



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΛΕΒΑΔΕΩΝ
ΑΡΙΘΜ. ΜΕΛΕΤΗΣ 35 / 2018**

**ΕΡΓΟ : ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΥ ΚΤΙΡΙΑΚΟΥ ΑΠΟΘΕΜΑΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ
ΑΞΙΑΣ, ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ, ΜΕ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗΣ
ΓΙΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ**

ΣΧΕΔΙΟ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ (ΣΑΥ)

**ΑΡ. ΜΕΛΕΤΗΣ 35/2018
ΛΙΒΑΔΕΙΑ**

**ΕΡΓΟ : ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΥ ΚΤΙΡΙΑΚΟΥ ΑΠΟΘΕΜΑΤΟΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ, ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ, ΜΕ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ
ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ**

ΣΧΕΔΙΟ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ (ΣΑΥ)

ΤΜΗΜΑ Α'

Γενικά

Είδος του έργου και χρήση αυτού:

Εκσυγχρονισμούς κτιρίου για χρήση Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων.

1. Σύντομη περιγραφή του έργου:

Αντικείμενο της τεχνικής μελέτης του έργου είναι ο εκσυγχρονισμός κτιρίου για χρήση Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων.

Αναπόσπαστο τμήμα του συνολικού κτιριακού συγκροτήματος αποτελεί το υφιστάμενο κτίριο που βρίσκεται σε επαφή με το κεντρικό κτίριο και εκτείνεται υπόσκαφα σε υπόγειο χώρο κάτω από τη πλατεία Λάμπρου Κατσώνη. Στα πλαίσια της αρχιτεκτονικής μελέτης του 1971, ο εν λόγω χώρος προβλεπόταν ως χώρος θεάτρου. Στη πορεία των χρόνων όμως έμεινε αναξιοποίητος και ημιτελής χωρίς να λειτουργήσει ποτέ με τη αρχική προβλεπόμενη χρήση.

Το υπόσκαφο κτίριο αποτελείται από δύο τμήματα. Τον ισόγειο χώρο εμβαδού περίπου 460τ.μ, με είσοδο από την οδό Θεσσαλονίκης και το υπόγειο ενιαίο χώρο με συνολικό ύψος 6μ και συνολικό εμβαδό 710.94 τ.μ. Η φέρουσα κατασκευή του είναι από σύστημα στύλων και δοκών, από οπλισμένο σκυρόδεμα σε όλη την έκταση. Περιμετρικά υπάρχει τοίχειο αντιστήριξης από φέρουσα λιθοδομή. Η παρούσα κατάσταση του χώρου κρίνεται ιδιαίτερα επικίνδυνη, λόγω των εκτεταμένων φθορών οπλισμού και σκυροδέματος.

Στα πλαίσια της αναβάθμισης του εν λόγω κτιρίου διαμορφώνονται εκθεσιακοί χώροι στο περιμετρικό πατάρι, με ανοιγόμενα υαλοστάσια που επιτυγχάνουν οπτική επαφή με το κύριο Πολυχώρο. Το πατάρι βρίσκεται σε συνέχεια της στάθμης του ισόγειου χώρου ενώ στη πίσω πλευρά περιλαμβάνει βοηθητικούς χώρους. Ο κύριος διόροφος χώρος διαμορφώνεται ως Πολυχώρος πολιτισμού του Δήμου με δυνατότητες πολιτιστικών εκδηλώσεων και εξυπηρέτηση εκδηλώσεων και συνεδριάσεων των Δημοτικών Υπηρεσιών. Η πολυμορφικότητα του χώρου ενισχύει το πολιτιστικό του χαρακτήρα και σέβεται την αρχική προβλεπόμενη πολιτιστική χρήση εφόσον έχει τη δυνατότητα να μεταβάλλεται ανάλογα με τη δραστηριότητα που φιλοξενεί. Το διαμορφωμένο επίπεδο σκηνής λειτουργεί για μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις καθώς και συνέδρια και ομιλίες.

Ο φέρων οργανισμός ενισχύεται συνολικά σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις και στόχο τη νέα προτεινόμενη λειτουργία. Το δάπεδο επιστρώνεται με πατητήτσιμεντοκονία, ενώ χωρίσματα διαμορφώνουν κύριους και βοηθητικούς χώρους καθώς και απαραίτητες εξόδους διαφυγής. Στο επίπεδο του ισόγειου τοποθετείται δάπεδο linoleum απομίμησης ξύλου.

Στο ισόγειο του χώρου διαμορφώνεται υποδοχή (φουαγιέ), ενώ κατασκευάζεται ανελκυστήρας και ειδικές στάσεις για άτομα με μειωμένη κινητικότητα (ΑΜΕΑ). Η πρόσοψη του ισόγειου χώρου επενδύεται εσωτερικά, με σύστημα θερμοπρόσοψης και επένδυση από ορθογωνισμένες πέτρες Λιβαδειας ενώ διαθέτει ανοίγματα σε άμεση επαφή με τον περιβάλλοντα χώρο.

