧΕΛ το βιβλίο του φιλολόγου και συγγραφέα Γιάννη Κωτσάδμ «Η Βοιωτία από την αρχαιότητα ως τις μέρες μας» με ομιλητές τον διδάκτορα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και Επίτιμο σχολικό σύμβουλο φιλολόγων Δημήτρη Ρεντίφη και τον Στρατηγό ε. α. Δημήτρη Μπάκα. Την εκδήλωση χαιρέτισε ο Μητροπολίτης Θηβών και Λεβαδείας Ιερώνυμος (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 30ης Ιανουαρίου 2007).

Τον **Φεβρουάριο στις 15** του μήνα οργανώθηκε στην αίθουσα του Συλλόγου αποκριάτικη εκδήλωση με θεατρικά κείμενα και τραγούδια από την Πόπη Καθάρη, τον Αλέξανδρο Βούτσα, την Κατερίνα Ζαχείλα, την Ευαγγελία Λέφα και τον Ανδρέα Μπέρδο.

Στις **26 Φεβρουαρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος τίμησε τον δάσκαλο, συγγραφέα και καλλιτέχνη Νίκο Γκώνια (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 28ης Οκτωβρίου). Την προσωπικότητα του συγγραφέα παρουσίασε ο Πρωτοπρεσβύτερος Λουκάς Κορογιάννης, ενώ το τιμητικό βραβείο του παρέδωσε ο ποιητής Ανδρέας Τσούρας (ΘΑΡΡΟΣ, φύλλο της 9ης Μαρτίου 2007).

Το 2007 λειτούργησε στον Σύλλογο μουσική σκηνή με Διευθυντή τον Ανδρέα Μπέρδο. Κάθε Δευτέρα τοπικοί καλλιτέχνες παρουσίαζαν βραδιές αναβαθμισμένης ψυχαγωγίας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 6ης Μαρτίου 2007). Στις **5 Μαρτίου** παρουσιάστηκαν μελοποιημένα ποιήματα του Οδυσσέα Ελύτη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 2ας Μαρτίου 2007). Στις 12 Μαρτίου η βραδιά αφιερώθηκε στο Δημοτικό Τραγούδι. Στις **19 Μαρτίου** ακολουθεί μια βραδιά τραγουδιού από συμπολίτες μας τραγουδιστές. Στις 19 Νοεμβρίου μία ακόμη μουσική βραδιά πραγματοποιείται με τον Ανδρέα Μπέρδο και τον Κώστα Καραγιάννη, ενώ νωρίτερα, στις 5 Νοεμβρίου, η βραδιά ήταν αφιερωμένη στο Δημοτικό Τραγούδι. Στις 11 Δεκεμβρίου τη βραδιά έντυσε νοσταλγικά ο Σαξοφωνίστας Παναγιώτης Κωτσόγιαννης. Στις **17 Δεκεμβρίου** ακολουθεί μια βραδιά απαγγελίας και μουσικής. Η Εφηνιάννα Κουτσούμπα απήγγειλε εκλεκτή ποίηση και στο πιάνο τη συνόδευσε η Άννα Στεριοπούλου.

Στις **14 Μαρτίου** παρουσιάστηκε από τον Μορφωτικό Σύλλογο το βιβλίο του κ. Στάθη Βαλλιά «Στοιχεία αρχαίας Ελληνικής θρησκείας – το Άντρο του Τροφωνίου» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 13ης Μαρτίου 2007).

Στις **7 Μαΐου** οργανώθηκε στη Στέγη Σ. Σταθά ποιητική βραδιά με θέμα «Έρωτας είναι η αιτία» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 2ας Μαΐου 2007). Ποιήματα διάβασε η πρωταγωνίστρια του θεάτρου και θιασάρχης κ. Έλενα Τσαλδάρη (ΘΗΒΑΪΚΟΣ ΤΥΠΟΣ, φύλλο της 30ης Απριλίου 2007) και την παρουσίαση έκανε ο συγγραφέας Αντώνης Δελώνης (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 4ης Μαΐου 2007). τη βραδιά πλαισίωσε με μοναδικές ερμηνείες στο πιάνο η κ. Κατερίνα Μπότση (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 10ης Μαΐου 2007).

Στις **13 Ιουνίου** ο Σύλλογος παρουσίασε το βιβλίο του Δημοσιογράφου και Συγγραφέα Κώστα Κατή «Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΛΟΧΙΑΣ» (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 20ης Ιουνίου 2007). Για το βιβλίο, που ήταν αφιερωμένο στον αδικοκαμένο πατέρα του συγγραφέα κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο (ΝΕΑ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 20ης Ιουνίου 2007) μίλησαν ο Διευθυντής του Ιδρύματος Μπότση, Δημοσιογράφος και Συγγραφέας Δημήτρης Ζαννίδης και ο Αντιστράτηγος της Διεύθυνσης Ιστορίας Στρατού Σταύρος Δερματάς (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 5ης Ιουνίου 2007).

Τον **Οκτώβριο, στις 17 του μηνός**, ο Σύλλογος πραγματοποιεί φιλολογικό μνημόσυνο προς τιμή του συγγραφέα Ευθυμίου Δάδικα (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 12ης Οκτωβρίου 2007). Το μνημόσυνο έγινε εν' ευκαιρία της επανεκδόσεως του βιβλίου του «Λειβαδιά, Ιστορικοί Περίπατοι στα Βορειοανατολικά της» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 16ης Οκτωβρίου 2007). Στην πνευματική προσφορά του συγγραφέα αναφέρθηκε ο εκπαιδευτικός Ευάγγελος Ποντικόπουλος.

Τον **Οκτώβριο** ο Μορφωτικός Σύλλογος υλοποιεί ένα φιλόδοξο πρόγραμμα γνωριμίας των μαθητών της περιοχής μας με τους Βοιωτούς πνευματικούς δημιουργούς μέσω της διανομής βιβλίων στα σχολεία (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 31ης Οκτωβρίου 2007). Για να διαδώσει την ιδέα της φιλιαναγνωσίας ο Σύλλογος κυκλοφορεί και το φυλλάδιο «Με ένα βιβλίο στο χέρι» (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 11ης Ιανουαρίου 2007).

Στις **20 Οκτωβρίου** ο Σύλλογος ανακοινώνει ότι αναλαμβάνει την πρωτοβουλία να φιλοτεχνηθεί από το Μετσόβιο Πολυτεχνείο η προτομή του Αθανασίου Διάκου και να τοποθετηθεί στον Ιερό Ναό της Αγίας Παρασκευής.

Από την **1η έως τη 15η Νοεμβρίου** ο Σύλλογος πραγματοποιεί στις αίθουσές του την Δ' Έκθεση Βοιωτικού Βιβλίου.

Στις **7 Νοεμβρίου** διοργανώνεται στη Στέγη Σ. Σταθά ομιλία του Ευσταθίου Βαλλιά με θέμα τον μύθο, την αρχαία ιστορία της Λιβαδειάς και το χρηστήριο του Τροφωνίου.

Στις **18 Νοεμβρίου** πραγματοποιείται τιμητική εκδήλωση αφιερωμένη στους Ευθύμιο Μουρίκη, Νικόλαο Μπισκί και Νικόλαο Καλογερά. Η εκδήλωση τίμησε την πολύχρονη προσφορά των συμπολιτών μας στον τόπο μας και ήταν μία από τις καθιερωμένες κάθε χρόνο εκδηλώσεις του Συλλόγου με ανάλογο περιεχόμενο (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 27ης Νοεμβρίου 2007).

Την **1η Δεκεμβρίου** πραγματοποιείται συνάντηση γνωριμίας των Βοιωτών Συγγραφέων, με πρωτοβουλία του Μορφωτικού Συλλόγου υπό την αιγίδα του Μητροπολίτου Ιερωνύμου.

Στις **10 Δεκεμβρίου** εγκαινιάζεται η έκθεση Αγιογραφίας του Αλέξη Αντωνάτου με τον τίτλο «Αγκύλλες Μυστηρίου» με διάρκεια μέχρι τις **16 του ίδιου μήνα**.



13 Ιουνίου 2007: Το κοινό στην παρουσίαση του βιβλίου του Κώστα Κατή.

2008

Στις **3 Φεβρουαρίου** ο Σύλλογος παρουσίασε το βιβλίο του Υποπτεράρχου Ιπτάμενου εν αποστρατεία Γεωργίου Δ. Μήτσαίνα με τον τίτλο «Ελληνικά φτερά στην Κύπρο» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 18ης Μαρτίου 2008) και απένειμε τιμητικές διακρίσεις στους χειριστές και καταδρομείς των επιχειρήσεων «Αποστολή Νίκη» στην Κύπρο το 1974 (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 8ης Φεβρουαρίου 2008). Στο βιβλίο αναφέρθηκαν ο Αντιπτεράρχος κ. Νικόλαος Νόκας, ο Διευθυντής Καταδρομών κ. Γεώργιος Παπαμελετίου και ο εκπαιδευτικός κ. Ευάγγελος Ποντικόπουλος (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 18ης Ιανουαρίου 2008).

Τον **Φεβρουάριο** στις αίθουσες του Μορφωτικού Συλλόγου διενεργούνται οι πρώτες αρχαιρεσίες του Συνδέσμου «Φίλων της Πανεπιστημιακής Σχολής Λεβαδείας ο Ιωάννης Νικολαΐδης ο Λεβαδεύς». Ο Σύνδεσμος συστάθηκε με πρωτοβουλία του κ. Γεωργίου Κωσταγιάννη, που εκλέχθηκε και στη θέση του Γενικού Γραμματέως (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 15ης Φεβρουαρίου 2008).

Στις **16 Φεβρουαρίου** ο Σύλλογος παρουσιάζει το βιβλίο του κ. Γιάννη Λάμπρου «ΛΙΒΑΔΕΙΑ, Ορμητήριο Θεών Νυμφών και Ηρώων». Παράλληλα λειτουργεί έκθεση με σπάνιο αρχαιολογικό εικαστικό και φωτογραφικό υλικό (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 7ης Μαρτίου 2008).

Από τις **27 Φεβρουαρίου** μέχρι τις 3 Μαρτίου ο Σύλλογος και η MIRRORFOTO σε συνεργασία με το κινηματογραφικό φεστιβάλ «Διεθνές Πανόραμα Ανεξάρτητων Δημιουργών Φίλμ και Βίντεο» διοργάνωσαν την προβολή των ταινιών του 9ου Πανοράματος από τον ελληνικό και διεθνή χώρο. Παράλληλα, στον ίδιο χώρο, λειτούργησε και έκθεση φωτογραφίας.

Στις **26 Μαρτίου** με αφορμή την παγκόσμια ημέρα θεάτρου ο Σύλλογος διοργανώνει μια βραδιά αφιερωμένη στον Ηθοποιό και στον Α. Τσέχωφ, με τη συμμετοχή της κ. Μαρίας Αντωνάτου, του κ. Αλέξανδρου Βούτσα και της κ. Θεώνης Πολίτου.

Την **1η Απριλίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος, ο Δήμος Λεβαδέων και η Ενθρία του Ιερού Ναού Αγίας Παρασκευής εορτάζουν την επέτειο της Απελευθέρωσης της πόλης από τους Τούρκους. Μετά τη δοξολογία ακολουθούν τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Αθανασίου Διάκου (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 4ης Απριλίου 2008). Τα αποκαλυπτήρια της προτομής έκανε ο Δήμαρχος κ. Δημήτριος Τσιφής (ΝΕΑ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 2ας Απριλίου 2008) η προτομή στήθηκε με συνδρομή του Μορφωτικού Συλλόγου και προσωπικά του κ. Κωσταγιάννη και με τη γενναία χορηγία των αδελφών Γιάννη και Ανδρέα Μηράμη (ΝΕΑ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 3ης Απριλίου 2008).

Στις **7 Απριλίου** το Μουσικό Βήμα του Συλλόγου οργανώνει μια ακόμη ποιοτική μουσική βραδιά με τον τίτλο «Μελωδίες Γραμμάτων».

Μια ακόμη τιμητική βραδιά αφιερωμένη σε άξιους συμπολίτες μας πραγματοποιείται στις 16 Απριλίου για τους κ.κ. Αθανάσιο Καραμάνη, Αθανάσια Ανέτα και Ιωάννη Ματσώτα (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 11ης Απριλίου 2008).

Από τις **23 έως τις 30 Απριλίου**, στο πλαίσιο των πασχαλινών εκδηλώσεων του Δήμου Λεβαδέων, πραγματοποιείται στη στέγη Σ. Σταθά έκθεση ζωγραφικής του κ. Απόστολου Πολυζωΐδη.

Στις **7 Μαΐου** οργανώνεται βραδιά Δημοτικού Τραγουδιού αφιερωμένη στον τραγουδιστή Αλέκο Δήμου, στη διαδρομή του οποίου αναφέρθηκε ο Πρωτοπρεσβύτερος Λουκάς Κορογιάννος.

Στις **24 Μαΐου** ο Μορφωτικός Σύλλογος σε συνεργασία με τον Δήμο Χαιρώνειας και τον Μορφωτικό –Εκπολιτιστικό Σύλλογο Χαιρώνειας ο Πλούταρχος διοργανώνει προσκύνημα στον μεγάλο Βοιωτό συγγραφέα Πλούταρχο με την εκδήλωση «Βαδίζοντας στα βήματα του Πλουτάρχου με τους Βοιωτούς συγγραφείς». Επρόκειτο για μια περιπατητική διαδρομή, που ξεκίνησε από το Θούριο και ολοκληρώθηκε στη Χαιρώνεια, όπου και κατατέθηκαν στεφάνια στην προτομή του Πλουτάρχου και εκφωνήθηκε ο πανηγυρικός της ημέρας από τον καθηγητή – φιλόλογο κ. Παναγιώτη Μητροπέτρο.

Στις **12 Νοεμβρίου** ο Σύλλογος παρουσίασε στη Στέγη Σ. Σταθά τους Βοιωτούς συγγραφείς κ. κ. Λάμπρο Ηλία και Αθανάσιο Καραπέτσα.

Από τις **6 μέχρι τις 14 Δεκεμβρίου** ο Σύλλογος φιλοξένησε στις αίθουσές του την Δ' ατομική έκθεση ζωγραφικής του Φίλωνα Χριστοδούλου (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 28ης Νοεμβρίου 2008) την οποία και επισκέφθηκαν πολλά σχολεία της πόλης μας (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 19ης Δεκεμβρίου 2008).

Από τις **11 μέχρι τις 18 Δεκεμβρίου** ο Σύλλογος φιλοξενεί έκθεση φωτογραφίας της φωτογραφικής ομάδας MIRROR, την οποία επισκέφτηκαν όχι μόνο οι συμπολίτες μας αλλά και οι μαθητές των περισσότερων σχολείων (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 19ης Δεκεμβρίου 2008).



3 Φεβρουαρίου 2008: Οι ομιλητές της εκδήλωσης για τα «Ελληνικά Φτερά»

2009

Στις αρχές του Ιανουαρίου ο Σύλλογος έκοψε την πίττα του με προσκεκλημένους στην αίθυσά του τη Φιλαρμονική του Δήμου Λεβαδέων και τους φίλους του ((ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 23ης Ιανουαρίου 2009).

Στις 13 Φεβρουαρίου ο Σύλλογος σε συνεργασία με τις «Φιλικές Διαδρομές» τίμησαν στη «Νεροτριβή» τους αγίους Ακύλλα και Πρίσκιλλα, τους ορθόδοξους προστάτες του γάμου και της οικογένειας.

Την 1η Απριλίου ο Μορφωτικός Σύλλογος, ο Δήμος Λεβαδέων ΚΑΙ Η Ενορία της Αγίας Παρασκευής τιμούν στον ναό της Αγίας Παρασκευής την απελευθέρωση της πόλης, ενώ ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Κωσταγιάννης αναφέρεται στην πρόθεση του Συλλόγου να ξεκινήσουν οι ενέργειες έκδοσης Προεδρικού Διατάγματος που θα καθιερώνει θεσμικά τη γιορτή (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 8ης Απριλίου 2009).

Στις 6 Απριλίου πραγματοποιείται βραδιά συνάντησης με Βοιωτούς ποιητές υπό τη διεύθυνση του κ. Ανδρέα Μπέρδου (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 3ης Απριλίου 2009).

Στις 12 Μαΐου ο Σύλλογος σε συνεργασία με την Ομοσπονδία Συλλόγων Γυναικών Βοιωτίας διοργανώνουν μια βραδιά πνεύματος και τέχνης υπό τη διεύθυνση του κ. Ανδρέα Μπέρδου.

Στις 29 Μαΐου ο Σύλλογος παρουσιάζει το βιβλίο ενός λαϊκού δημιουργού, του μελισσοκόμου Νίκου Καρβούνη ή Νικολόγου «Με τα φτερά των μελισσών και τον αγέρα του λόγγου» (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 25ης Μαΐου 2009).

Στις 25 Ιουνίου ο Σύλλογος σε συνεργασία με τη φιλική ομάδα μπτέρων και φίλων προχωρά στον εορτασμό της Ημέρας του Πατέρα με ομιλητή τον κ. Δημήτρη Καραμάνη (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 5ης Ιουνίου 2009).

Στις 14 Οκτωβρίου πραγματοποιούνται αρχαιρεσίες, από τις οποίες προκύπτει νέο Διοικητικό Συμβούλιο αποτελούμενο από τους:

Γεώργιο Κωσταγιάννη, Πρόεδρο
Λεονάρδο Μπτά, Γενικό Γραμματέα
Λουκά Φούφουλα, Αντιπρόεδρο
Παναγιώτη Καφρίτσα, Ταμία
Ιωάννη Καφρίτσα, Ειδικό Γραμματέα
Γεώργιο Κουτσούρη, Μέλος
Γεώργιο Παπαϊωάννου, Μέλος
Μαρία Κωσταγιάννη, Αναπληρωματικό μέλος
Παντελή Τρωγάδα, Αναπληρωματικό μέλος
Νεκτάριο Τσάκο, Αναπληρωματικό μέλος

Στις 19 Οκτωβρίου ο Μορφωτικός Σύλλογος σε συνδιοργάνωση με τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Βοιωτίας οργάνωσαν ημερίδα με θέμα: «Προσφορά των Βοιωτών Ιατρών στην ιατρική επιστήμη» (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 9ης Οκτωβρίου 2009). Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης τιμήθηκε ο Λιβαδείτης γιατρός Πέτρος Σ. Κόκκαλης, ενώ ο Πρόεδρος του Συλλόγου είχε προτείνει με ανοιχτή του επιστολή στον Νομάρχη Βοιωτίας από το 1995 να τιμηθεί από την πόλη ο συμπολίτης μας επιστήμονας και αγωνιστής αποδίδοντας το όνομά του στο Νοσοκομείο της πόλης μας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 14ης Νοεμβρίου 1995).

Την 1η Δεκεμβρίου ξεκινά τη λειτουργία του το κουκλοθέατρο του Μορφωτικού Συλλόγου, η οποία και συνεχίστηκε για τα επόμενα τρία χρόνια.

Η χρονιά κλείνει στις **7 Δεκεμβρίου** με την παρουσίαση της ποιητικής συλλογής του κ. Γιάννη Σκληβανιώτη «Σονέτα και ψίθυροι». Ποιήματα απήγγειλαν ο κ. Χρήστος Τσάγκας και η κ. Κατερίνα Κατσίκη, ενώ το βιβλίο προλόγισαν η κ. Κατερίνα Κατσίκη και οι κ. κ. Δημήτρης Βαρβαρήγος και Γρηγόρης Χαλκιάπουλος (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 11ης Δεκεμβρίου 2009).

2010

Στις **22 Μαρτίου** ο Σύλλογος παρουσίασε τον διακεκριμένο συγγραφέα Πέτρο Μπότση. Στο έργο του αναφέρθηκε ο λογοτέχνης και ποιητής κ. Παναγιώτης Σωτήρης, ενώ τιμητική πλάκα στον κ. Μπότση απένειμε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Θηβών και Λεβαδείας κ. κ. Γεώργιος (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 9ης Απριλίου 2010).

Με πρωτοβουλία του Συλλόγου τον **Απρίλιο** εψάλλει τρισάγιο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του κορυφαίου Βοιωτού Συγγραφέα Τάκη Λάπη (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 23ης Απριλίου 2010).