Στο σύνολο του κτιρίου εφαρμόζονται σύγχρονες τεχνολογίες ΗΜ εγκαταστάσεων σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία και τις αρχές της εξοικονόμησης ενέργειας και τις απαιτήσεις του ΚΕΝΑΛ, σε ότι αφορά κλιματισμό, θέρμανση, ηλεκτρολογικά κλπ.

Το κτίριο περιβάλλεται από υπαίθριο χώρο, τμήμα του συνολικού οικοπέδου ο οποίος διαμορφώνεται αναλόγως για τη βελτίωση του μικροκλίματος. Έχει ληφθεί δε υπόψη η πρόσβαση για άτομα μειωμένης κινητικότητας με ειδικές πλάκες όδευσης ΑΜΕΑ εντός και εκτός του κτιρίου.

Χώρος του έργου:

Το υφιστάμενο κτίριο που εκτείνεται υπόσκαφα σε υπόγειο χώρο κάτω από τη πλατεία Λάμπρου Κατσώνη του πρώην Πανεπιστημίου στη Λιβαδειά.

2. Ακριβής διεύθυνση του έργου:

Οδός Θεσσαλονίκης –Σοφοκλέους Ο.Τ. 458 Πλατεία Λάμπρου Κατσώνη Λιβαδειά Βοιωτίας.

3. Στοιχεία του κυρίου του έργου:

Δήμος Λεβαδέων

4. Στοιχεία του υπόχρεου για την εκπόνηση του ΣΑΥ:

Δ/ση Τεχνικών Υπηρεσιών κατά την φάση της μελέτης και ανάδοχος κατά την φάση της κατασκευής.

5. Περιγραφή των φάσεων εκτέλεσης του έργου και των εφαρμοζόμενων κατά φάση μεθόδων εργασίας.

Οι εργασίες που προβλέπονται να γίνουν για την εκτέλεση του ανωτέρου έργου είναι:

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

- Αποκάλυψη περιμετρικών τοιχείων και υποστυλωμάτων, ώστε να υλοποιηθεί στατική ενίσχυση και να μονωθούν από την υγρασία, ήτοι καθαρισμός με υδροβολή, αποκατάσταση βλαβών στο σκυρόδεμα, σφράγιση αρμών, μόνωση με τσιμεντοειδές, τοποθέτηση μεμβράνης στεγανοποίησης, τοποθέτηση στραγγιστηρίων, λιθοπλήρωση και επίχωση των τοιχείων.
- Καθαίρεση στοιχείων σκυροδέματος και υπαρχόντων τοίχων από γυψοσανίδα και οπτοπλιθοδομή και κατασκευή καινούριων ώστε να γίνει νέα διαμόρφωση.
- Τοποθέτηση εξωτερικών κουφωμάτων από νέα θερμομονωτικά και τοποθέτηση σ' αυτά υαλοπινάκων.
- Καθαίρεσεις παλαιών WC και κατασκευή νέων καθώς και κατασκευή τουαλέτων για ΑΜΕΑ και κατασκευή νέου δαπέδου από λινέλαιο με .
- Κατασκευή ψευδοροφής και τοποθέτηση σιδηρών κιγκλιδωμάτων και στεγάστρων.
- Κατασκευή στεγάστρων εξωτερικής σκάλας και εισόδων
-

Η/Μ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

- Ηλεκτρολογική εγκατάσταση και τοποθέτηση νέων φωτιστικών,.
- Εγκατάσταση Υδρευσης - Αποχέτευσης Ακαθαρτων - Αποχέτευσης Ομβρίων
- Εγκατάσταση συστήματος κλιματισμού VRF στο φουαγιε και ΚΚΜ για τον πολυχώρο πλην των διαδρόμων.
- Εγκατάσταση Τ/Φ DATA
- Εγκατάσταση συστημάτων ασφαλείας – Κ.Κ.ΤV
- Εγκατάσταση ενός ανελκυστήρα ΑΜΕΑ

Φάσεις εργασιών:

Προετοιμασία εργοταξίου Χωματοουργικά -Καθαιρέσεις -Ικριώματα	
Σκυροδέματα	
Επενδύσεις -Μονώσεις - Επιστρώσεις - Τοιχοδομές - Αλουμίνια - Υαλουργικά	
Κατασκευές ξύλινες και μεταλλικά στέγαστρα	
Χρωματισμοί -διακοσμώσεις -Μονώσεις	
Υδρευση - Αποχέτευση	
Ισχυρά -Ασθενη Ρεύματα	
Κλιματισμός	
Ανελκυστήρες	
Πυρόσβεση	

Κίνδυνοι που ενδέχεται να εμφανιστούν κατά την εκτέλεση του έργου

Συμπληρώνονται οι επισυναπτόμενοι πίνακες, που συντίθενται οριζόντια μεν από προκαταγεγραμμένες πηγές κινδύνων, κατακόρυφα δε από μη προκαθορισμένες φάσεις και υποφάσεις εργασίας.