Μια ακόμη τιμητική βραδιά για άξιους συμπολίτες μας πραγματοποιήθηκε στις **14 Μαΐου** στη Στέγη Σ. Σταθά. Τιμώνμενοι ήταν οι κ. κ. Σοφία Γεωργά – Τσιτσοπούλου, Αγγέλα Καρατράντου – Καραμάνη και ο κ. Παναγιώτης Κατσαλίδης. Στο έργο των συμπολιτών μας αναφέρθηκαν οι κ. κ. Λάμπρος Παπαλάμπρος, Δημήτρης Σαλούστρος και η κ. Όρσα Νίκαινα Αποστολίδου.

Στις **15 Ιουνίου** ο Σύλλογος γιορτάζει την Ημέρα του Πατέρα. Κύριος ομιλητής είναι ο Κ. Δημήτρης Σαλούστρος και την εκδήλωση πλαισιώνει η χορωδία του κ. Στέργιου Βαράκη.

Στις **16 Ιουνίου** στην αίθουσα συνεδριάσεων του Νομαρχιακού Συμβουλίου παρουσιάζονται με πρωτοβουλία του Νομάρχη κ. Κηλέαρχου Περγαντά δύο βιβλία. Το βιβλίο του κ. Αριστείδη Τσιπλάκου «Αναδρομή στη διαδρομή μιας πορείας» και του Μορφωτικού Συλλόγου Λεβαδείας «Δύο περίοδοι ανάπτυξης της Βοιωτίας» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 22ας Ιουνίου 2010).

Στις **22 Σεπτεμβρίου** ο Σύλλογος διοργάνωσε έκθεση γελοιογραφίας του θανάση Παπαλαμπρόπουλου (ΝΕΑ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, φύλλο της 22ας Σεπτεμβρίου 2010). Την εκδήλωση στήριξε ενεργά ο Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου Λαφυστίου κ. Γιάννης Γερούλης (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 17ης Σεπτεμβρίου 2010).

Το αφιέρωμα στους καλλιτέχνες της Βοιωτίας συνεχίζεται, αυτή τη φορά με μια κοινή έκθεση ζωγραφικής του θανάση Παπαλαμπρόπουλου και του Στέλιου Καταιμίχα στις 12 Οκτωβρίου (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 15ης Οκτωβρίου 2010).

Στις **22 Οκτωβρίου** στην αίθουσα του Συλλόγου παρουσιάζεται ο Βοιωτός συγγραφέας, καθηγητής – διευθυντής του Ιδρύματος Καρδιολογίας κ. Παύλος Τούτουζας (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 1ης Οκτωβρίου 2010). Στο έργο του αναφέρθηκε ο δικηγόρος και συγγραφέας κ. Αριστείδης Ρούσσαρης (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 22ας Οκτωβρίου 2010).

Από τις **5 μέχρι τις 9 Δεκεμβρίου** διεξάγεται η 5η Έκθεση Βοιωτικού Βιβλίου στην αίθουσα Στέγη Σ. Σταθά.

Από τις **9 μέχρι τις 12 Δεκεμβρίου** πραγματοποιείται συλλογική έκθεση Βοιωτών εικαστικών στην αίθουσα του Μορφωτικού Συλλόγου (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 7ης Δεκεμβρίου 2010).



ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ & ΜΟΥΣΩΝ 2 – ΤΗΛ.: 2261023743 ΛΕΒΑΔΕΙΑ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Σύλλογός μας, στα πλαίσια ανάδειξης και προβολής του συγγραφικού έργου διακεκριμένων Βοιωτών, από τον χώρο της Ιατρικής επιστήμης, θα παρουσιάσει τον Βοιωτό συγγραφέα, καθηγητή – διευθυντή του Ελληνικού Ιδρύματος Καρδιολογίας κ. **ΠΑΥΛΟ ΤΟΥΤΟΥΖΑ**.

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στις **29 Οκτωβρίου 2010 ημέρα Παρασκευή και ώρα 7.00 μ.μ.** στην αίθουσα του Συλλόγου (στέγη Σ. Σταθά).

Θα μιλήσει για το επιστημονικό και συγγραφικό του έργο ο Δικηγόρος και Συγγραφέας κ. **Αριστείδης Ρούσσαρης**.

Χαιρετισμούς θα απευθύνουν εκπρόσωποι αρχών και φορέων.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

2011

Η χρονιά ξεκινά στις **10 Ιανουαρίου** με ομιλία του κ. Κωνσταντίνου Νικωρίτη, Αναπληρωτή Καθηγητή του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας με θέμα «Οι Άγιοι Κύριλλος και Μεθόδιος και η ένταξη των Σλάβων στον Βυζαντινό πολιτισμό και τα Ελληνικά Γράμματα» (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 7ης Ιανουαρίου 2011).

Στις **16 Φεβρουαρίου** ο Σύλλογος οργανώνει μια ακόμη ομιλία με τον συγγραφέα κ. Μιχάλη Χαραλαμπίδη και θέμα «Η επιστροφή του ελληνικού τρόπου από την αφιλοκαλία στη φιλοκαλία – η ομορφιά ως πόρος ανάπτυξης».

Στις **16 Μαρτίου** ο Σύλλογος, στο πλαίσιο των προσπάθειών του για την προώθηση της κοινωνικής συνοχής και προόδου τιμά τον Αστυνομικό Διευθυντή Βοιωτίας κ. Κωνσταντίνο Τουρκοχωρίτη και τους Αστυνομικούς κ. κ. Φώτη Λάμπρου, Θεόδωρο Νίκα, Κωνσταντίνο Παπανικολάου και Ανδρέα Σταφυλιά για τον ηρωισμό και την αυτοθυσία που επέδειξαν στην εξάρθρωση εγκληματικής σπείρας που λυμαίνόταν την περιοχή μας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 19ης Μαρτίου 2011). Η όλη εκδήλωση ήταν αφιερωμένη στους αστυνομικούς που ακόμη και τη ζωή τους θυσιάζουν προκειμένου να εκτελέσουν το καθήκον τους απέναντι στο κοινωνικό σύνολο (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 18ης Μαρτίου 2011).

Στις **25 Μαΐου** ο Σύλλογος πραγματοποιεί μια ακόμη τιμητική εκδήλωση αφιερωμένη στους συμπολίτες μας Στέργιο Βαράκη, Ουρανία Βασιλινά και Δημήτριο Παπαγεωργίου (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 31ης Μαΐου 2011). Η εκδήλωση έκλεισε με δεξίωση του Συλλόγου για τους παρευρισκόμενους (ΘΑΡΡΟΣ ΤΩΝ ΒΟΙΩΤΩΝ, φύλλο της 27ης Μαΐου 2011).

Στις **19 Ιουνίου** για μια ακόμη χρονιά γιορτάζεται η Ημέρα του Πατέρα σε συνεργασία με τις «Φιλικές Διαδρομές» με κεντρικό ομιλητή τον πατέρα Χρήστο Παναγιωτόπουλο και τον συγγραφέα Πάνο Λαζαρόπουλο. Τη βραδιά πλαισίωσε η «Χορωδία – Πολυφωνία» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 15ης Ιουνίου 2011).

Από τις **12 μέχρι τις 19 Οκτωβρίου** εγκαίνιαζεται η έκθεση εικαστικών δημιουργιών των κ. κ. Θανάση Παπαλαμπρόπουλου και Ιωάννη Πέππα.

Στις **24 Οκτωβρίου** πραγματοποιείται επετειακή εκδήλωση με ερασιτέχνες ηθοποιούς και τη Χορωδία της Καλλιτεχνικής Πορείας Ορχομενού υπό τη διεύθυνση του κ. Παρασκευά Σανιδά.

Στις **31 Οκτωβρίου** ο Όμιλος για την UNESCO Τεχνών Λόγου και Επιστημών Ελλάδος οργανώνει σε συνεργασία με τον Μορφωτικό Σύλλογο έκθεση Εκκλησιαστικής Τέχνης στο Συνεδριακό Κέντρο Κρύας(ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 20ης Σεπτεμβρίου 2011). Μετά τα εγκαίνια της έκθεσης ακολουθεί μουσική βραδιά στην αίθουσα του Μορφωτικού Συλλόγου με μελοποιημένη ποίηση Ελύτη – Γκάτσου (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 8ης Νοεμβρίου 2011).

Στις **6 Νοεμβρίου** απονέμεται στον Πρόεδρο του Μορφωτικού Συλλόγου κ. Γεώργιο Κωσταγιάννη Έπαινος από τον Όμιλο UNESCO Τεχνών Λόγου και Επιστημών Ελλάδας για την προσφορά του στον πολιτισμό.

Στις **14 Νοεμβρίου** ο Σύλλογος διοργανώνει πνευματική εκδήλωση αφιερωμένη σε συγγραφείς- λογοτέχνες και ποιητές της πόλης μας.

2012

Στις **30 Ιανουαρίου** ο Σύλλογος διοργανώνει την 7η Έκθεση Βοιωτικού βιβλίου (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 24ης Ιανουαρίου 2012), στη διάρκεια της οποίας λειτουργεί και έκθεση φωτογραφίας σχετικής με τη ζωή του Νικηφόρου Βρεττάκου με αφορμή τον εορτασμό των εκατό χρόνων από τη γέννησή του (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 1ης Μαρτίου 2012).

Στις **26 Μαρτίου** ο Σύλλογος διοργανώνει επετειακή εκδήλωση με τη συμμετοχή της Χορωδίας Κυριακίου υπό τη διεύθυνση του κ. Παρασκευά Σανιδά και ομιλήτρια την κ. Βασιλική Ποντικοπούλου.

Την **1η Απριλίου** ο Δήμος Λεβαδέων σε συνεργασία με τον Μορφωτικό Σύλλογο και την Ενορία της Αγίας Παρασκευής γιόρτασαν την απελευθέρωση της πόλης από τους Τούρκους στον Ιερό Ναό της Αγίας Παρασκευής.

Στις **2 Απριλίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος γιόρτασε την παγκόσμια ημέρα παιδικού βιβλίου σε συνεργασία με το 2ο Δημοτικό Σχολείο. Για την προσφορά του παιδικού βιβλίου μίλησε η φιλόλογος κ. Άννα Νικολάου και ο Ορχομένιος ηθοποιός κ. Αλέξανδρος Βούτσας απήγγειλε ποιήματα διδακτικού περιεχομένου.

Στις **14 Μαΐου** ο Μορφωτικός Σύλλογος παρουσίασε την εξέλιξη της αρχαίας ελληνικής γλώσσας μέσα από τον λόγο του Σοφοκλή με ομιλήτρια τη φιλόλογο κ. Άννα Νικολάου.

Στις **20 Ιουνίου** ο Σύλλογος και οι φιλικές διαδρομές γιορτάζουν για μια ακόμη φορά την Ημέρα του Πατέρα με ομιλητές τον θεολόγο κ. Αλέξανδρο Σταυρόπουλο και τη φιλόλογο κ. Άννα Νικολάου (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 3ης Ιουλίου 2012).

Στις **26 Σεπτεμβρίου** μια ακόμη πνευματική εκδήλωση πραγματοποιείται αφιερωμένη σε ποιήτριες της αρχαιότητας και γυναίκες που οδήγησε στην αθανασία η αρχαία ποίηση.

Στις **8 Οκτωβρίου** ο Σύλλογος φιλοξενεί τον καθηγητή και ιστορικό συγγραφέα Κώστα Μπαρμπή, ο οποίος δίνει διάλεξη με θέμα «Ελληνισμός: διαχρονική λάμψη, αίγλη και δόξα» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 13ης Οκτωβρίου – ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 16ης Οκτωβρίου).

Στις **29 Οκτωβρίου** ο Σύλλογος διοργανώνει επετειακή εκδήλωση με ομιλήτρια τη φιλόλογο κ. Άννα Νικολάου, επίτιμη καλεσμένη τη γνωστή ηθοποιό κ. Καίτη Παπανίκα και τη Χορωδία του Αγίου Παντελεήμονα (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 3ης Νοεμβρίου 2012). Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης τιμήθηκε ο Ορχομένιος ηθοποιός κ. Αλέξανδρος Βούτσας (ΕΝ ΔΕΛΦΟΙΣ, φύλλο της 2ας Νοεμβρίου 2012).

Στις **12 Δεκεμβρίου** διοργανώνεται εκδήλωση αφιερωμένη στις Γυναίκες της Δiasποράς (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 28ης Δεκεμβρίου 2012).



Μουσική εκδήλωση με την παρουσία της Παναγίκα Καίτη.



8 Οκτωβρίου 2012: Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Θηβών και Λεβαδείας κ. κ. Γεώργιος παραδίδει τιμητική πλάκα στον Κώστα Μπαρμνή



29 Οκτωβρίου 2012: Στιγμιότυπα από την εκδήλωση

2013

Η χρονιά ξεκίνησε στις **23 Ιανουαρίου** με μια μουσική και πνευματική εκδήλωση αφιερωμένη στην προσφορά των Ελλήνων της Μικράς Ασίας. Για την πολιτιστική ενότητα Ελλάδας και Μικράς Ασίας μίλησε η κ. Άννα Νικολάου, ενώ τη βραδιά απογείωσε μουσικά ο κ. Λουκάς Μαρλήσης και οι μαθητές του (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο 5ης Φεβρουαρίου 2013).

Στις **13 Φεβρουαρίου** για μια ακόμη φορά οι Φιλικές Διαδρομές, ο Μορφωτικός Σύλλογος και οι χορωδοί του Συνδέσμου Αγάπης της ενορίας Ευαγγελιστρίας Λιβαδειάς διοργανώνουν εκδήλωση για τη γιορτή των Αποστόλων Ακύλα και Πρίσκιλλας, των προστατών του γάμου και της οικογένειας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΟΡΑ, φύλλο της 22ας Ιανουαρίου 2013) στο Κέντρο Νερόμυλος.

Στις **4 Μαρτίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος και ο Σύλλογος Γυναικών Ζαγαρά πραγματοποιήσαν φιλολογικό μνημόσυνο για τον συγγραφέα Κώστα Γαζή (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΟΡΑ, φύλλο της 27ης Φεβρουαρίου 2013) με ομιλητή τον Πρωτοπρεσβύτερο Λουκά Κορογιάννη. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης εκτέθηκαν έργα του ζωγράφου Γιάννη Δημητριάδη (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 12ης Μαρτίου 2013).

Στις **20 Μαρτίου** ο Σύλλογος πραγματοποίησε εκδήλωση για τη Δημοτική ποίηση και το Δημοτικό Τραγούδι με τη συμμετοχή του Συλλόγου «Τα Σαράντα Παλικάρια» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΟΡΑ, φύλλο της 20ης Μαρτίου 2013). Κατά την εκδήλωση τιμήθηκε ο κληρινός Γιώργος Μάγκας (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 26ης Μαρτίου 2013).

Την **25η Μαρτίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος Λεβαδειάς εκπροσώπησε τη Βοιωτία στη Λεωφόρο των ηρώων, στην Αθήνα, όπου ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Κωσταγιάννης κατέθεσε στεφάνι. Παράλληλα στην αίθουσα του Συλλόγου λειτούργησε έκθεση με αφίσες σχετικές με την επανάσταση του '21, τις οποίες πρόσφερε στον Σύλλογο το Υπουργείο Εθνικής Αμύνης (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 19ης Μαρτίου 2013).

Την **1η Απριλίου** ο Δήμος Λεβαδεών σε συνεργασία με τον Μορφωτικό Σύλλογο Λεβαδειάς και την Ενορία της Αγίας Παρασκευής τιμούν στον Ιερό Ναό της Αγίας Παρασκευής την επέτειο της απελευθέρωσης της πόλης από τους Τούρκους.

Στις **12 Απριλίου** ο Σύλλογος οργανώνει στην αίθουσα της ΟΧΕΛ Χορωδιακή Γιορτή, στην οποία έλαβαν μέρος η Δημοτική Χορωδία Λιβαδειάς, η Μικτή Χορωδία του Μουσικού Συλλόγου «Ο Ορφεύς» Αγρινίου και η Αντρική Χορωδία της Αταλάντης «Η Πρόοδος» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΟΡΑ, φύλλο της 18ης Απριλίου 2013).

Στις **26 Απριλίου** ο Σύλλογος διοργανώνει έκθεση φωτογραφίας με θέμα «Πάσχα στο Άγιο Όρος».

Στις **17 Μαΐου** ο Σύλλογος διοργανώνει κορυφαία πνευματική εκδήλωση αφιερωμένη στον συμπολίτη μας λόγιο, ποιητή, νομικό και πολιτικό Αποστόλη Λιανό (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΟΡΑ, φύλλο της 28ης Μαΐου 2013). Στο πνευματικό του έργο αναφέρθηκε ο φιλόλογος, ιστορικός και συγγραφέας κ. Γιάννης Κωτσάδης (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 28ης Μαΐου 2013).

Μια πρωτοποριακή εκδήλωση πραγματοποιεί ο Σύλλογος στις **19 Ιουνίου** φιλοξενώντας έκθεση GRAFFITI και επίδειξη δια ζώσης δημιουργίας αυτών των πρωτοποριακών έργων από νέους της πόλης μας.

Στις **26 Ιουνίου** ο Σύλλογος οργανώνει πνευματική εκδήλωση αφιερωμένη στους ποιητές της πόλης μας και της περιφέρειας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΟΡΑ, φύλλο της 22ας Ιουνίου 2013).

Στις **30 Ιουλίου** διενεργούνται αρχαιρεσίες από τις οποίες προκύπτει νέο Διοικητικό Συμβούλιο αποτελούμενο από τους:

Γεώργιο Κωσταγιάννη, Πρόεδρο
Λουκά Φούφουλη, Αντιπρόεδρο Α'
Παναγιώτη Καφρίτσα, Αντιπρόεδρο Β' και Ταμία
Άννα Νικολάου, Γενικό Γραμματέα
Μαρία Κωσταγιάννη, Ειδικό Γραμματέα
Γεώργιο Κουτσούρη, Μέλος
Ιωάννη Καφρίτσα, Μέλος

Από τις **23 μέχρι τις 29 Σεπτεμβρίου** ο Σύλλογος φιλοξενεί έκθεση φωτογραφίας της φωτογραφικής ομάδας MIRROR foto.

Στις **14 Οκτωβρίου** στην αίθουσα Στέγη Σ. Σταθά παρουσιάζεται το βιβλίο της Συμπολίτισσάς μας κ. Αλξίας Περίνη Μπακάλη «Μόνο η αγάπη μπορεί» (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 29ης Οκτωβρίου 2013). Στο βιβλίο αναφέρθηκαν ο συγγραφέας και γενικός διευθυντής των Ουρσουλινών κ. Χαράλαμπος Μελλισάρης, ο συγγραφέας και εκπαιδευτικός κ. Γεώργιος Μπακάλης και ο θεατρικός συγγραφέας κ. Πέτρος Χουτζούρης (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΟΡΑ, φύλλο της 11ης Οκτωβρίου 2013).

Στις **28 Οκτωβρίου** ο Σύλλογος διοργανώνει επετειακή εκδήλωση με ομιλητή τον ιστορικό και συγγραφέα κ. Κώστα Μπαρμπή και θέμα «Το ΜΟΛΩΝ ΛΑΒΕ του Οκτωβρίου 1940» (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 12ης Νοεμβρίου 2013).

Στις **27 Νοεμβρίου** ο Σύλλογος πραγματοποίησε μια πρωτοποριακή εκδήλωση αφιερωμένη στις εταιρές, τις μορφωμένες και ανεξάρτητες γυναίκες της αρχαιότητας, που έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στα πνευματικά, πολιτικά και πολιτιστικά δρώμενα της εποχής τους (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΟΡΑ, φύλλο της 3ης Δεκεμβρίου 2013).

Στις **29 Δεκεμβρίου** ο Σύλλογος σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης διοργανώνουν σειρά σεμιναρίων για εκπαιδευτικούς με θέμα: «Φιλοσοφία για παιδιά».

Στις **30 Δεκεμβρίου** η φιλόλογος κ. Άννα Νικολάου ξεκινά μαθήματα αρχαίων ελληνικών για ενήλικες σε μια προσπάθεια προσέγγισης της γλώσσας μας και ποιοτικής αναβάθμισης της καθημερινής της χρήσης. Τα μαθήματα συνεχίστηκαν εβδομαδιαίως επί σειρά ετών.

Η χρονιά κλείνει στις **18 Δεκεμβρίου** με μια εκδήλωση του Συλλόγου «Τα Σαράντα Παλικάρια» αφιερωμένη στο δημοτικό τραγούδι. Για το δημοτικό τραγούδι μίλησε η κ. Άννα Νικολάου και κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης τιμήθηκε ο τραγουδιστής Δημήτριος Μίχος.