Γίνεται αντιστοίχιση των φάσεων - υποφάσεων του χρονοδιαγράμματος του έργου, όπως αυτές απαριθμούνται στο παραπάνω σημείο Α.6 του ΣΑΥ, σε θέσεις του πινακιδίου που, για λόγους ευκολίας, είναι ενσωματωμένο σε όλους τους πίνακες.

Για κάθε επιμέρους φάση / υποφάση εκτέλεσης του έργου, επισημαίνονται οι κίνδυνοι που ενδέχεται να παρουσιαστούν. Η επισήμανση γίνεται με την αναγραφή των αριθμών **1, 2, ή 3** στους κόμβους του πίνακα, όπου αντίστοιχα εντοπίζεται πιθανή πηγή κινδύνου. Η χρήση των αριθμών είναι υποκειμενική, αποδίδει δε την αντίληψη του συντάκτη για την ένταση των κινδύνων.

Ο αριθμός **3** χαρακτηρίζει περιπτώσεις όπου διαπιστώνεται ότι:

- ⇒ είτε (i) η πηγή κινδύνου είναι συνεχώς παρούσα κατά την εξεταζόμενη φάση / υποφάση εργασίας (π.χ. κίνδυνος κατάρρευσης κατά την εκσκαφή θεμελίων δίπλα σε παλαιά οικοδομή),
- ⇒ είτε (ii) οι ιδιαίτερες συνθήκες του έργου δημιουργούν αυξημένη πιθανότητα επικίνδυνων καταστάσεων (π.χ. κίνδυνος αστοχίας των πρανών εκσκαφής, όταν το έδαφος είναι μικρής συνεκτικότητας ή υδροφορεί, κλπ.),
- ⇒ είτε (iii) ο κίνδυνος είναι πολύ σοβαρός, έστω και αν η πιθανότητα να επισυμβεί είναι περιορισμένη (π.χ. κίνδυνος έκρηξης λόγω απρόσεκτης χρήσης ηλεκτρικού ρεύματος ή γυμνής φλόγας σε χώρο αποθήκευσης εκρηκτικών ή σε δεξαμενή καυσίμων).

Ο αριθμός **1** χαρακτηρίζει περιπτώσεις όπου:

- ⇒ είτε (i) η πηγή κινδύνου εμφανίζεται περιοδικά ή με χρονικά διαλείποντα τρόπο (π.χ. κίνδυνοι τραυματισμών από ανατροπές υλικών, σε οικοδομικό εργοτάξιο),
- ⇒ είτε (ii) δεν συντρέχουν ειδικές αιτίες αύξησης των κινδύνων (π.χ. κίνδυνοι από την κίνηση οχημάτων σε ένα ευρύχωρο υπαίθριο εργοτάξιο),
- ⇒ είτε (iii) ο κίνδυνος δεν είναι σοβαρός, έστω και αν η πιθανότητα να επισυμβεί είναι μεγάλη (π.χ. κίνδυνοι από την εκτέλεση υπαίθριων εργασιών σε συνθήκες καύσωνα).

Ο αριθμός **2** χαρακτηρίζει τις θεωρούμενες ως ενδιάμεσες των 1 και 3 περιπτώσεις.

ΤΜΗΜΑ Γ'

ΜΕΤΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΛΗΨΗ ΚΑΙ ΑΠΟΤΡΟΠΗ ΤΩΝ ΚΙΝΔΥΝΩΝ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ

Για κάθε «πηγή κινδύνων» που έχει επισημανθεί στους πίνακες του τμήματος Β (στήλη 1) καταγράφονται οι φάσεις / υποφάσεις όπου υπάρχει πιθανότητα εμφάνισης (στήλη 2), αναγράφονται οι σχετικές διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας που προβλέπουν τη λήψη μέτρων προστασίας (στήλη 3) και συμπληρώνονται τα αναγκαία πρόσθετα ή ειδικά μέτρα προστασίας που επιβάλλονται από τις ιδιαίτερες συνθήκες ή απαιτήσεις του έργου (στήλη 4).

ΔΕΣ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Γ

ΤΜΗΜΑ Δ'**Πρόσθετα στοιχεία**

Σχέδια κατόψεων του έργου

ΤΜΗΜΑ Ε'**Νομοθετικά κείμενα για τη λήψη μέτρων προστασίας**

Έχει γίνει αναφορά στον πίνακα του Τμήματος Γ του ΣΑΥ.

Λιβαδειά 27/04/18	Λιβαδειά 27/04/18	Λιβαδειά 27/04/18
Συντάχθηκε	Εγκρίθηκε	Θεωρήθηκε
		Ο Πρ/νος Δ/σης Τ.Υ.Δ.Λ.
Λογαρά Στ. Πολιτικός Μηχανικός	Καρβούνη Δήμητρα Πολιτικός Μηχ.	Νταλιάνης Χρήστος Τοπογράφος Μηχανικός
Σωτηροπούλου Ρεγγίνα Πολιτικός Μηχανικός		
Χατζόπουλος Παρ. Ηλεκτρολόγος Μηχ.		