2014

Το 2014 ξεκίνησε με μια τιμητική εκδήλωση αφιερωμένη σε τρεις άξιους συμπολίτες μας, τον Ιωάννη Τσίκτη, τη Διονυσία Γερωντοπούλου και τον Κωνσταντίνο Κοτσάνα στις **29 Ιανουαρίου**.

Στις **26 Φεβρουαρίου** στη Στέγη Σ. Σταθά πραγματοποιήθηκε πνευματική εκδήλωση αφιερωμένη στους δούλους της αρχαιότητας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 5ης Μαρτίου 2014). Την εκδήλωση κάλυψε μουσικά ο κιθαρίστας κ. Κρίξος Καλούδης (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 11ης Μαρτίου 2014).

Στις **16 Μαρτίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος Λεβαδείας, ο Σύλλογος Μικρασιατών Θήβας και το Νεανικό Πλάνο συνδιοργανώνουν μαζί με τους Σχολικούς Συμβούλους Π. Ε. Ν. Βοιωτίας και τον Συμβουλευτικό Σταθμό Νέων ΔΔΕ Βοιωτίας Ημερίδα στο Ενοριακό Πνευματικό Κέντρο Διστόμου με θέμα «Ταυτότητα, Ετερότητα, Μνήμη: Θεωρία και Πράξη στην Εκπαίδευση» (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 25ης Μαρτίου 2014).

Στις **25 Μαρτίου** ο Σύλλογος πραγματοποιεί επετειακή εκδήλωση με ομιλητή τον Βοιωτό ε. α. ναύαρχο κ. Χρήστο Λυμηέρη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 18ης Μαρτίου 2014). Το θέμα της ομιλίας του ήταν «Το Ναυτικό μας στον Αγώνα του '21» (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 18ης Μαρτίου 2014).

Στις **29 Μαρτίου** στην αίθουσα Στέγη Σ. Σταθά παρουσιάστηκε το βιβλίο της κ. Κατερίνας Γιαμά «Η Ροζ Σκακιέρα» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 9ης Απριλίου 2014). Το βιβλίο προλόγισε ο εκδότης κ. Πέτρος Χουτζούρης και παρουσίασε η φιλόλογος κ. Άννα Νικολάου (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 8ης Απριλίου 2014).

Στις **1 Απριλίου** ο Δήμος Λεβαδέων σε συνεργασία με τον Μορφωτικό Σύλλογο και την ενορία της Αγίας Παρασκευής τίμησαν στον Ιερό Ναό της Αγίας Παρασκευής την απελευθέρωση της Λιβαδειάς από τους Τούρκους (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 2ας Απριλίου 2014).

Στις **11 Απριλίου** παρουσιάζεται στην αίθουσα του Συλλόγου το βιβλίο του κ. Γεωργίου Κωσταγιάννη και της κ. Άννας Νικολάου «ΒΟΙΩΤΟΙ ΑΘΑΝΑΤΟΙ ΗΡΩΕΣ» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 23ης Απριλίου 2014), αφιερωμένο στη μνήμη όσων ποθέμησαν την περίοδο 1912 – 1949 (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 22ας Απριλίου 2014).

Στις **5 Μαΐου** η Ιερά Μητρόπολη Θηβών και Λεβαδείας και ο Μορφωτικός Σύλλογος οργανώνουν τιμητική βραδιά αφιερωμένη στον συμπατριώτη μας καλλιτέχνη της Λυρικής Σκηνής Κώστα Πασχάλη (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 10ης Ιουνίου 2014). Η εκδήλωση, στην οποία συμμετέχουν ο βαρύτονος Δημήτρης Τηλιακός, η μετζοσοπράνο Ειρήνη Τσιρακίδου, ο Διονύσιος Σούρμης, η Celia Costea και ο Δημήτρης Γιάκας στο πιάνο, πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα της ΟΧΕΛ (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 11ης Ιουνίου 2014).

Στις **14 Μαΐου** η φιλόλογος κ. Άννα Νικολάου παρουσιάζει στη Στέγη Σ. Σταθά το βιβλίο του Γεωργίου Παπαθανασίου «Η ομορφιά σταμάτησε στα βλεφάρ»

Στις **13 Ιουνίου** 2014 έγινε ανακατανομή του Διοικητικού Συμβουλίου:

Άννα Νικολάου, Πρόεδρος
Λουκάς Φούφουλης, Αντιπρόεδρος Α'
Παναγιώτης Καφρίτσας, Αντιπρόεδρος Β' και Γενικός Γραμματέας και Ταμίας
Γεώργιος Κωσταγιάννης, Έφορος και Κοσμητώρ
Μαρία Κωσταγιάννη, Ειδικός Γραμματέας
Γεώργιος Κουτσούρης, Μέλος
Ιωάννης Καφρίτσας, Μέλος

Στις **16 Ιουνίου** ο Σύλλογος οργανώνει διάλεξη του συγγραφέα κ. Ευσταθίου Βαλλιά (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 1ης Ιουλίου 2014) με θέμα «Αλήθειες και αποδείξεις για το Τροφώνιο Άντρο» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 13ης Ιουνίου 2014).

Στις **10 Σεπτεμβρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος σε συνεργασία με τον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Ζαχαρά πραγματοποιούν εκδήλωση μνήμης και τιμής αφιερωμένη στους συμπολίτες μας που εκτελέστηκαν από τους Γερμανούς τον Σεπτέμβριο του 1943 (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 23ης Σεπτεμβρίου 2014). Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν συγγενείς των εκτελεσθέντων και δόθηκε από το Σύλλογο η υπόσχεση να πραγματοποιείται κάθε χρόνο, όπως και εξακολουθεί να γίνεται (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 23ης Σεπτεμβρίου 2014).

Την **1η Οκτωβρίου** ο Σύλλογος φιλοξενεί τον διακεκριμένο αρχαιολόγο κ. Θεόδωρο Σπυρόπουλο, ο οποίος έδωσε διάλεξη με θέμα: «Οι Βοιωτικές πόλεις Τανάγρας, Θήβας, Λιβαδειάς και Ορχομενού, επίκεντρα Παιδείας, Πολιτισμού και Τεχνολογίας στην αρχαιότητα» (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 14ης Οκτωβρίου 2014).

Από τις **15 έως τις 20 Οκτωβρίου** στην αίθουσα του Συλλόγου πραγματοποιείται έκθεση ζωγραφικής του θανάση Παπαδημητρίου (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 4ης Νοεμβρίου 2014), την οποία τίμησε ιδιαίτερα με την παρουσία του ο κόσμος της Λιβαδειάς (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 4ης Νοεμβρίου 2014).

Επετειακή εκδήλωση οργάνωσε ο Σύλλογος στις **28 Οκτωβρίου** με ομιλητή τον Αστυνομικό Διευθυντή Βοιωτίας κ. Νικόλαο Γεωργακόπουλο (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 25ης Οκτωβρίου 2014). Στην εκδήλωση συμμετείχε η Δημοτική Χορωδία Λιβαδειάς υπό τη Διεύθυνση του κ. Γιώργου Κοσμίδη (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 18ης Νοεμβρίου 2014).

Στις **26 Νοεμβρίου** ο Σύλλογος παρουσίασε μια μοναδική έκθεση βιβλίων χρονολογούμενων από το 1545 μέχρι τα μέσα του 1800. Μέρος των βιβλίων, τα οποία παραχώρησε στον Σύλλογο ο συλλέκτης και συγγραφέας κ. Γιάννης Λάμπρου, προέρχονταν από τη βιβλιοθήκη του Λιβαδίτη άρχοντα Ιωάννη Στάμου Λογοθέτη (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 2ας Δεκεμβρίου 2014).

2015

Τον **Ιανουάριο** κυκλοφορεί το νέο ημερολόγιο του Σύλλογου με θέμα «Τα ξεχασμένα επαγγέλματα» (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 3ης Φεβρουαρίου 2015).

Στις **11 Φεβρουαρίου** ο Σύλλογος διοργανώνει εκδήλωση αφιερωμένη στους μύθους της Βοιωτίας, όπως αυτοί παρουσιάζονται μέσα από τους αρχαίους ποιητές της (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 3ης Μαρτίου 2015).

Στις **19 Μαρτίου** ο Σύλλογος οργανώνει μια ακόμη τιμητική εκδήλωση για δύο άξιους συμπολίτες μας, τον Παναγιώτη Ράντζο και τον κ. Γεώργιο Κουρεντή (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, ΦΥΛΛΟ Της 19ης Μαρτίου 2015).

Στις **18 Μαρτίου** ο Σύλλογος φιλοξενεί τον μαθηματικό και συγγραφέα κ. Ελευθέριο Αργυρόπουλο, ο οποίος δίνει διάλεξη με θέμα «Η λεξариθμική και μαθηματική δομή της ελληνικής γλώσσας» (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 31ης Μαρτίου 2015).

Στις **22 Μαρτίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος πραγματοποιεί στον Ιερό Ναό της Αγίας Παρασκευής επιμνημόσυνη δέηση για τους Λιβαδείτες ήρωες Λάμπρο Κατσώνη και Αθανάσιο Διάκο, για τους οποίους μίλησε η Πρόεδρος του Συλλόγου Άννα Νικολάου. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης ο κ. Βλάσης Πελέκης δώρισε στους μαθητές του 7ου Δημοτικού Σχολείου που παρίσταντο στην εκδήλωση τη σημαία του Λάμπρου Κατσώνη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 31ης Μαρτίου 2015).

Στις **28 Μαρτίου** ο Σύλλογος πραγματοποίησε έκθεση σχολικού και εκπαιδευτικού βιβλίου αφιερωμένη στον φιλόλογο και διδάκτορα του Πανεπιστημίου Αθηνών Σωκράτη Κόκκαλη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 7ης Μαΐου 2015). Στο σπάνιο εκθεσιακό υλικό από το 1880 περιλαμβάνονταν και τα βιβλία του Κόκκαλη. Το υλικό παρέχε στον Σύλλογο ο συγγραφέας και συλλέκτης κ. Γιάννης Λάμπρου (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 12ης Μαΐου 2015).

Στις 18 Απριλίου παρουσιάστηκε στη Στέγη Σ. Σταθά το βιβλίο του Κωσταγιάννη «Βοιωτικός Τύπος και Δημοσιογραφία» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 21ης Απριλίου 2015). Το βιβλίο, το οποίο ο Αρχιεπίσκοπος Ιερώνυμος χαρακτήρισε οδηγό για δημοσιογράφους και ιστορικούς (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 30ης Ιουνίου 2015), παρουσίασαν οι δημοσιογράφοι Κώστας Κατής, Πάνος Σόμπολος και Πέτρος Χουτζούμης (ΕΝ ΔΕΛΦΟΙΣ, φύλλο της 24ης Απριλίου 2015).

Στις **29 Απριλίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος διοργανώνει σεμινάριο δημιουργικής γραφής για εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης με διδάσκοντα τον Δρ. Βασίλη Μανουσάκη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 21ης Απριλίου 2015).

Στις **22 Ιουνίου** παρουσιάζεται στη Στέγη Σ. Σταθά πνευματική εκδήλωση με θέμα: «Ιστορίες του Κάστρου της Λιβαδεΐας και άλλες Καστροϊστορίες» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 2ας Ιουλίου 2015). Την εκδήλωση πλαισίωσε ο συνθέτης και αρχιμουσικός Γεώργιος Κοσμίδης με το Σύνοδο Δωματίου 9 ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 30ης Ιουνίου 2015).

Στις **11 Σεπτεμβρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος για δεύτερη χρονιά οργανώνει με την Ενορία της Αγίας Παρασκευής επιμνημόσυνη δέηση για τους συμπολίτες μας που εκτελέστηκαν από τους Γερμανούς τον Σεπτέμβριο του 1943 (ΔΙΑΒΗΜΑ φύλλο της 29ης Σεπτεμβρίου 2015). Κατά την εκδήλωση παρέστη ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Θηβών και Λεβαδεΐας κ. κ. Γεώργιος (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 24ης Σεπτεμβρίου 2015).

Στις **27 Σεπτεμβρίου** στην εκδήλωση που διοργανώνει η Περιφερειακή Ενότητα Βοιωτίας στην Ιερά Μονή Νικολάου, στον Υψηλάντη Βοιωτίας επ' ευκαιρία του εορτασμού της μάχης της Πέτρας κεντρική ομιλήτρια ήταν η Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου κ. Άννα Νικολάου.

Στις **6 Οκτωβρίου** ξεκινούν για μια ακόμη χρονιά τα Μαθήματα Αρχαίων Ελληνικών για ενήλικους, τα οποία γίνονται εβδομαδιαίως στην αίθουσα του Συλλόγου.

Στις **14 Οκτωβρίου** πραγματοποιείται στη Στέγη Σ. Σταθά ομιλία του αιδεσιμολογιάτου πατέρα Αθανασίου Ν. Αθανασίου με θέμα: «Το ήθος του ελληνικού λαού μέσα από το Δημοτικό Τραγούδι» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 30ης Οκτωβρίου 2015). Τη βραδιά πλαισίωσαν οι τραγουδιστές δημοτικού τραγουδιού κ. κ. Δημήτρης Ψυχογιός, Γιάννης Κυρίτης και η κ. Φωτεινή Λιάπη, υπό τη διεύθυνση του κ. Παρασκευά Σανιδά (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 3ης Νοεμβρίου 2015).

Στις **28 Οκτωβρίου** ο Σύλλογος οργανώνει επετειακή εκδήλωση με ομιλήτη τον υποστράτηγο ε. α. κ. Δημήτριο Παλαιοδόλο και θέμα «Η 28η Οκτωβρίου 1940. Η αντίσταση και η προσφορά της Ελλάδος στον ισολογισμό του Β' Παγκοσμίου Πολέμου» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 14ης Νοεμβρίου 2015). Την εκδήλωση πλαισίωσε η Χορωδία του Συνδέσμου Αγάπης του Ιερού Ναού Ευαγγελιστρίας υπό τη διεύθυνση του κ. Στέργιου Βαράκη (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 17ης Νοεμβρίου 2015).

Στις **2 Δεκεμβρίου** διοργανώνεται στη Στέγη Σ. Σταθά πνευματική εκδήλωση με θέμα: «Οι αρχαίοι Βοιωτοί πρωταθλητές μέσα από την ποίηση του Πινδάρου» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, ΦΥΛΛΟ Της 22ας Δεκεμβρίου 2015).



22 Ιουνίου 2015: Στιγμιότυπα από την εκδήλωση με θέμα: «Ιστορίες του Κάστρου της Λιβαδειάς και άλλες Καστροϊστορίες»



19 Μαρτίου 2015: Στιγμιότυπα από την τιμητική βράβευση στους συμπολίτες μας Γεώργιο Κουρεντή και Παναγιώτη Ράντζο



Διακρίνεται ο κ. Παλαιοθόγος Δημήτριος

2016

Στις **17 Φεβρουαρίου** ο Σύλλογος διοργανώνει μια ακόμη κορυφαία πνευματική εκδήλωση αφιερωμένη στους Πνευματικούς Δημιουργούς της πόλης μας (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 3ης Μαρτίου 2016). Την βραδιά πλαισίωσαν μουσικά ο κ. Λουκάς Μαρλάσης και η Μαρία Παγάνη (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 15ης Μαρτίου 2016).

Στις **2 Μαρτίου** ένα πνευματικό συμπόσιο οργανώνεται στη Στέγη Σ. Σταθά με ομιλητή τον Διδάκτορα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και Επίτιμο σχολικό Σύμβουλο Φιλολόγων Δημήτριο Ρεντίφη (ΔΙΑΒΗΜΑ, φύλλο της 25ης Μαρτίου 2016). Το θέμα της ομιλίας ήταν «Ηχηρά λογοτεχνικά και θεατρικά σήματα για την εποχή μας» (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 16ης Μαρτίου 2016).

Την **25η Μαρτίου** ο Δήμος Λεβαδέων σε συνδιοργάνωση με τον Μορφωτικό Σύλλογο Λεβαδείας πραγματοποιούν επετειακή εκδήλωση στη Στέγη Σ. Σταθά με κύριο ομιλητή τον συγγραφέα Ιωάννη Πέπη και θέμα «Ο Λάμπρος Κατσώνης και η συμβολή του στην επανάσταση του 1821». Την εκδήλωση πλαισίωσε η Δημοτική Χορωδία Λεβαδείας υπό τη διεύθυνση του Μάστρου Γιώργου Κοσμίδη (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 23ης Μαρτίου 2016).

Την **1η Απριλίου** ο Δήμος Λεβαδέων σε συνεργασία με τον Μορφωτικό Σύλλογο Λεβαδείας, την ενορία της Αγίας Παρασκευής και τα σχολεία οργανώνουν εορταστική εκδήλωση στον Ιερό Ναό της Αγίας Παρασκευής για την επέτειο της απελευθέρωσης της πόλης από τους Τούρκους (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 2ας Απριλίου 2016).

Στις **20 Απριλίου** η Περιφερειακή Ενότητα Στερεάς Ελλάδος και ο Μορφωτικός Σύλλογος οργανώνουν στην αίθουσα των συνεδριάσεων του Διοικητηρίου Περιφερειακής Ενότητας Βοιωτίας εκδήλωση αφιερωμένη στον πολιτικό, νομικό και διανοούμενο Νικόλαο Μπουφίδη. Στην εκδήλωση, κατά την οποία παρευρέθησαν συγγενείς του Νικολάου Μπουφίδη, κύριος ομιλητής ήταν ο δικηγόρος Γεώργιος Ανδρέου.

Από τις **16 έως τις 21 Μαΐου** ο Μορφωτικός σύλλογος οργανώνει έκθεση περιοδικού τύπου από τις αρχές του 19ου αιώνα μέχρι και τις μέρες μας. Τα περιοδικά παραχώρησε στον Σύλλογο ο συλλέκτης και συγγραφέας Γιάννης Λάμπρου (ΒΟΙΩΤΙΚΗ ΩΡΑ, φύλλο της 11ης Μαΐου 2016).

Στις **13 Ιουνίου** οργανώνεται στη Στέγη Σ. Σταθά πνευματική εκδήλωση αφιερωμένη στον ποιητή Ησίοδο και στο έπος του «Έργα και Ημέραι». Επίτιμος ομιλητής ήταν ο Πρόεδρος του Γεωργικού Συνεταιρισμού ΑΙΧΜΕΑΣ και Αντιπρόεδρος της ΠΑΣΕΓΕΣ Γεώργιος Ανέστης.

Στις **4 Ιουλίου** παρουσιάζεται το βιβλίο της Νίκης Μηλούτη με τίτλο «Κάποτε... στον Παράδεισο» με ομιλητές την Κωνσταντίνα Μήτσου Παπαλάμπρου και την Άννα Νικολάου.

Στις 12 Σεπτεμβρίου ο Μορφωτικός Σύλλογος Λεβαδείας και ο Ιερός Ναός Αγίου Γεωργίου Λεβαδείας τέλεσαν επίμνημόσυνη δέηση στον Ιερό Ναό Αγ. Γεωργίου παρουσία του Μητροπολίτη Θηβών και Λεβαδείας Γεωργίου.

Στις 19 Σεπτεμβρίου αίθουσα του Μορφωτικού Συλλόγου Στέγη Σ. Σταθά, ο καθηγητής και επίτιμος Έφορος Αρχαιοτήτων Βοιωτίας Β. Αραβαντινός παρουσίασε το βιβλίο "Ειδήσεις εκ του Τροφώνιου" του Ευσταθίου Δ. Γάση (μετάφραση στη δημοτική: Άννα Νικολάου-Γεώργιος Κωσταγιάννης)και "Οι γιορτές της Αρχαίας Βοιωτίας" της Άννα Νικολάου.

Στις 3 Οκτωβρίου στον Μορφωτικό Σύλλογο ο ε.α. Ναύαρχος Χρήστος Λυμπέρης παρουσίασε παρουσίασε το βιβλίο του Πρωτοπρεσβύτερου Αθανασίου Αθανασίου "Εμμετρη Διδακτική Λαογραφία"

Στις 2 Νοεμβρίου ο Μορφωτικός Σύλλογος σε συνεργασία με το Λαογραφικό και Πολιτιστικό Σύλλογο "Το Γαϊτανάκι" παρουσίασαν λαογραφική εκδήλωση με τίτλο "Οι Απόκριες και το Γαϊτανάκι σε μια διαδρομή από το μυθικό παρελθόν στο σήμερα".

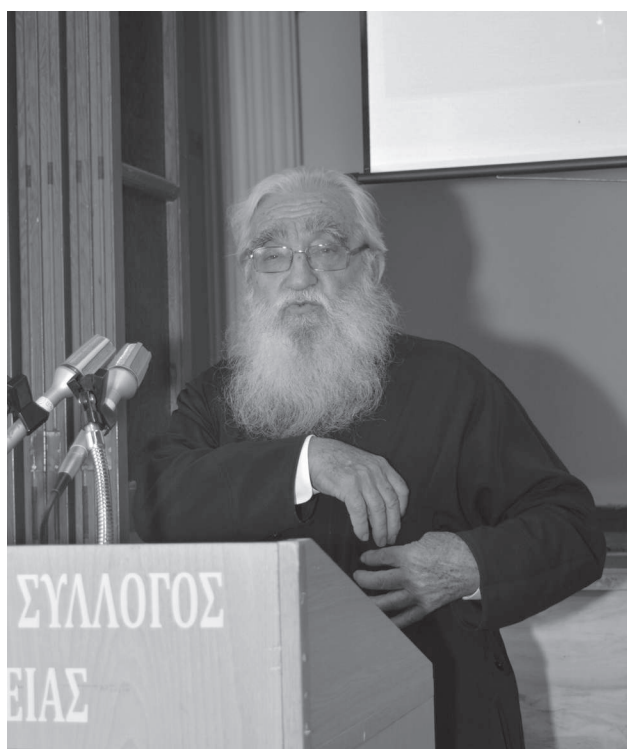
Στις 3 Νοεμβρίου πραγματοποιήθηκε στη Στέγη Σ. Σταθά ομιλία του ηλεκτρολόγου - μηχανικού και συγγραφέα Ιωάννη Σ. Γκανάσου με θέμα "Η ευδαιμονία και η νεωτερική ψευδαίσθηση της ευτυχίας".

Στις 14 Δεκεμβρίου φιλόλογοι και εκπαιδευτικοί της πόλης μας μίλησαν στην αίθουσα του Συλλόγου με θέμα " Από τον Όμηρο μέχρι σήμερα εν έθνος απαρτίζομεν και μιαν γλώσσαν λαλούμεν.



Διακρίνεται Πρόεδρος του Συλλόγου της Ασκήης Ιωάννης Πέππας





Ο Πατήρ Αθανάσιος στη παρουσίαση του βιβλίου του
"Έμμετρη διδακτική ησαογραφία"

2017

Στις **3 Φεβρουαρίου** πραγματοποιήθηκε παρουσίαση του βιβλίου "Οι μέρες στο Οριέντε" του συγγραφέα, καθηγητή και πρώην πρύτανη του Πολυτεχνείου Κρήτης Ιωάννη Φίλη. Ο ίδιος ο συγγραφέας μίλησε για το βιβλίο του και, στο πλαίσιο της παρουσίας του, έδωσε διάλεξη με θέμα "Ιστορίες πετρελαίου και ελεύθερης αγοράς".

Στις **28 Ιανουαρίου** πραγματοποιήθηκαν οι αρχαιρεσίες, από τις οποίες προέκυψε το νέο διοικητικό συμβούλιο του Συλλόγου αποτελούμενο από τους:

Γεώργιο Κωσταγιάννη Πρόεδρο
Άννα Νικολάου και Λουκά Φούφουλα Αντιπροέδρους
Λεονάρδο Μπτά Γενικό Γραμματέα
Παναγιώτη Καφριτσα Ταμεία
Γεώργιο Κουτσούρι και Νεκτάριο Τσιάκο Μέλη

Στις **5 Φεβρουαρίου** εκδόθηκαν οι "Πολιτιστικές Σελίδες" του Συλλόγου.

Στις **6 Μαρτίου** πραγματοποιήθηκε "Βραδιά Αναγνωσμάτων Έργων Βοιωτών Δημιουργών". Έλαβαν μέρος στα αναγνώσματα οι συγγραφείς και ποιητές Πέτρος Χουτζούμης, Νικολίτσα Μηλουτή - Καραντζαλή, Γεώργιος Παπαθανασίου, Αργυρώ Αγγελίνα - Ζωγράφου και Γιώργος Μπίμης, με τη συμμετοχή του ηθοποιού Δημήτρη Λεβέντη.

Στις **26 Μαρτίου** η Περιφερειακή Ενότητα Βοιωτίας της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδος γιόρτασαν στην Ιερά Μονή του Οσίου Λουκά την επέτειο της κήρυξης της Επανάστασης στη Ρούμελη.

Τον πανηγυρικό της ημέρας εξεφώνησε από μέρους του Μορφωτικού Συλλόγου Λεβαδείας η φιλόλογος Άννα Νικολάου.

Στις **31 Μαρτίου**, στον Ιερό Ναό της Αγίας Παρασκευής, πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη επετειακή γιορτή της απελευθέρωσης της Λιβαδειάς, σε συνεργασία με τον Δήμο Λεβαδέων και το 7ο Δημοτικό Σχολείο της πόλης μας.

Στις **5 Απριλίου** διοργανώθηκε με επιτυχία εκδήλωση με θέμα: "Το Δημοτικό Τραγούδι. Η καθάρια ανάσα της Ελλάδος.". Μίλησαν ο πατέρας Αθανάσιος Αθανασίου και η φιλόλογος Άννα Νικολάου από τον Σύλλογο. Η εκδήλωση αφιερώθηκε στους αείμνηστους Βοιωτούς τραγουδιστές Γιώργο Μείντανά και Κώστα Ζωγράφο.

Στις **6 Απριλίου** κυκλοφόρησαν οι "Πολιτιστικές Σελίδες" με πασχαλινό αφιέρωμα και με επιμέλεια της φιλόλογου Άννας Νικολάου.

Στις **10 Σεπτεμβρίου** πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη ετήσια Επιμνημόσυνη Δέηση για τους 10 μάρτυρες (κρεμασμένους) στην Κεντρική Πλατεία της πόλης, του 43', καθώς και για τους άλλους 8 από τον Ενοριακό Ναό του Αγίου Νικολάου.

Στις **11 Σεπτεμβρίου** έγιναν τα εγκαίνια της έκθεσης ζωγραφικής του συμπολίτη μας ζωγράφου Αλέκου Τσαμάτη. Η έκθεση λειτούργησε για 10 ημέρες με μεγάλη επιτυχία.

Στις **2 Οκτωβρίου** ο σύλλογος φιλοξένησε τον γνωστό σε όλους μας κορυφαίο δημοσιογράφο, πρώην Πρόεδρο της ΕΣΗΕΑ και ΕΔΟΕΑΠ Πάνο Σόμπολο, σε μιά ομιλία του με θέμα: "Μιά ζωή ρεπορτάζ". Την εκδήλωση, μέσα σ' ένα πυκνό ακροατήριο, χαιρέτησε ο Κώστας Κατής, δημοσιογράφος, συγγραφέας και αντιπρόεδρος του Δημοσιογραφικού Ιδρύματος Αθ. Μπότση.

Στις **5 Οκτωβρίου**, στον ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής, ο σύλλογος τέλεσε μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής, και σε ένδειξη σεβασμού και ευγνωμοσύνης, των μεγάλων ευεργετών Νικολάου και Αγγελώς Σταθά και της δωρήτριας Βάσως - Μαρίας Τρωγάδα.

Στις **23 Οκτωβρίου** ο Σύλλογος υποδέχτηκε σε μιά κορυφαία εκδήλωσή του μιά πνευματική και επιστημονική προσωπικότητα, τον Εμμανουήλ Μικρογιαννάκη, Καθηγητή Αρχαίας Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, πρώην Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και Πρόεδρο του Φιλολογικού Συλλόγου "Παρνασσός". Θέμα της ομιλίας του: "Το πλουτάρχειο "Μέγεθος του Ήθους"". Την εκδήλωση χαιρέτισε ο συγγραφέας Ιωάννης Γκανάσος.

Την Τετάρτη **22 Νοεμβρίου** ο Μορφωτικός Σύλλογος Λεβαδείας εγκαίνιασε μιά διαφορετική έκθεση τέχνης φιλοξενώντας τα μοναδικά γλυπτά του Κώστα Μπαρδώσα. Από τον Μορφωτικό Σύλλογο προλόγισε η Άννα Νικολάου, ενώ ο Γιώργος Κωσταγιάννης μίλησε για τον γλύπτη του οποίου το έργο ανέλυσε ο ιστορικός Βάσιος Τσοκόπουλος. Τον χώρο της έκθεσης κοσμούσαν πίνακες ζωγραφικής που είχε φιλοτεχνήσει η Έμμα Μοσινιάγκα. Χαιρετισμό απεύθυναν η Δήμαρχος Λεβαδέων Γιώτα Πούλλου και ο Δήμαρχος Αλιάρτου Γιώργος Ντασιώτης ενώ μεταξύ άλλων παραβρέθηκαν εκπρόσωποι φορέων, συλλόγων και πλήθος κόσμου.

Στις 18 Δεκεμβρίου πραγματοποιήθηκε μιά εκδήλωση αφιερωμένη στην Τοπική Βοιωτική Ιστορία με την παρουσία των βιβλίων "Λαφύστιον" του Χρήστου Στ. Μάρκου και "Λαφυστιότητες ιστορίες" του Γιάννη Χρ. Γερονικολού. Στο έργο τους αναφέρθηκαν ο Βασίλης Δαλαμάγκας, πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου Λεβαδείας και ο Λουκάς Ανέστης, δικηγόρος.



3 Φεβρουαρίου: Διακρίνεται ο Καθηγητής και πρώην Πρύτανης του Πανεπιστημίου Κρήτης Ιωάννης Φίλης



6 Μαρτίου: Διακρίνεται ο συγγραφέας Πέτρος Χουτζούμης



Συγγραφέας Νικολίτσα Μηλούτη - Καράτσαλη



Συγγραφέας Αργυρώ Αγγελίνα - Ζωγράφου



Συγγραφέας Γεώργιος Παπαθανασίου



Ποιτής Γεώργιος Μνίμης



2 Οκτωβρίου: Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Γιώργος Κωστώνης και ο δημοσιογράφος Πάνος Σόμπολης σε εκδήλωση του Συλλόγου.

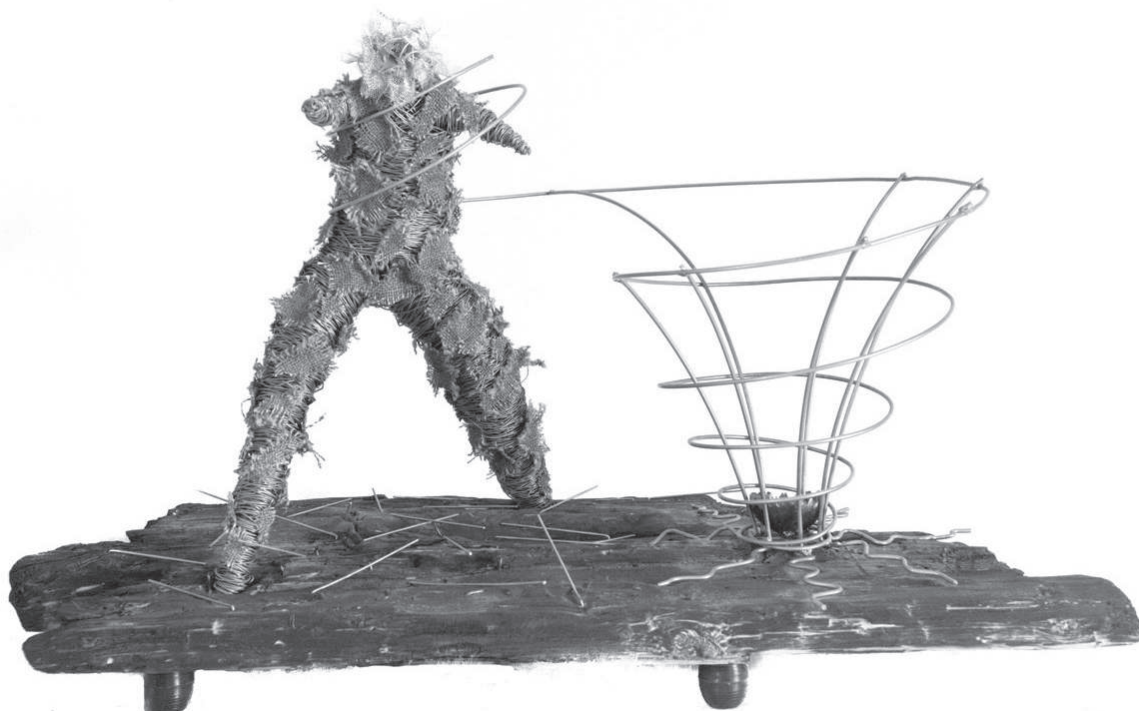


2 Οκτωβρίου: Διακρίνονται ο δημοσιογράφος και συγγραφέας Κώστας Κατής, ο δημοσιογράφος Πάνος Σόμπολης και ο πατήρ Αθανάσιος Αθανασίου.



23 Οκτωβρίου: Διακρίνεται ο καθηγητής Αρχαίας Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών Εμ. Μακρογιαννάκης





22 Νοεμβρίου: Έκθεση με γλυπτά από το συμποσίτη μας Βοιωτό γλύπτη Κώστα Μπαρδώσα





Εκδόσεις του
Μορφωτικού Συλλόγου Λιβαδειάς



Βοιωτικός Τύπος και Δημοσιογραφία
Γιώργος Κωσταγιάννης



10 Πνευματικές Φυσιογνωμίες της Λιβαδειάς
Γιώργος Κωσταγιάννης | Άννα Νικολάου

Βοιωτοί Αθάνατοι Ήρωες
Γιώργος Κωσταγιάννης | Άννα Νικολάου



Λαογραφικό Μουσείο
Γιώργος Κωσταγιάννης | Άννα Νικολάου



Στη Σκιά του Ελικώνα
Γιώργος Κωσταγιάννης



Τι είναι ο άνθρωπος;

Ο άνθρωπος είναι αίμα και σάρκα.

Ο άνθρωπος είναι πνεύμα και ψυχή.

Ο άνθρωπος είναι σώμα και ψυχή και πνεύμα.

Ο άνθρωπος είναι συνάνθρωπος και συμπολίτης.

Ο άνθρωπος είναι ένα ον περίπλοκο αλλήλ πάνω απ' όλη είναι ένα ον που μοιράζεται τη ζωή του με άλλους ανθρώπους με στόχο να φτάσει λίγο ψηλότερα κάθε φορά, να αγγίξει ένα μικρό κομματάκι αθανασίας. Αυτό που κρύβεται σε απλά πράγματα αλλήλ και στους θησαυρούς του αναληοιώτου πνεύματος. Για αυτούς τους λόγους ο ρόλος του είναι διπλός. Αφενός πρέπει να είναι πολίτης ενεργός σε όλη τα επίπεδα. Αφετέρου πρέπει να καλλιιεργεί το πνεύμα του σε όλη τα επίπεδα.

Τα παραπάνω σημαίνουν συμμετοχή ενεργή στα κοινά και διά βίου μάθηση, δύο στόχους τους οποίους ο Μορφωτικός Σύλλογος Λεβαδείας υπηρέτησε και υπηρετεί με όλες τις δυνάμεις του, όχι τόσο για να γράψει ιστορία και να παράγει αυστηρό επιστημονικό έργο, παρόλο που η δουλειά του δεν υπήρξε ποτέ πρόχειρη και επιφανειακή, όσο για να κρατά πάντα σε εγρήγορση τους συμπολίτες μας και να μη σβήσει το φως του βωιωτικού πολιτισμού από τις καθημερινές ζωές μας. Γιατί ο πολιτισμός και η παιδεία δεν είναι πολυτέλεια και θέμα μόνο των ειδικών επιστημόνων αλλήλ είναι καθημερινός οδηγός και σύμβουλος ζωής.

Για αυτούς τους λόγους νιώθω ιδιαίτερη χαρά που μπόρεσα να υπηρετήσω την πόλη όπου ζω και εργάζομαι μέσα από τον Μορφωτικό Σύλλογο και πολύ περισσότερο που κατέγραψα την τεράστια πραγματικά πορεία του. Η καταγραφή αυτή στόχο έχει βέβαια τη διατήρηση της μνήμης, αλλήλ θα ήταν ανούσια, αν έμενε σε αυτό. Απώτερος στόχος και κύρια επιθυμία είναι να χρησιμεύσει ως ένας οδηγός στους νεότερους, για να αναλάβουν με τη σειρά τους ενεργά τα ηνία και να δώσουν το δικό τους δημιουργικό και εκπολιτιστικό στίγμα στην πόλη μας.

Η Επιμελήτρια

Άννα Νικολάου



Αναμφίβολα συνδέεται η προσωπική μου ζωή με έναν Σύλλογο που υπηρετώ εδώ και 45 χρόνια. Οι ανησυχίες μου στα πολιτιστικά δρώμενα και οι πνευματικές αναφορές μου ξεκίνησαν από πολύ μικρή ηλικία, όμως το «φανερώμα» έγινε με την ίδρυση του Μορφωτικού Συλλόγου Λεβαδείας, αφού υπήρξα ιδρυτικό μέλος και πρόεδρος του.

Ακολούθησα την πνευματική και πολιτιστική παράδοση της γενέτειράς μου, της πόλης της Λιβαδειάς, με έντονη δημιουργική και πολιτιστική δραστηριότητα. Ευθύνη και επιδίωξη του Συλλόγου ήταν και είναι η παραγωγή γόνιμων προϊόντων παιδείας και πολιτισμού.

Με οδηγό την εκπαιδευτική σκυτάλη, και με τη συμπαράσταση των στενών συνεργατών μου και τα εκάστοτε διοικητικά συμβούλια, ιδιαίτερα με τους Βασίλειο Καλιατζή (επίτιμο πρόεδρο του Συλλόγου), Παναγιώτη Καφρίτσα, Λουκά Φούφουλα, Λεονάρδο Μπτά, Γιώργο Κουτσούρη και την φιλόλογο κ. Άννα Νικολάου, η οποία με εργώδη προσπάθεια για ένα βραχύ διάστημα χρημάτισε στο σύλλογο επαξίως ως γενικός γραμματέας και πρόεδρος του Συλλόγου.

Ο Σύλλογος για 45 χρόνια συνέβαλλε και συμβάλλει στην μορφωτική και πνευματική ζωή και κίνηση του τόπου. Τις δραστηριότητες του εστίασε στην έρευνα, τη μελέτη, την καλλιέργεια, τη διάδοση και προβολή της βοιωτικής ιστορίας. Δεύτερος στόχος του ήταν η ανάδειξη, προώθηση και προβολή των Βοιωτών συγγραφέων, ποιητών και λογοτεχνών που συνέβαλαν και συμβάλλουν στα ελληνικά γράμματα. Η συνεχής μας προσπάθεια κατατείνει στο να είναι ο Μορφωτικός Σύλλογος θεματοφύλακας στα μορφωτικά και πολιτιστικά δρώμενα στον βοιωτικό χώρο.

Η αντένα του Συλλόγου στρέφεται πλέον στους νεότερους για να ανερίξουν τον πολιτιστικό και πνευματικό βοιωτικό χώρο.

Αυτό πρεσβεύω και αυτό επιθυμώ.

Ευγενόφρονες ευχαριστίες εκφράζω στη επιμελήτρια Άννα Νικολάου, στον ιστορικό επιμελητή Βάσια Τσοκόπουλο, στο Σεβαστό Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Λεβαδέων, για την έκδοση του λευκώματος και ξεχωριστά με την βεβαιότητα όλων των ευγενών αισθημάτων μου στην Γιώτα Πούλου, Δήμαρχο Λεβαδέων.

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου

Γεώργιος Κωσταγιάννης



ΚΕΝΤΡΙΚΑ:
Θεσσαλονίκης 7
Λιβαδειά, Βοιωτία
22610 81 051
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ:
Αγ. Ιωάννης, Λιβαδειά
22610 81 399
Σταθμός ΟΣΕ

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική, περιληπτική, του έργου. Απαγορεύεται επίσης η αποθήκευση και η μετάδοση με οποιονδήποτε τρόπο, ηλεκτρονική, μηχανική, φωτογραφική, φωτοτυπική, ηχογράφηση ή άλλο χωρίς την άδεια του συγγραφέα ή εκδότη.

Ν. 2121/1993 από τη Διεθνή σύμβαση Βέρνης που κυρώθηκε με ν. 100/1975